

FD Fernes **STORE** **SKETCHSAMLING**



FRIVILLIGT
DRENGE- OG PIGE-
FORBUND

Forord

I dette dokument finder du en samling af sketches, vittigheder og ordspil, der blev oprettet som en del af sketchdatabasen i 00'erne og 10'erne og har ligget tilgængeligt på FDF.dk lige siden.

I forbindelse med opdateringen af FDF.dk i 2024 har vi valgt at sketchdatabasen ikke skal fortsætte i sin nuværende form, men i stedet gøres tilgængeligt i dette dokument.

Vi vil gøre opmærksom på, at størstedelen af indholdet ikke er blevet redigeret eller opdateret i forbindelse med denne samling.

Vi har dog valgt at gøre materialet tilgængeligt som et historisk dokument, man kan lade sig inspirere af.

FDFs Legeudvalg 2024

Indholdsfortegnelse

| | |
|---|----|
| 10 mænd og en kvinde..... | 10 |
| Adam og Eva..... | 11 |
| Adam og Eva..... | 12 |
| Alt på flaske | 13 |
| Anden, der ville have majs..... | 14 |
| Audi Quattro | 15 |
| Av min tå!..... | 16 |
| Badekar | 17 |
| Bankrøveren | 18 |
| Baronen ved alt | 19 |
| Batterikvaseren..... | 20 |
| Bede om en whiskey | 21 |
| Beskidte fodspor..... | 22 |
| Betale regningen..... | 23 |
| Blind passager | 24 |
| Bloddonor | 25 |
| Blomsten og bien..... | 26 |
| Blomsten, Bagskærmen og Rocker Charlie | 28 |
| Bordbestilling..... | 29 |
| Brødkniven..... | 30 |
| Bustider | 32 |
| Bænken er nymalet..... | 33 |
| Bøf | 34 |
| Børste tænder..... | 35 |
| Checken | 36 |
| Chokoladebutikken | 37 |
| Chokoladebilen | 38 |
| De ordblinde dyr | 39 |
| De ringer - Vi spiller | 40 |
| Den flyvende skildpadde..... | 41 |
| Den forsvunde mønt..... | 42 |
| Den glade ø-mand..... | 43 |
| Den nye virksomhed..... | 44 |
| Den ordblinde løve og den ordblinde hest..... | 45 |
| Den smertefri tandlæge..... | 46 |

| | |
|--|----|
| Den smukke hunorm..... | 47 |
| Den smukkeste, mindste og grimme | 48 |
| Den stjalne cykel..... | 49 |
| Den talende frø | 51 |
| Den trætte maler..... | 52 |
| Deres højeste ønske | 53 |
| Det går fremad..... | 54 |
| Det går fremad i skolen | 55 |
| Dovenskab | 56 |
| Dum i fængsel..... | 57 |
| Dåsetomater..... | 58 |
| Elefanten, der gik på bar | 59 |
| Ella | 60 |
| Email..... | 61 |
| En englænder og en dansker. | 62 |
| En sikker vinder..... | 63 |
| Eventyret om et kongerige | 64 |
| Faldt ned fra tredje sal..... | 68 |
| Familiesnak..... | 69 |
| Familieudflugten | 70 |
| Far slog sig..... | 71 |
| FDF'er | 72 |
| FDFere på lejr | 73 |
| Ferie på landet..... | 74 |
| Finde penge..... | 75 |
| Floden..... | 76 |
| Flyvemaskine med indbygget buksevand | 77 |
| Fodboldspilleren, der blev byttet væk..... | 78 |
| For en krone hundeputter | 79 |
| Formbrød fra 1926..... | 80 |
| Forskel på debitor og kreditor | 81 |
| Forskellen på elefanter | 82 |
| Forældrekonsultationen..... | 83 |
| Fraskilte Barbie..... | 84 |
| Frisør sketch | 85 |
| Frisør Sketch - Fætter | 86 |
| Frisørsketch med hårknode..... | 87 |
| Fyrtårnet | 88 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| Fødselsdagsgaven | 90 |
| Førerhunden bed ham | 91 |
| Første kærlighed | 92 |
| Gammel æggekage..... | 93 |
| Glarmesteren | 94 |
| Golf..... | 95 |
| Gule tænder | 96 |
| Ham hader jeg..... | 97 |
| Ham kan jeg ikke lide | 98 |
| Ham skiderikken..... | 99 |
| Handel | 100 |
| Hele baduljen på en gang..... | 101 |
| Hestehandleren | 103 |
| Hjemmeskoene | 104 |
| Hjerner til salg | 105 |
| Holger Tornøe..... | 106 |
| Hos cykelsmeden | 107 |
| Hoste | 108 |
| Hotelpriser..... | 109 |
| Hunden | 110 |
| Hundens plads..... | 111 |
| Hundens stamtavle..... | 112 |
| Hvad sagde du? | 113 |
| Hvem er den bedste?..... | 114 |
| Hvem er Tarzan?..... | 115 |
| Hvem fik cyklen? | 116 |
| Hvem kom først?..... | 117 |
| Hvorfor det? | 118 |
| Høreapparatet..... | 119 |
| Håret tilbage..... | 120 |
| Hårvask..... | 121 |
| Indkøb hos slagteren..... | 122 |
| Indkøb hos tobakhandleren..... | 123 |
| Jeg skal tisse..... | 124 |
| Job på et møntvaskeri | 125 |
| Jobsamtale | 126 |
| Kaninavl..... | 127 |
| Kartofler på flasker | 128 |

| | |
|--|-----|
| Kender i den?..... | 129 |
| Kold mad..... | 130 |
| Kortspil..... | 131 |
| Kunst..... | 132 |
| Kærlighedshørespil..... | 133 |
| Kød i tebollen..... | 135 |
| Lang seng..... | 136 |
| Lejrens saftevand..... | 137 |
| Lige penge..... | 138 |
| Lille Prut..... | 139 |
| Lyskurve i Århus..... | 140 |
| Læge-sketch med piller..... | 141 |
| Lægesketch - Længe siden hva' ?..... | 142 |
| Lægesketch med lægemidler..... | 143 |
| Lægesketch med sovepiller..... | 144 |
| Lægesketch med termometer..... | 145 |
| Løn og skolelærere..... | 146 |
| Løsladelse..... | 147 |
| Manden hos optikeren..... | 148 |
| Marathonløb..... | 149 |
| Medister hos slagteren..... | 150 |
| Menig '67..... | 151 |
| Menig 67 på natmanøvre..... | 152 |
| Menig 67 på observationsøvelse..... | 153 |
| Menig 67 skyder med mortér..... | 154 |
| Min storebror slog mig med en skovl..... | 155 |
| Mislykket bankrøveri..... | 156 |
| Mor Ileses TV-køkken..... | 157 |
| Munken og lynet..... | 158 |
| Musehumor..... | 159 |
| Norske tømrere..... | 160 |
| Ny ansat..... | 161 |
| Ny bil..... | 162 |
| Nærsynet..... | 163 |
| Og en appelsin..... | 164 |
| Og farmand..... | 165 |
| Ondt i øjet..... | 166 |
| Operation for..... | 167 |

| | |
|---|-----|
| Optikeren | 168 |
| Papegøjechefen | 169 |
| Pas på hunden | 170 |
| Penge gemt i mel | 171 |
| Peter Pusling og seniordolken | 172 |
| Piller mod at stjæle | 173 |
| Pingvin for kendere: Forbyttede pingviner | 174 |
| Pingvinen | 175 |
| Pingvinsketch for kendere | 176 |
| Pingvinsketch for kendere | 177 |
| Pingvinsketch for kendere - nu med mere søm | 178 |
| Pingvinsketch for kendere med rigtige søm | 179 |
| Pingvinsketch for kendere med søm | 180 |
| Pingvinsketch udvidet | 181 |
| Pirat kopi | 183 |
| Post sketch | 184 |
| Posthuset | 185 |
| Provstevisitation | 186 |
| Præst betaler med 25-ører | 187 |
| Præsten og jægeren | 188 |
| Præstesnak | 189 |
| På vagt | 190 |
| Regnebesvær | 191 |
| Rent køkken | 192 |
| Rigmand drikker | 193 |
| Ringer til slagteren | 194 |
| Rom og cola | 195 |
| Salgsevner | 196 |
| Satans præst | 197 |
| Satset det samme | 199 |
| Senildement | 200 |
| Sidste betaling til gammel pris | 201 |
| Skal vi ikke forlove os? | 202 |
| Skilte snak | 203 |
| Skoldhed kaffe | 204 |
| Skære ansigt | 205 |
| Slyngveninder | 206 |
| Smadderkop | 207 |

| | |
|--|-----|
| Snabelvand | 208 |
| Snakker dårligt om andre mennesker | 209 |
| Snot..... | 210 |
| Sommerlejrklar | 211 |
| Sovepiller | 212 |
| Sparegrisen..... | 213 |
| Spejlægget | 214 |
| Spiritisten og | 215 |
| Stakkels ulykke..... | 216 |
| Stille..... | 217 |
| Storsvindel: 101 ofre | 218 |
| Storvildtjægeren | 219 |
| Strygejernet..... | 220 |
| Stumtjener..... | 221 |
| Supercomputeren | 222 |
| Superman | 223 |
| Suppe i håret | 224 |
| Suppekryb..... | 225 |
| Svømmeturen | 226 |
| Så kommer storken | 227 |
| Tabt udstødning..... | 228 |
| Tandbørstning | 229 |
| Tante Grim | 230 |
| Tarzan | 231 |
| Taxaen og kufferterne | 232 |
| Tegnebogen..... | 233 |
| Ti kroner | 234 |
| Ti'eren er væk..... | 235 |
| Tid hos lægen | 236 |
| Til frisør i arbejdstiden..... | 237 |
| Tjener..... | 238 |
| Tjener..... | 239 |
| Tjener - nu med gigt..... | 240 |
| Tjener - NÆÆÆ!!!!..... | 241 |
| Tjener - to fluer..... | 242 |
| Tjener - vandpolo..... | 243 |
| Tjener sketch med flue og edderkop..... | 244 |
| Tjener-sketch med spisekortet..... | 245 |

| | |
|--|-----|
| Tjener, der er en flue i min suppe..... | 246 |
| Tjeneren og den kolde bøjf | 247 |
| Tjeneren og rejerne..... | 248 |
| Tjenerens høreapparat..... | 249 |
| Tjenersketch - Blødt svær | 250 |
| Tjenersketch maraton..... | 251 |
| Tjenersketch med manden, der er blevet far | 254 |
| Tjenersketch med paryk..... | 255 |
| Tjenersketch med salat | 256 |
| Tjenersketch med skaldyr | 257 |
| Tjenersketch med sværdfisk | 258 |
| Tjenersketch: Rejesalat eller ej?..... | 259 |
| Tjenestepigen skyder | 260 |
| To asier | 261 |
| To bare fødder | 262 |
| To fodboldstøvler | 263 |
| To heste..... | 264 |
| To køer på en mark..... | 265 |
| To mænd bryder ud | 266 |
| To mænd på en bar | 267 |
| To mænd ved Grædemuren | 268 |
| To oste..... | 269 |
| To rødspætter | 270 |
| To senildemente..... | 271 |
| To stole..... | 272 |
| To tæpper..... | 273 |
| To vandrestøvler | 274 |
| To vaskemaskiner..... | 275 |
| To vinduer | 276 |
| Toupéen..... | 277 |
| Tændstiksæsken | 278 |
| Tænker kun på fodbold..... | 279 |
| Ubåd i krig | 280 |
| Udspring..... | 281 |
| Uheldet..... | 282 |
| Undskyld jeg sparkede..... | 283 |
| Ups.... | 284 |
| Urinprøven | 285 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| Urtyven | 286 |
| Vagabondens bænk..... | 287 |
| Vandproblemer | 288 |
| Vaskemaskinen | 289 |
| Ved halv-tiden | 291 |
| Vi er opdaget..... | 292 |
| Är den ute nu?..... | 293 |
| Ären knirker..... | 294 |
| Ärhusianeren i København | 295 |

10 mænd og en kvinde

Vittighed

Den med kvinden og de 10 knap så kloge mænd.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------------|-------|-----------------------|-------------|
| Under en helikopter | 11 | Ti mænd og en kvinde. | |

Beskrivelse:

- 10 mænd og en kvinde hænger i et tov under en helikopter.
- Men tovet ikke kan ikke bære dem alle, må én slippe.
- Alle mændene kigger på kvinden.
- Hun holder en rørende tale, om at kvinder altid må ofre sig for mænd og børn.
- Da hun er færdig, klapper alle mændene.

Adam og Eva

Den platte, Vittighed

Den med Adams tøj, der altid bliver spist.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------|--------------------------|
| | 2 | Adam og Eva | Eventuelt blade som tøj. |

Beskrivelse:

Eva står og nynner ved et bord.

Adam: Helt ærligt Eva! Nu har du puttet min skjorte i salaten igen!

Adam og Eva

Arbejde, Børn og familie

Den med den lille dreng, der har svaret på, hvordan man tjener penge.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------|-------------|
| | 2 | To drenge. | |

Beskrivelse:

Dreng 1: Ved du, hvordan Adam og Eva tjente penge?

Dreng 2: Nej.

Dreng 1: De gik med blade!

Alt på flaske

Butik og restaurant

Den med manden, der bare gerne vil drikke sig fuld i en flaske med løgne.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------|-------|--|--|
| En butik | 6 | En kunde, en butikselev, en førstemand, en direktør og en hr. Andersen (ældre mand). | en disk evt. masser af flasker el. kasser katalog eller lignende |

Beskrivelse:

- Kunde kommer ind i butikken, der fører alt på flaske.
- Elev: "Hvad skulle det være?".
- Kunde: "Jeg vil gerne købe en falske løgn!".
- Elev: "Er der nogen særlig, de har tænkt på?".
- Kunde: "Nææ - bare en god en!".
- Elev (Leder - oppe og nede mere og mere febrilsk): "Øhh, lige et øjeblik, jeg henter lige vores førstemand!".
- Eleven forsvinder ud bagved.
- 1. mand: "JA - de ønsker?".
- Kunde: "Jeg vil gerne købe en falske løgn! Nogen særlig de tænker på?".
- Kunde: Nææ, bare en god en!
- 1. mand (leder - oppe og nede mere og mere febrilsk - kigger i kartotek): Øhh, lige et øjeblik jeg henter lige direktøren!
- 1. manden forsvinder ud bagved.
- Direktøren (Stolt lidt arrogant type): JA, De ønsker?
- Kunde: Jeg vil gerne købe en falske løgn!
- Direktøren: Nogen særlig? hvid eller?
- Kunde: Nææ, bare en god en!
- Direktøren (leder - oppe og nede mere og mere febrilsk - kigger i kartotek går ned i kælderen): Øhh, lige et øjeblik. Jeg henter lige hr. Andersen. Han har altid været i firmaet, så han må vide, hvor vi har løgnene henne (forsvinder ud bagved råbende ANDERSEN - ANDERSEN).
- Hr. Andersen: MMM, var det DEM, der mm mm ville købe en flaske mm m m løgn mm mm? Hvilken slags? Hvid? Stor? Fransk?? Eller??
- Kunde: Nææ, ikke nogen speciel. Bare en god en!
- Hr. Andersen (leder - oppe og nede mere og mere febrilsk - kigger i kartotek går ned i kælderen kravler op på loftet): Øhh, nææ det tror jeg ikke, vi kan klare. Hvad skulle De bruge den flaske løgn til?
- Kunde: Nå, jeg havde bare hørt, at man kan blive så fuld af løgn.

Anden, der ville have majs

Butik og restaurant, Dyr, Vittighed

Den klassiske sketch med den klassiske sætning "Har du majs?"

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---|-------|-----------------------------------|-------------|
| Købmandsbutik. Ved skranken. | 2 | Et styks købmand og et styks and. | Udklædning. |

Beskrivelse:

Købmanden står i butikken, døren åbner og ind vralter en and.

Købmand: Goddag. Hvad skulle det være?

And: Har du nogle MAAAAAJS?

Købmand: Næh desværre.. Vi er desværre helt løbet tør for majs og får heller ikke nogle flere foreløbig.

And: Nå..rap.. rap... Jamen, så farveller.

Købmand: Farvel.

Fortælleren: Næste dag. Købmanden står i butikken, døren åbner og ind vralter en and.

Købmand: Goddag And. Hvad skulle det være?

And: Har du nogle MAAAAAAAJS?

Købmand: Næh, men det ved du jo godt.. Det fortalte jeg dig allerede i går... Vi er desværre helt løbet tør for majs og får heller ikke nogle flere foreløbig. Der er ingen grund til at spørge efter majs foreløbig.

And: Nå..rap.. rap... rap.. rap... Jamen, så farveller igen. Rap.

Købmand: Farvel.

Fortælleren: Tredje dag. Købmanden står i butikken, døren åbner og ind vralter en and.

Købmand: (nu lidt anstrengt i tonen..): Goddag And!! Og hvad kan jeg så mon hjælpe dig med i dag?

And: Har du nogle MAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAJS?

Købmand: Næh, nu har jeg aldrig.. Det er dog for galt ... Det er tredje gang, du stiller det spørgsmål, og NU GIDER JEG IKKE HØRE DET MERE. HVIS DU NOGENSINDE IGEN SPØRGER EFTER MAJS, SÅ SØMMER JEG DINE FØDDER FAST TIL LOFTET, OG SÅ KAN DU HÆNGE DER OG KIGGE EFTER MAAAAJS RESTEN AF DINE DAGE.... KAN DU SÅ KOMME UD!!!!

And: (Flygter rappende ud af butikken): RAAAAAPPP Rap.. rap... rap.. rap...

Fortælleren: Fjerde dag. Købmanden står i butikken, døren åbner forsigtigt og anden kigger sig forsigtigt om.

Købmand: (MEGET ANSTRENGT): Goddag And, OG HVAD skulle det så være I DAG...?

And: (Tøvende og forsigtigt): Raappp ... Har du nogle SØØØM?

Købmanden (Råbende): SØM... Neeeejjj, Vi har IKKE nogle SØØØMM!!

And: (nu lidt mere fortrøstningsfuld): Nå... Har du så nogle MAAAAJS???

Audi Quattro

Ordspil, Rejse

Den med tyskeren og italieneren, der slet ikke kan forstå hinanden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------|-------|------------------------------------|-------------|
| Grænsevagt til Italien | 2 | En grænsevagt og en Audi-chauffør. | |

Beskrivelse:

Fem tyskere i en Audi Quattro ankommer til den italienske grænse.

Den italienske grænsevagt stopper dem.

Grænsevagten: It'sa illegala to putta 5 people in af Quattro!

Føreren af den tyske bil: Vot do you mean - et'z illegal.

Grænsevagten: Quattro meansa four.

Tyskeren (uforstående): Quattro is just ze name of ze auto. Loog at ze papers: zis car is disight to kerry only 5 persone.

Grænsevagten: You tan'ta pulla thata one on me. Quattro meanse four. You have fivea people ina your car and you are therforea breaking the low!

Tyskeren (mister tålmodigheden): You idiot! Call your zupervisor over, I vant to speak to somvone viz more intelligence.

Grænsevagten: Sorry. He canta come. Hesa busy witha 2 guys in a Fiat Uno.

Av min tå!

Ordspil

Den med danskeren, der er lidt tungnem.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------------|-------------|
| | 2 | En dansker og en svensker. | |

Beskrivelse:

- Svenskeren står i en bus, og danskeren kommer ind og stiller sig meget tæt.
- Svenskeren (med stærk svensk accent): Go af-ton (Gå af tåen).
- Danskeren: God aften.
- Det gentager sig flere gange.
- Til sidst siger svenskeren meget irriteret: Gå af tåen!!
- Danskeren flytter sin fod fra svenskerens fod og går flovt væk.

Badekar

Børn, Den platte

Den med de to drenge, der sidder i et badekar.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|------------|----------------|
| Et badekar | 2 | To drenge. | et stykke sæbe |

Beskrivelse:

to drenge sidder i et badekar.

Dreng 1: Gider du række mig sæben?

Dreng 2: Tror du, jeg er en skrivemaskine?

Bankrøveren

Krimi

Den med bankrøveren, der ikke er særlig god til at gemme sig.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|------------------------------|--|
| I en bank | 3 | En kat, en røver og en vagt. | En pose med penge til røveren, et sæt nøgler til vagten og en pistol til vagten. |

Beskrivelse:

Vagten står og sover. Lige pludselig hører han noget.

Katten: Mijauu, mijauu.

Vagten: Hvad var det? Nåh, det var bare en kat!

Han falder i søvn igen. Røveren er på vej ud, men bliver afbrudt.

Katten: Mijauu, mijauu.

Vagten: Hvad var det?

Røveren: Nå, det var bare den lille missekat.

Vagten: Nå, hov, hvem er du?

Røveren skynder sig ud.

Vagten: Kom tilbage, kom tilbage!!!

Baronen ved alt

Børn og familie, Vittighed

Den med baronen, der faktisk ikke ved særlig meget.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------|-------|------------------------|-------------|
| Et soveværelse. | 2 | En baron og en tjener. | |

Beskrivelse:

Baronen ligger i sin seng. Tjeneren kommer ind og trækker gardinet fra.

Tjeneren: God morgen, deres velværdighed. Klokken er otte og solen står højt på himlen.

Baronen: Jeg ved det min søn - jeg ved alt.

Dette gentager sig tre dage i træk, og så den fjerde dag...

Tjeneren: God morgen, deres velværdighed. Klokken er otte, og solen står højt på himlen.

Baronen: Jeg ved det min søn - jeg ved alt.

Tjeneren: Du ved en gammel snørestøvl. Klokken er 20, og det øsregner.

Batterikvaseren

Dyr, Ordspil

Den med elefanten og batteriet, der ikke kan holde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|------------------------------|--|
| Elefantbur | 2 | En elefant og en dyrepasser. | En elefantdragt, en dyrepasserdragt (kedeldragt) |

Beskrivelse:

- Man ser en lommelygte, der ligger på jorden, og så kommer elefanten ind og sætter sig på den.
- Dyrepasseren kommer ind og ser på elefanten.
- Dyrepasseren: Du må da ikke sidde på den lommelygte.
- Elefanten: Hvorfor?
- Dyrepasseren: Så bliver batteriet fladt.

Bede om en whiskey

Butik og restaurant

Den med kunden, der slet ikke har nogle penge at betale med på værtshuset.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------|-------|---------------------------|------------------------------|
| Bar | 2 | En kunde og en bartender. | En flaske whiskey og et glas |

Beskrivelse:

- En mand kommer ind i en bar og sætter sig på en stol.
- Kunden (truende): Hit med et glas whiskey inden der bliver ballade.
- Tjeneren ser nervøst på kunden og giver ham glasset med whiskeyen.
- Kunden drikker hurtigt ud.
- Kunden: Hit med et glas whiskey inden der bliver ballade.
- Tjeneren ser igen nervøst og lidt bange på kunden igen.
- Kunden drikker hurtigt ud igen.
- Kunden: Hit med en whiskey inden der bliver ballade.
- Tjeneren: Hvad er det egentligt for noget ballade, du snakker om?
- Kunden: Den kommer nu!
- Kunden rejser sig op og går hen mod døren.
- Kunden: For jeg har nemlig ingen penge!

Beskidte fodspor

Vittighed

Den med Lille Peter, der ikke forstår, at det er ham selv, der har beskidte sko.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------|-------|--------------------|------------------------------|
| Hjemme | 2 | Mor og Lille Peter | Beskidte støvler og fodspor. |

Beskrivelse:

- Moderen: Hvor kommer alle de beskidte fodspor fra?
- Lille Peter: Det ved jeg ikke. De har fulgt efter mig et godt stykke tid!

Betale regningen

Arbejde

Den med direktøren, der har misforstået, at kunden gerne vil betale sin regning.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------------------|---------------------|
| Kontor | 2 | En sekretær og en direktør. | Et bord og en stol. |

Beskrivelse:

- Sekretæren kommer ind på direktørens kontor.
- Sekretæren: Der står en herre derude med en regning. Han vil gerne tale med direktøren.
- Direktøren: Sig til ham, at jeg snakker i telefon.
- Der går lidt tid, og sekretæren kommer ind igen.
- Sekretæren: Den herre står stadig derude med regningen.
- Direktøren: Sig til ham, at jeg sidder i et vigtigt møde.
- Der går endnu nogen tid, og sekretæren kommer ind igen.
- Sekretæren: Den herre står stadig derude med regningen.
- Direktøren: Nå, for Søren. Så må du sige til ham, at jeg er travlt optaget resten af dagen.
- Næste gang sekretæren kommer ind.
- Direktøren: Nå, hvad sagde han så, ham med regningen?
- Sekretæren: Han var vældig sød. Han lovede, at komme igen en anden dag og betale den!

Blind passager

Handicappede, Rejse

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------|-------------|
| | 2 | En kaptajn og en matros | |

Beskrivelse:

- En kaptajn står ved roret.
- Det banker på døren.
- Kaptajn: Kom ind!
- Matros: Melder Hr. kaptajn. Der er en blind passager ombord. Hvad skal jeg gøre med ham?
- Kaptajn: Smid ham over bord!
- Matros: Skal ske!
- Matrosen går igen.
- Der går et stykke tid, så banker det på døren igen.
- Kaptajn: Jaaa, hvad nu?
- Matros: Nu er han smidt over bord. Hvad skal jeg så gøre med hans hund og hans stok?

Bloddonor

Den platte, Den ulækre

Den lidt ulækre sketch om kvinden, der er bloddonor.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------------|-------|----------------------------|---|
| Gade eller hospital. | 2 | En dame/pige og en person. | Eventuelt en pose med papir i eller lignende. |

Beskrivelse:

- En dame/kvinde kommer gående med en pose.
- Personen siger: Hvad er det, du har der i posen?
- Damen: Det er bind.
- Person: Hvorfor går du rundt med bind?
- Dame: Det er, fordi jeg er bloddonor. Vil du med over og vride bindene?

Blomsten og bien

Børn, Dyr, Serie-sketches

Den med de to venner, der ikke helt kan finde ud af at lege efter reglerne.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------|-------------------------|
| | 2 | To børn | En drikkedunk med vand. |

Beskrivelse:

To børn møder hinanden.

Barn 1: Daw-hæj, går du også og keder dig?

Barn 2: Tjaeh, lidt. Skal vi lege?

Barn 1: Ja, det kan vi da godt. Hvad skal vi lege?

Barn 2: Hmm, hvad med den der far, mor og børn?

Barn 1: Nej, den er enormt syg og helt fra dengang ruder Dame var en lille Knægt. Hvad med den der, hmm, den der blomsten og bien?

Barn 2: Blomsten og bien? Hvad går den ud på?

Barn 1: Ja, altså. Jeg er bien, der flyver rundt og siger BZZZZZZZZZ”, og så er du blomsten, der står og flagrer med dine blade. Når jeg kommer hen foran dig, skal du bare sige: Lille bi, gi’ mig noget af din søde honning.

Barn 2: Ok, den er jeg med på, det er da meget nemt.

Blomsten står og vifter med armene. Bien flyver lidt rundt og siger BZZZZZZ. På et tidspunkt hvor blomsten kigger den anden vej, tager bien en ordentlig slurk vand og beholder det i munden, flyver rundt og siger nu mmmmmmmmmmmmmmm med vand i munden. Bien flyver hen foran blomsten.

Barn 2/Blomst: Lille bi, gi’ mig noget af din søde honning.

Barn 1/bien spyttter vandet udover blomsten.

Barn 2/Blomst (rigtig tosset): Nej altså, hvor er du tarvelig. Det var bare slet ikke overhovedet sjovt.

Barn 1/bien (flad af grin): Jo, hold kæft, hvor var det morsomt. Jeg har ikke moret mig så godt, siden vi kom svovlsyre i fars aftershave. Skal vi ikke lege den en gang til?

Barn 2: Nej, det skal vi bare ikke. Jo, vent lidt, det kan vi godt, men så vil JEG være bi, og DU skal være blomst!

Barn 1: Nej altså, så laver du bare pludselig nye regler – hvor er det fejlt.

Barn 2: Årh, hold op. Du kan jo godt, du skal bare sige ”Lille bi, gi’ mig noget af din søde honning”.

Barn 1: Okay så.

De bytter roller. Barn 1 stiller sig op som blomst, men når inden lige at tage en slurk vand, mens barn 2/bien kigger væk. Bien flyver rundt og siger BZZZZZZ, tager en slurk vand og siger nu mmmmmmmmmmmmmmm. Bien flyver hen og stiller sig op foran blomsten, men blomsten vil ikke sige noget. Bien fægter med armene og prøver at sige noget, men kan ikke med vand i munden.

Til sidst spyttter bien vandet ud på gulvet og siger vredt.

Barn 2/bien: HVORFOR SIGER DU IKKE, ”LILLE BI, GI’ MIG NOGET AF DIN SØDE HONNING”?

Barn 1 spyttter øjeblikkeligt sit vand ud over bien, der bliver våd for anden gang!

Blomsten, Bagskærmen og Rocker Charlie

Dyr, Serie-sketches

En ny sketch hvor de klassiske sketches "Blomsten og Bien", "Bagskærmen rasler" og "Rocker Charlie" alle indgår.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|-------------|
| | 5 | En buschauffør, passagerer, Rocker Charlie og to børn. | En vanddunk |

Beskrivelse:

- Sketchen er kun for dem der kender bagskærmen rasler, Rocker Charlie og Blomsten & Bien til ukendelighed.
- Den kan evtuelst spilles sidste dag på sommerlejren, hvor de andre har været spillet i løbet af ugen.
- Spil først Bagskærmen rasler, men undlad pointen, lad som om I ikke husker den.
- Spil dernæst rocker Charlie og brug pointen fra Bagskærmen rasler: Nåh, og hvorfor skal Rocker Charlie så ikke betale? Jeg kan ikke høre, hvad du siger, for bagskærmen rasler.
- Spil til sidst Blomsten & Bien.
- I anden omgang hvor blomsten og bien begge står med vand i munden, spytter bien vandet ud.
- Bien: Hvorfor siger du ikke "lille bi gi' mig noget af din søde honning?".
- Blomsten spytter også sit vand ud.
- Blomsten: Rocker Charlie har månedskort.

Bordbestilling

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med tjeneren, der ikke helt har forstået, at gæsterne skal have stole at sidde på og et bord at sidde ved.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|----------------------|-------------|
| En restaurant | 2 | En tjener og en gæst | |

Beskrivelse:

- DEL 1: Gæsten(erne) går ind på restauranten.
- Gæsten: Hr. tjener, kan jeg bestille et bord?
- Tjener: Nej, hr.! Vi sælger ikke møbler!
- Endelig er gæsten på vej hen mod et bord - ledet af tjeneren.
- Gæsten: Hr, tjener! Vi har jo slet ikke fået nogle stole!
- Tjener: Nej, hr.! Men De havde jo også kun bestilt et bord!

Brødkniven

Butik og restaurant

Den med den meget snedige handelsmand, der er god til at få solgt sine varer.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|-------------|
| | 4 | En handelsmand, en mand, en kone og en tjenestekarl. | |

Beskrivelse:

- Handelsmand (kommer ind til konen på gården): Goddag frue! Jeg kunne vel ikke sælge Dem et par nyttige småting. Her er smukke kamme og spejle og sakse og børster og knive...
- Kone: Jo, jeg kunne egentlig godt tænke mig at købe den brødkniv der.
- Hvad koster den?
- Handelsmand: Fem kroner, frue! Prima, prima stål, absolut rustfri - og skarp som en ost.
- Kone: Ja, men så tager jeg den. - Værs'god, her er pengene.
- Handelsmand: Mange tak, frue. - Tak for handelen - farvel!
- Handelsmanden trasker hen ad vejen og træffer manden: Goddag herre. Jeg kunne vel ikke sælge Dem en eller anden nyttig og smuk lille ting.
- Mand: Tja... Hvad har De?
- Handelsmand: Her er alt, hvad hjertet kan begære. Her er børster og spejle og sakse og knive...
- Mand: Hør, De har vel ikke været inde og handle i den firelængede gård derhenne?
- Handelsmand: Den gård der? Nej, der har jeg ikke været.
- Mand: Så kan det godt være, vi kan slå en handel af. Jeg ved, min kone trænger til en brødkniv. Har De sådan en tingest?
- Handelsmand: Jeg har lige netop én eneste tilbage. Se her, herre. Fine sager. De får ikke mage til brødkniv i hele landet, og den koster kun fem kroner.
- Mand: Ja, den ser jo god ud. Den tager jeg. Værs'go, her er pengene.
- Handelsmand: Mange tak, herre. Farvel og tak for handelen!
- Manden kommer hjem til gården.
- Mand: Goddag lille kone! Ved du, hvad jeg har til dig. Gæt engang, hvis du gætter rigtigt, så får du den, og gætter du forkert - ja, så får du den også.
- Kone: Ja, det er jo ikke så let at gætte.
- Mand: Det er noget, du længe har savnet, og den har et skaft, og den kan skære.
- Kone: Du har da vel ikke en brødkniv?
- Mand: Akkurat. Du er en knop til at gætte. - Værs'go!
- Kone: Tak, skal du have. Så har jeg to!
- Mand: Hvad skal det sige?
- Kone: Jo, jeg har lige købt en af handelsmanden, som var her for fem minutter siden.
- Mand: Hvad har du? Næh, den snydetamp, det er dog for galt. Han sagde endda til mig, at han ikke havde været herinde. Men jeg skal give ham kanel. Sådan en bisse!

- Mand (råber): Jens, Jens, kom herind!
- Tjenestemand: Husbond kaldte.
- Mand: Stik ud ad landevejen og se, om du kan hitte ham den handelsmand, som for nyligt kom her forbi. Sig til ham, at jeg meget gerne vil tale et par ord med ham.
- Tjenestemand: Jo, det skal ske.
- Mand: Sådan en. Først at sælge en kniv til dig, Stine, og så lige bagefter sælge mig en lige magen til. Og jeg spurgte ham endda, om han havde været herinde. Men han skal få med mig at bestille. Hvis han tror, at jeg er idiot, så er han kommet til den rette. Nå, der er Jens!
- Jens kommer tilbage, alene og meget forpustet.
- Mand: Nå, fandt du ham ikke Jens?
- Tjenestemand: Jo, han var kommet et godt stykke hen ad vejen, men jeg hittede ham da.
- Mand: Ja, men...
- Tjenestemand: Jo, og så sagde han, at det var slet ikke nødvendigt, at han gik med tilbage. For han vidste godt, hvad det var, det drejede sig om. Det var en brødkniv til fru. Og jeg synes jo heller ikke, det var nødvendigt.
- Mand: Hvad skal det sige?
- Tjenestemand: Jo, så lagde jeg pengene ud. Og her er kniven! Det er lige fem kroner.

Bustider

Dyr, Vittighed

Den med byboen, der ikke helt forstår, hvorfor han ikke må gå over landmandens mark.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------|-------------|
| | 2 | En landmand og en bybo. | |

Beskrivelse:

Byboen kommer gående hurtigt.

Byboen: Bare jeg nu kan nå bussen. Det er også en frytgelig omvej, der er over til stoppestedet. Det kan være, at jeg kan skyde genvej over marken.

(Henvendt til landmanden): Må jeg gå over din mark?

Landmanden: Hvorfor det?

Byboen: Hvis jeg går over din mark, kan jeg nå bussen klokken tre.

Landmanden: Ja, og hvis min tyr får øje på dig, så kan du nå bussen klokken to.

Bænken er nymalet

Børn og familie, Vittighed

Den med sønnen, der er kvik nok til ikke at sætte sig på en bænk, der lige er blevet malet. Faren derimod er ikke lige så kvik.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|--------------------|-------------|
| En park | 2 | En far og en dreng | En bænk |

Beskrivelse:

- Søn: Far, må jeg sidde på dit skød?
- Far: Tja, men hvorfor vil du ikke sidde ved siden af mig? Der er jo masser af plads på bænken?
- Søn: Fordi den lige er blevet malet.

Bøf

Den platte

Den med de to venner, der er meget høflige og betænksomme.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------------|-------|-----------|-------------|
| På en restaurant. | 2 | To venner | |

Beskrivelse:

To venner spiser middag sammen. På fadet ligger to bøffer. En meget stor og en meget lille.

Ven 1: Du må vælge først.

Ven 2: Nej, du må vælge først!

Ven 1: Nej, det er dig, der er gæst!

Ven 2: Nej, du har stået og lavet mad i flere timer. Du må vælge først!

Høflighedssnakken om hvem, der skal vælge først kan eventuelt blive ved i lang tid.

Ven 2: Okay, så vælger jeg først.

Han stikker gafflen i den store bøf og lægger den over på tallerknen.

Ven 1: Du tog den største bøf. Hvorfor i alverden gjorde du det? Det er da ikke særligt høfligt!

Ven 2: Hvilken bøf ville du have taget, hvis du skulle vælge først? Ven 1: Den lille naturligvis.

Ven 2: Så har vi jo begge den bøf, vi helst ville ha' - og kan vi så få noget madro!

Børste tænder

Anden underholdning, Den ulækre

Den med faren, der ikke helt har forstået, hvad tandkruset egentlig skal bruges til.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|--|--------------------------------|
| Et badeværelse | 4 | Tre mennesker, der er trætte og en far | Et glas vand og en tandbørste. |

Beskrivelse:

- Glasset står på et bord med tandbørsten i.
- Første mand går hen til bordet, strækker sig og siger: Jeg tror mine tænder trænger til en grundig rengøring.
- Han tager tandbørsten og børster tænderne godt og grundigt.
- Det samme gentager sig med de to andre.
- Derefter kommer faren ind igen og siger: Hvem er det, der ikke har tømt glasset for vand og kommet rent vand i?
- De to sidste løber ud af scenen, som om de skal brække sig.

Checken

Børn og familie, Vittighed

Den med vennen, der glædeligt tager imod penge.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To venner | |

Beskrivelse:

To venner står og snakker.

Ven 1: Hver måned sender jeg min far en check.

Ven 2: Det er meget pænt af dig. Hvad gør han så?

Ven 1: Han skriver den under og sender den tilbage.

Chokoladebutikken

Butik og restaurant

Den med bageren, chokoladebilen og den meget besværlige kunde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------|-------|----------------------|-------------|
| Bagerbutik | 2 | En bager og en kunde | |

Beskrivelse:

- Kunde: Goddag, jeg vil gerne ha' lavet en chokoladebil. Kan det lade sig gøre?
- Bager* Ja, sagtens. Jeg kan ha' den færdig til i morgen.
- Næste dag.
- Kunde: Goddag, er min chokoladebil færdig?
- Bager: Ja, det er den.
- Kunde: Den er vældig fin - men kunne den ikke laves, så hjulene kunne køre rundt?
- Bager: Jo, det skal jeg nok klare til i morgen.
- Næste dag.
- Kunde: Goddag, er min chokoladebil færdig?
- Bager: Ja, her er den med hjul, der kan dreje rundt.
- Kunde: Ja, det er fint, men kunne De ikke lave den, så dørene kan åbnes. Det er jo ikke hver dag, man køber en chokoladebil.
- Bager (med lidt træt stemme): Jo, det skal jeg nok klare til i morgen.
- Næste dag.
- Kunde: Goddag, er min chokoladebil færdig?
- Bager: Ja, her er den med hjul, der kan dreje og døre der kan åbnes.
- Kunde: Ja, det er meget fint lavet, men kunne De ikke lave den så bagagerummet kan åbnes?
- Bager (med MEGET træt stemme): Jo, det skal jeg klare til i morgen
- Næste dag.
- Kunde: Goddag, er min chokoladebil færdig?
- Bager: Ja, her er den. Den skal vel pakkes fint ind i æske?
- Kunden: Nej, det er ikke nødvendigt. Jeg spiser den med det samme.
- Kunden spiser chokoladebilen, mens bageren bryder sammen.

Ckokoladebilen

Arbejde, Butik og restaurant

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------|-------|-------------------------------|-------------|
| En ckokoladeforretning. | 2 | En ckokolademand og en kunde. | |

Beskrivelse:

En kunde kommer ind i en ckokoladebutik.

Kunde: Jeg ville høre, om du kunne lave en ckokoladebil til mig? *Ckokolademand* Det kan jeg godt, hvis du kommer tilbage fredag samme tid! *Kunden går igen. Fredag samme tid. Kunden kommer ind igen. Kunde* Når har du min bil færdig?

Ckokolademand Det kan du tro. Er den ikke blevet flot? *Kunde* Jo, det må jeg sige den er, Men kan du ikke få døren til at åbne sig? *Ckokolademand* Jo, det kan jeg nok godt! Skal vi sige mandag samme tid? *Kunden går Mandag samme tid Kunden kommer ind i butikken. Han spørg efter sin bil og den bliver taget frem. Ckokolademand* Er det ikke bare den flotteste bil du har set? *Kunde* Jo, det er det men kan du ikke lave dn så hjulene kan dreje rundt? *ckokolademanden tænker ckokolademand* Jo, det kan jeg godt! I morgen samme tid! *Dagen efter samme tid. Kunden kommer bilen bliver taget frem og sådan bliver det ved endtil den er fin nok (man kan evt. putte soltag i bilen osv.) Når bilen er færdig. Kunden kommer ind og beundre sammen med ckokolademanden sin bil. Kunde* Nu er bilen som den skal være *ckokolademand (sukker lettet)* Det var godt! Skal den pakkes ind? *Kunde* Nej tak, jeg spiser den med det samme.

De ordblinde dyr

Dyr, Handicappede, Serie-sketches

Den med dyrene, der hver især har én helt særlig egenskab.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|-------------|
| | 2 | En mand, en blåhval, en bambi og en giraf. | |

Beskrivelse:

Den ordblinde: En ordblind blåhval ligger og griner ustyrligt. En mand ser den.

Mand: Hej orblinde blåhval, hvorfor ligger du og griner sådan?

Ordblind blåhval: Det er, fordi jeg har læst, at jeg er verdens største pjattedyr.

Den ordblinde bambi: En ordblind bambi ligger i et toilet. En mand kommer hen til den.

Mand: Hej ordblinde bambi, hvorfor ligger du nede i toilettet?

Ordblinde Bambi: Det er, fordi jeg har læst, at jeg er lambi.

Den ordblinde giraf: En ordblind giraf møder en mand.

Mand: Hej.

Den ordblinde giraf svarer: Hej, hallo, hvordan går det? Har du det godt? Hejsa, hvadså, god dav do, halløjsa og så videre.

Manden: Ordblinde giraf, hvorfor siger du så meget?

Ordblinde giraf: Det er, fordi jeg har læst, at jeg har verdens længste hals.

De ringer - Vi spiller

Fritid

Den med radiolytteren, der ikke er den skarpeste kniv i skuffen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|-------------|
| | 3 | Radiolytteren Fru Petersen, frøken Klokken og radioværten Jørgen Hjorting. | |

Beskrivelse:

- Giv en kort introduktion om radioprogrammet: De ringer vi spiller.
- Frøken Klokken: 10.32.
- Jørgen H.: 10.32, så du får et let spørgsmål, Fru Petersen. Det kommer her: Hvad er et glasøje lavet af?
- Fru Petersen: Det lød nu ikke særlig nemt. Kan jeg ikke få lidt hjælp?
- Jørgen H.: Tænk dig nu om, Fru Petersen. Det kan næsten ikke være nemmere.
- Her kan alt efter improvisation køre en frem- og tilbagedialog, hvor Fru Petersen for eksempel skyder på vinyl, porcelæn eller lignende.
- Sketchen kulminerer med, at Jørgen H. så må fortælle, at det er lavet af glas.
- Jørgen H.: GLAS.
- Fru P.: Nå ja, selvfølgelig. Ellers kan man jo ikke se ud igennem det.

Den flyvende skildpadde

Dyr

Den med skildpadden, der tror den er en fugl, der kan flyve.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|----------------------------|---|
| En skov | 2 | To fugle og en skildpadde. | To fuglekostumer og et skildpaddekostume. |

Beskrivelse:

To fugle sidder i et træ og betragter en lille skildpadde, der klatrer op i et andet træ. Da den når toppen, kaster den sig ud i luften, basker vildt med forbenene og falder til jorden med et klask.

Dette er sket cirka 20 gange.

Fugl 1: Ved du hvad skat? Tror du ikke snart vi skal fortælle ham, at han er adopteret?

Den forsvunde mønt

Den platte, Fritid

Den med drengen, der vil lede efter sin tabte mønt i det bedste lys.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|----------------------------|-------------|
| En gade | 3 | En dreng og et kærestepar. | |

Beskrivelse:

- Ægteparet spørger: Hvorfor ligger du der?
- Drengen svarer: Jeg har tabt min mønt derovre.
- Ægteparet spørger: Hvorfor ligger du så der?
- Drengen svarer: Fordi her er mere lys!

Den glade ø-mand

Rejse

Den med kaptajnen, der ikke forstår, at ø-manden ikke er glad, men gerne vil reddes fra øen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------------------|-------|--|------------------|
| Broen på en færge og en ø | 3 | En kaptajn, en praktikant og en Ø-mand | En færge og en ø |

Beskrivelse:

- Kaptajnen står og styrer.
- Da praktikanten kommer ind.
- Han stiller sig også op og kigger, da han får øje på en ø.
- En Ø-mand står og spjætter og råber.
- Praktikanten stirrer.
- Praktikanten: Hvad han laver?
- Kaptajnen: Det ved jeg ikke, men det gør han hver gang, de sejler forbi.

Den nye virksomhed

Arbejde

Den med direktøren, der gerne vil vise sig.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---|---|
| | 3 | Ung direktør i nystartet virksomhed. Sekretær Telefonmontør | Skrivebord Telefon Jakkesæt/slips Værktøjskasse til telemontøren |

Beskrivelse:

- Den unge forretningsmand havde lige åbnet sit kontor, og den første gæst sad allerede i en stol og ventede. For at imponere manden, lod direktøren ham vente lidt udenfor.
- Sekretær: Hr. Direktør, der sidder en mand herude og ber' om at tale med direktøren.
- Direktør: Okay, lad ham vente lidt endnu.
- Direktøren taler lidt højt, og lader som om han snakker med en vigtig kunde.
- Direktør: Frøken Sekretær, de må gerne vise manden ind nu.
- Direktøren løfter telefonrøret og giver sig til at snakke, og manden træder ind på kontoret.
- Direktør (i telefonen): Jamen, selvfølgelig kan vi levere den beskrevne vare, ja 10.000 styk siger De? Intet problem. Det er da en af vores mindste ordre. Skal vi sige to millioner kroner? Nå, de vil have en lille rabat? Nej, det kan vi bestemt ikke give, men De får ikke varen bedre andre steder. De tager 15.000 styk. Godt så siger vi det. Skal vi sige tre millioner kroner? Og de skal leveres i overmorgen? Jamen, selvfølgelig kan vi klare det, og altid i første klasses kvalitet. Jamen tillykke med den gode handel.
- Direktøren lægger røret.
- Direktøren (henvendt til manden): Nå, og hvad kan vi så hjælpe Dem med?
- Manden: Ikke noget. Jeg skal blot tilslutte telefonen.

Den ordblind løve og den ordblind hest

Dyr, Handicappede, Serie-sketches

Den med de ordblind dyr, der alligevel godt kan læse.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------------|---|
| | 2 | En mand og et ordblindt dyr | Eventuelt skilte, hvor forveklingsorderne er skrevet. |

Beskrivelse:

- En ordblind løve hænger i et træ.
- En mand kommer forbi.
- Mand: Hej ordblind løve, hvorfor hænger du oppe i træet?
- Ordblind løve: Fordi jeg har læst, at jeg er dyrenes kogle.
- En ordblind hest danser rundt til noget musik.
- En mand kommer hen til den.
- Mand: Hej ordblind hest, hvorfor danser du sådan?
- Ordblind hest: Det er fordi jeg har læst, at jeg er en fest

Den smertefri tandlæge

Ordspil

Den med tandægen, der sagtens kan føle smerte, selvom han påstår, han ikke kan.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To drenge | |

Beskrivelse:

- Dreng 1: Hej. Hvordan gik det hos den der smertefri tandlæge?
- Dreng 2: Ikke særligt godt!
- Dreng 1: Nå, hvorfor ikke? Var han da ikke smertefri alligevel?
- Dreng 2: Nej, det kan man ikke sige.
- Dreng 1: Hvordan det?
- Dreng 2: Første gang han stak en finger ind i munden på mig, bed jeg sammen så hårdt jeg kunne. Og så stak han i et ordentligt hyl!

Den smukke hunorm

Dyr

Den om ormen, der er taget på fisketur.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|---------|--------------------------------|
| Et ormehul | 2 | To orme | To ormekostumer og et ormehul. |

Beskrivelse:

Den lille smukke hunorm lå på kanten af sit ormehul, da en viril hanorm kom kravlende forbi.

Hun-ormen: Vil du ikke med ned i hullet?

Han-ormen: Jo, det vil jeg da meget gerne, men jeg er bange for at din mand pludselig dukker op.

Hun-ormen: Bare rolig, han kommer ikke hjem foreløbig.

Han-ormen: Hvorfor ikke?

Hun-ormen: Han er taget på fisketur!

Den smukkeste, mindste og grimmeste

Vittighed

Den med de velkendte Disney figurer, der ikke helt kan blive enige.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------------------|-------------|
| | 3 | Tommelise, Snehvide og Quasimodo. | |

Beskrivelse:

- Tommelise, Snehvide og Quasimodo skal have konstateret, at de er den mindste i verden, den smukkeste i verden og den grimmeste i verden.
- Tommelise går ud og kommer ret hurtigt ind igen og siger: Det var rigtigt, jeg er den mindste i verden.
- Det samme gentager sig med Snehvide.
- Quasimodo går ind, og der går lang tid.
- Da han kommer ud, udbryder han: Hvem i alverden er NN (Kredslederen i den lokale kreds).

Den stjalne cykel

Fritid, Krimi, Ordspil

Den med manden, der slet ikke kan finde ud af at melde sin cykel stjålet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------------|-------|---|-------------|
| Et hittegodskontor | 2 | En politibetjent og en mand, der har fået sin cykel stjålet | |

Beskrivelse:

- Manden: Goddag, er det kontoret for stjalne cykler?
- Politibetjenten: Ja, det er det.
- Manden: Så skulle min cykel være her, for den er stjålet.
- Politibetjenten: Hvad er navnet?
- Manden: Hamlet.
- Politibetjenten: Fornavnet?
- Manden: Jeg ved ikke, om den havde noget fornavn.
- Politibetjenten: Det er Deres fornavn, jeg mener.
- Manden: Sofus.
- Politibetjenten: Og fabrikationsårgang?
- Manden: 1925.
- Politibetjenten: Det var en gammel en.
- Manden: Næh, den var helt ny.
- Politibetjenten: Når den var fabrikeret i 1925?
- Manden: Næh, det var mig. Nå De mente cyklen?
- Politibetjenten: Selvfølgelig. Fødested?
- Manden: Valby, men hør - det er ikke mig, men cyklen der er stjålet.
- Politibetjenten: Ja, det er efterhånden gået op for mig. Har Hr. Hamlet betalt cyklen?
- Manden: Det ved jeg ikke, men jeg har betalt min, og jeg hedder Hansen.
- Politibetjenten: Hansen? De sagde før, at De hed Hamlet.
- Manden: Næh, det var cyklen.
- Politibetjenten: Særlige kendetegn?
- Manden: Ja, jeg mangler en visdomstand.
- Politibetjenten: Ja, det kan jeg godt høre, men var der særlige kendetegn på cyklen?
- Manden: Ja, der var ingen pumpe.
- Politibetjenten: Var den forkromet?
- Manden: Næh, den var nærmere forsinket. Jeg skulle have den til påske, men jeg fik den først til pinse.
- Politibetjenten: Var der engelsk styr?
- Manden: Næh, det var mit eget. Det sad på den, da jeg købte den.
- Politibetjenten: Hvilket nummer havde cyklen?
- Manden: Ja, undskyld, men jeg tror ikke, man kan ringe til den.
- Politibetjenten: Spar Deres morsomheder. Fortæl mig hellere, hvilket nummer cyklen havde. Har De nummeret?

- Manden: Næh, det sad på den.
- Politibetjenten: Hvilken farve havde den?
- Manden: Det ved jeg ikke. Jeg er farveblind.
- Politibetjenten: Har De katteøjje?
- Manden: Nej, det er stær.
- Politibetjenten: I hvilken gade blev den stjålet?
- Manden: På Rådhuspladsen.
- Politibetjenten: Har de nogen anelse om, hvem der stjal den?
- Manden: Næh, men jeg mistænker min svoger.
- Politibetjenten: Hvorfor mistænker De ham?
- Manden: Jo, fordi det var ham, der stak af med den.
- Politibetjenten: Hvorfor i alverden sagde De ikke det med det samme?
- Manden: Næh, for så var der jo ikke blevet nogen sketch ud af det.

Den talende frø

Dyr

Den med pigen, der ikke bliver imponeret så let og som bare vil være kendt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|---------------------|-------------|
| I parken. | 3 | To piger og en frø. | |

Beskrivelse:

Pigerne går gennem parken. Pludselig springer der en frø hen foran dem.

Frø: Kys mig, jeg er en fortryllet millionær.

1. pige tager den i hånden lynhurtigt.

2. pige råber: Hvad GØR du. Har du tænkt dig at kysse den?

1. pige: Nej selvfølgelig ikke. Millionærer er der masser af. Næh, jeg vil synge duet med den i "Stjerne for en aften". Så skal du bare se, det er der gysser i.

Den trætte maler

Arbejde, Ordspil

Den med kvinden, der efterhånden har malet i rigtig mange år.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------|-------------|
| | 2 | To kvinder | |

Beskrivelse:

Kvinde 1: Hvad laver du?

Kvinde 2: Jeg maler.

Kvinde 1: Nå, hvor længe har du gjort det?

Kvinde 2: 23 år til sommer.

Kvinde 1: Årh, så må du godt nok være træt.

Deres højeste ønske

Den ulækre

Den med de tre soldater, som er indlagt med forskellige sygdomme, der kræver hver sin specielle behandling.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------------|-------------|
| | 4 | En oberst og tre patienter/soldater. | |

Beskrivelse:

- Obersten kommer ind på feltlazarettet og går hen til den første soldat.
- Oberst: Hvad fejler du?
- Patient 1: Jeg bliver penslet i enden for udslæt, Hr. oberst.
- Oberst: Hvad er Deres højeste ønske?
- Patient 1: At tjene Dronning og Fædreland!
- Oberst (går hen til den anden soldat): Og hvad fejler De?
- Patient 2: Udslæt! Jeg pensles i enden.
- Oberst: Hvad er deres højeste ønske?
- Patient 2: At tjene Dronning og Fædreland, hr. oberst.
- Oberst (går hen til den tredje soldat): Hvad fejler De så?
- Patient 3: Halsbetændelse, hr. Oberst. Jeg pensles i halsen.
- Oberst: Og hvad er så Deres højeste ønske?
- Patient 3: At blive penslet før de to andre, hr. oberst!

Det går fremad

Børn og familie

Den med drengen, der har opnået stort fremskridt i skolen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------|-------------|
| | 2 | En mor og en lille dreng | |

Beskrivelse:

Mor: Hvordan går det i skolen nu?

Dreng: Godt, det går fremad.

Mor: Så kommer du ikke i skammekrogen mere?

Dreng: Jo da, men nu bliver jeg ikke bundet mere.

Det går fremad i skolen

Børn og familie, Skole

En dreng har en samtale med sin mor om, at det går fremad i skolen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------|-------|---------------------------|-------------|
| Hjemme ved spisebordet. | 2 | En mor og en lille dreng. | |

Beskrivelse:

Mor: Hvordan går det i skolen nu?

Dreng: Godt, det går fremad.

Mor: Så kommer du ikke i skammekrogen mere?

Dreng: Jo da, men nu bliver jeg ikke bundet mere.

Dovenskab

Arbejde

Den med nyansatte Hansen, der gerne gør en ekstra indsats på sit nye job.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------|-------------|
| | 2 | En arbejdsmand og en formand. | Et bræt. |

Beskrivelse:

- Nyansatte Hansen kommer gående ind over scenen med et bræt over skulderen.
- Formanden kalder nyansatte Hansen hen til sig.
- Formanden: Sig mig lige en gang, Hansen. Hvordan kan det være, at alle de andre bærer to brædder ad gangen, mens De kun bærer et?
- Nyansatte Hansen: Hmmm, de andre er nok bare for dovne til at gå to gange!

Dum i fængsel

Arbejde, Krimi

Den med den knapt så kloge indbrudstyv, der vendte tilbage til gerningsstedet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------------------------|-------|-----------|-------------|
| En celle i et skotsk fængsel. | 2 | To fanger | |

Beskrivelse:

-Fange 1: Hvad sidder du inde for?

-Fange 2: Indbrud. Jeg havde lavet det mest geniale kup mod en guldsmed. Jeg smed en mursten gennem vinduet om natten og tømte butikken.

-Fange 1: Hvordan blev du så fanget?

-Fange 2: Næste dag, da jeg ville hente murstenen, stod politiet og ventede på mig.

Dåsetomater

Børn og familie, Den platte, Krimi, Vittighed

Den med kvinden, der kom til at kaste dåsetomater på sin mand.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------|-------|-----------------------|-------------------------------|
| En retssal. | 2 | En dommer og en frue. | Stol Evt. dommerens hammer |

Beskrivelse:

Dommeren: Frue, kan De beskrive, hvordan deres mand kom til skade?

Fruen: Jeg kastede tomater på ham.

Dommeren: Kun tomater? Hvordan vil De så forklare det åbne kraniebrud, forårsaget af deres kasten med tomater?

Fruen: Ja ok... dåsetomater.

Elefanten, der gik på bar

Butik og restaurant, Dyr

Den med elefanten, der mener, at priserne på øl er for høje til, at elefanter gider gå på bar.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------------------|-------------|
| En bar | 2 | En elefant og en bartender. | |

Beskrivelse:

- En Elefant kommer ind på en bar og sætter sig på barstolen.
- Elefanten: Kan jeg få en øl?
- Tjeneren (serverer en øl): Ja tak. 50 kroner, tak.
- Elefanten betaler og drikker sin øl.
- Bartenderen (måbende): Det er sjældent, der kommer elefanter i baren.
- Elefanten: Det tror da fanden med de ølpriser, man har i denne bar!

Ella

Den platte

Den med den mystiske Ella, der kan være i lommen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------|-------|--------------------------------------|-------------|
| På gaden | 2 | To personer står på gaden og snakker | En elastik |

Beskrivelse:

To personer står på gaden.

Den ene: Kender du Ella?

Den anden ligner et stort spørgsmålstegn: Hvem Ella?

Den første tager en elastik op af lommen og siger: Ella-stik!

Email

Den platte, Ordspil

Den med den helt nye spændende form for e-mail.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------|--------------------------------|
| | 2 | Et postbud og en modtager | Et brev eller et stykke papir. |

Beskrivelse:

Man hører et højt og langt hvin: lllllll... iiii... iiii... iiii...

Et postbud kommer hvinende (ikke hysterisk, bare hvinende) ind på scenen, afleverer et brev til en person, der ser ud på publikum og spørger: Hvad? Har I aldrig hørt om iii-mail?

En englænder og en dansker.

Den platte

Den med englænderen og danskerne, der ikke kan forstå hinanden og derfor taler forbi hinanden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------------|-------|---|---------------------------------------|
| Et hav eller en sø. | 3 | En englænder, en dansker og en fortæller. | To pagajer og eventuelt en lille båd. |

Beskrivelse:

- Fortælleren: Der var engang en englænder og en dansker. De var gode venner. En dag skulle de ud og sejle i en båd. Englænderen kunne ikke dansk, og danskeren kunne ikke engelsk. Da de var kommet langt ud på havet kommer pagajen, fra englænderen som står forest, op i hovedet på danskeren.
- Så falder englænderen i.
- Så skriger danskeren og råber danskeren: Hjælp, hjælp.
- Så siger englænderen: What?
- Så siger danskeren: JA, DET ER SGU VÅDT!

En sikker vinder

Den platte, FDF og lejr

Den med de to ledere og den bare numse.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------|-------------|
| | 2 | To ledere. | |

Beskrivelse:

To ledere står og snakker.

Leder 1: Jeg har vundet en bil i et væddemål.

Leder 2: Nå, det er dog utroligt, så heldig du er. I sidste uge var det en båd. Taber du aldrig i væddemål?

Leder 1: Nej, jeg vinder altid. Jeg vil for eksempel godt vædde 100 kroner med dig om, at inden en time har du en stor vorte på den ene endeballe.

Leder 2: Top! Så taber du.

Leder 1: Ja, ja lad os nu se.

En time efter mødes de igen, og leder 2 med den formodede vorte er glad.

Leder 2: HA! Du har tabt, for jeg har ikke fået nogen vorte.

Leder 1: Det kan vist ikke passe. Bevis det.

Leder 2 tager bukserne ned.

Leder 1: Ok, du har ingen vorte, så her er 100 kroner.

Leder 2: Jamen, så har du jo tabt.

Leder 1: Nej, tabt har jeg ikke. Ser du, jeg lavede en gardering. Jeg væddede med hele din patrulje om, at du inden aftenen var gået havde vist din bare ende frem.

Eventyret om et kongerige

Anden underholdning

Det lange eventyret om prinsen, der skulle finde en prinsesse.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---|-------|---|-------------|
| To slotte og en grotte til heks. | 11 | Fortæller/oplæser, kongen, prinsen, kongelig hofrådgiver, tjener, dronning, kammerjomfru, Prinsesse Tusindfryd, hoflæge, troldkvinde og Grev Rap. | |

Beskrivelse:

- Inden underholdningen bedes tilskuerne skrive nogle små replikker - 57 i alt.
- Først ved underholdningen bliver skuespillerne udvalgt.
- Når der for eksempel bliver sagt, at der er nogle, der løber op af vindeltrappen skal personen, der spiller rollen, løbe rundt om sig selv tre til fire gange.
- Sedlerne bliver delt mellem skuespillerne, som der er replikker til den enkelte.
- Medvirkende: Fortæller/oplæser. Kongen (7 replikker), Prinsen (11 replikker) Kongelig hofrådgiver (2 replikker), Tjener (9 replikker), Dronning (6 replikker), Kammerjomfru (6 replikker), Prinsesse Tusindfryd (6 replikker), Hoflæge (3 replikker), Troldkvinde (3 replikker) og Grev Rap (4 replikker).
- Oplæseren: I kongeriget Milina herskede en stor og rig gammel konge ved navn Milnos. Da han følte, at hans tid snart var omme, ville han forberede prins Tamin på at overtage tronen og kongeriget. Først måtte han dog se at få prinsen gift med en rigtig god kvinde – ja, helst en prinsesse.
- Kongen åbnede døren fra tronsalen og kaldte: Kongen læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen kom springende, idet han svarede
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Straks prinsen hørte, at han skulle overtage kongeriget, udbrød han jublende....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Både Kong Milnos og Prins Tamin satte sig nu ned og diskuterede, hvordan de skulle finde en rigtig prinsesse. De tænkte og tænkte, men efter noget tid fik prinsen omsider en idé og sagde....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Kongen virrede utilfreds med hovedet og sagde....
- Kongen læser en replik.
- Oplæseren: Der blev nu sendt bud efter den kongelige hofrådgiver, som kom ind, bukkede og sagde....
- Den kongelig hofrådgiver læser en replik.

- Oplæseren: Kongens hofrådgiver gav dem nu det råd at lade støbe en guldring med en mægtig diamant, og derpå sende en tjener til de nærmeste kongeriger for at finde en prinsesse, der kunne passe den. Dertil nikkede kongen og sagde....
- Kongen læser en replik.
- Oplæseren: Den kongelige hofrådgiver bukkede, smilede og svarede....
- Den kongelig hofrådgiver læser en replik.
- Oplæseren: Hofrådgiveren gik ud og fandt tjeneren og sendte ham afsted. Da tjeneren kom til nabokongens slot, tøvede han lidt, men tog mod til sig og råbte....
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Dronningen så ud af vinduet og undrede sig over, hvad han ville og spurgte....
- Dronningen læser en replik.
- Oplæseren: Tjeneren bukkede og svarede....
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Hvorefter han forklarede sit ærinde....
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Kammerjomfruen blev nu sendt ned ad vindeltrappen for at hente ringen. Tjeneren så på hende og sagde.
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Da kammerjomfruen vendte sig om og gik med ringen, lo han og sagde....
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Derpå løb hun op ad vindeltrappen til dronningen og prinsessen, afleverede ringen til prinsessen og sagde....
- Kammerjomfruen læser en replik.
- Oplæseren: Prinsesse Tusindfryd, som skulle giftes med Grev Rap i morgen, vred sine hænder og sagde grædende....
- Prinsesse Tusindfryd læser en replik.
- Oplæseren* Dronningen trøstede hende med ordene....
- Dronningen læser en replik.
- Oplæseren: Hun forklarede prinsessen, at hun skulle være taknemmelig for det gode tilbud fra den rige prins Tamin. Prinsessen tørrede øjnene og sagde....
- Prinsesse Tusindfryd læser en replik.
- Oplæseren: Hoflægen sprang til, tog prinsessens puls, hvorefter han grinene sagde....
- Hoflægen læser en replik.
- Oplæseren: Kammerjomfruen stod og lyttede. Hun var misundelig på prinsessens tilbud fra prins Tamin og udtænkte en snedig plan. Hun ville tage ringen på, gå ned til tjeneren og rejse med han hjem, forklædt som prinsesse. Men ak! Ringen var for lille. Rasende sagde hun til sig selv....
- Kammerjomfruen læser en replik.
- Oplæseren: Hun listede hen til troldkvinden for at bede om hjælp og sagde....
- Kammerjomfruen læser en replik.
- Oplæseren: Troldkvinden så på den smukke ring og sagde, at hun nok kunne trylle den større, men hun ville have noget til gengæld og sagde....
- Troldkvinden læser en replik.
- Oplæseren: Kammerjomfruen syntes, det var for meget, hvortil troldkvinden stampede i gulvet og råbte....
- Troldkvinden læser en replik.
- Oplæseren: Der var nu ikke andet for kammerjomfruen at gøre end at aflevere skoene, som troldkvinden havde forlangt. Rystende rakte hun sine nye sko frem idet hun sagde....
- Kammerjomfruen læser en replik.
- Oplæseren: Troldkvinden rev dem til sig og begyndte at gnide på ringen, mens hun sagde trylleordene....

- Troldkvinden læser en replik.
- Oplæseren: Kammerjomfruen så stirrende til, og da hun så ringen vokse klappede hun i sine store grimme hænder og udbrød jublende....
- Kammerjomfruen læser en replik.
- Oplæseren: Herefter greb hun ringen, løb tilbage til slottet og viste tjeneren, at hun var værdig til at følge med prins Tamin. Tjeneren tog hende ved hånden og trak af med hende, idet han råbte....
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Imens havde prins Tamin rensset sine negle, og kongen fået sin middagssøvn. Kongen vågnede pludselig og udbrød....
- Kongen læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen kiggede på sit ur og svarede gabende....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Pludselig kom tjeneren ind trækkende med kammerjomfruen, som han troede var prinsessen. Han bukkede og sagde...
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen gik to gange rundt om dem og sagde hovedrystende....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Kongen, der havde set, at hun ingen sko havde på og derfor ikke kunne være en rigtig prinsesse, blev gal. Han sprang op og gav den udelige tjener en på hoved, idet han råbte....
- Kongen læser en replik.
- Oplæseren: Tjeneren tudede lidt, tørrede øjnene og sagde....
- Tjeneren læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen trak ringen af kammerjomfruens hånd, greb hende i armen og idet han gik, råbte han over skulderen til kongen....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen førte kammerjomfruen tilbage til prinsessens slot, men da de kom helt derhen, stod Grev Rap og spærrede døren. Han undrede sig over, hvem kammerjomfruen fulgtes med og sagde....
- Grev Rap læser en replik.
- Oplæseren: Kammerjomfruen så forelsket på prinsen og svarede....
- Kammerjomfruen læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen skubbede Grev Rap væk fra døren med et hårdt puf, idet han råbte...
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Dronningen hørte støjen, rejste sig, kiggede ud af vinduet og spurgte....
- Dronningen læser en replik.
- Oplæseren: Prins Tamin vinkede op og svarede....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Så løb prinsen med kammerjomfruen i hælene op ad vindeltrappen, og da de kom helt derop kastede han sig på knæ foran prinsessen med ordene....
- Prinsen læser en replik.
- Oplæseren: Prinsessen dikkede ham under hagen og sagde....
- Prinsesse Tusindfryd læser en replik.
- Oplæseren: Prinsen gav prinsessen ringen, som hun passede lige præcis. Derpå sendte hun ham et fingerkys og erklærede sin kærlighed med ordene....
- Prinsesse Tusindfryd læser en replik.
- Oplæseren: Dronningen, der endnu var svagelig af sorg over sin konges død sagde, idet hun udåndede....
- Dronningen læser en replik.

- Oplæseren: Hoflægen grinede ondt, sparkede lidt til dronningen, lagde sig på knæ og lyttede til hendes hjerte, hvorefter han rejste sig og sagde....
 - Hoflægen læser en replik.
 - Oplæseren: Dronningen begyndte pludselig at sprælle med benene og råbte....
 - Dronningen læser en replik.
 - Oplæseren* Hoflægen rakte dronningen hænderne og halede hend på benene med ordene....
 - Hoflægen læser en replik.
 - Oplæseren: Grev Rap var i mellemtiden kommet på benene. Han løb op ad vindeltrappen og standsede foran de andre, så vredt på prins Tamin og udbrød....
 - Grev Rap læser en replik.
 - Oplæseren: Prinsen trak sin sværd og råbte....
 - Prinsen læser en replik.
 - Oplæseren: Grev Rap, der var en kujon, gemte sig bag dronningen, idet han sagde med skælvende røst....
 - Grev Rap læser en replik.
 - Oplæseren: Prinsen greb fat i Prinsesse Tusindfryd og forsvandt med hende ned ad vindeltrappen, og hun råbte til dronningen....
 - Prinsesse Tusindfryd læser en replik.
 - Oplæseren: Dronningen vendte sig om og slog armene om Grev Rap, idet hun kærligt sagde....
 - Dronningen læser en replik.
 - Oplæseren: Grev Rap slog armene om hende og svarede....
 - Grev Rap læser en replik.
 - Oplæseren: Mens alt dette foregik, vandrede kong Milnos tilbage derhjemme på slottet, kiggede på uret og sagde til tjeneren....
 - Kongen læser en replik.
 - Oplæseren: Hvortil tjeneren bukkede og svarede....
 - Tjeneren læser en replik.
 - Oplæseren: De blev afbrudt i deres lange samtale af prins Tamin, der kom med prinsessen, som han præsenterede med ordene....
 - Prinsen læser en replik.
 - Oplæseren: Kongen klappede Prinsesse Tusindfryd på krøllerne. Hun nejede og svarede....
 - Prinsesse Tusindfryd læser en replik.
 - Oplæseren: Kongen hoppede af glæde som et lille barn, men pludselig faldt han om, og idet han udånedede lød afskedsordene....
 - Kongen læser en replik.
- Oplæseren: Tjeneren og hoflægen sørgede sig ihjel over kongens død. Prins Tamin og Prinsesse Tusindfryd omfavnede hinanden. De var nu konge og dronning i Milina. De levede lykkeligt til deres dages ende. Hoflægen flyttede ind hos troldkvinden. Dronningen ægtede Grev Rap, og de levede ulykkeligt til deres dages ende, fordi dronningen var alt for gammel til ham.
- SLUT.

Faldt ned fra tredje sal

Arbejde, Børn og familie

Den med den lille dreng, der kommer meget sent i skole, fordi han er faldet ned fra tredje sal.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|---|-------------|
| En skoleklasse | 2 | En lærer, lille Peter og resten af klassen (statister). | |

Beskrivelse:

Lærerinde: Lille Peter, hvorfor kommer du tre timer for sent?

Lille Peter: Jeg fald ud fra tredje sal.

Lærerinden: Jamen, det behøver vel ikke at tage tre timer!

Familiesnak

Børn og familie

Den med det lille barn, der bare gerne vil have en ny cykel.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------------|-------|--|---|
| En bænk i en park. | 2 | En gammel mand og en lille dreng eller pige. | Et sæt gammelmandstøj og et par træsko. |

Beskrivelse:

En gammel mand og en lille dreng eller pige sidder på en bænk og slapper af. Den gamle mand strækker benene og sparker træskoene af for også at strække tæerne. Barnet kigger på træskoene og på den gamle.
Barnet (jubilende): Så bedstefar, nu skal jeg have en ny cykel.
Den gamle mand: Nå, hvorfor tror du det?
Barnet: Jo, for da jeg bad om en, sagde min far, at det blev først, når du satte træskoene.

Familieudflugten

Børn og familie

Den med faren, der ikke er særlig god til at køre bil og børnene, der ikke er særligt glade for deres mor.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------|--|
| | 4 | Far, mor og to børn | Fire stole der skal forestille en bil. |

Beskrivelse:

Familien er ude at køre i deres dyre bil. Det er far, der sidder ved rattet og mor lige ved siden af. De to børn sidder på bagsædet. Pludselig giver det et bump i bilen, og alle fire personer giver et lille hop. Dette gentages, hver gang der kommer et lille bump.

Far (Lige efter bump): Hovsa, jeg kom til at køre en fugl over.

De to børn begynder at vræle.

Far: Hvad er der nu?

De to børn: Vi så det ikke.

2. bump.

Far: Hovsa, der kom jeg vist til at køre en kat over.

De to børn begynder at vræle.

Far: Hvad er der så i vejen?

De to børn: Vi så det ikke.

3. bump.

Far: Hovsa...

Barn 1: Hvad var det?

Mor: Det var en cyklist.

De to børn begynder igen at vræle.

Mor: Hvad er der så galt?

De to børn: Vi så det ikke.

Lige pludselig falder mor ud af bilen.

4. bump.

Far: Næ hov deeeeet ...

Barn 2: Hvad var det?

Far: Det var såmænd jeres mor, vi kørte over.

De to børn begynder igen at vræle.

Far: Hvad er der så i vejen, unger?

De to børn* VI SÅ DET IKKE!!!

Far slog sig

Børn og familie

Den med moren, der ikke særlig godt kan lide sin mand.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------|-------------|
| | 2 | En mor og sønnen Peter. | |

Beskrivelse:

Lille Peter kommer grædende ind til sin mor.

Lille Peter: Far slog sig over fingeren med hammeren.

Moderen: Det er da ikke noget at græde over, du skulle hellere grine. Lille Peter: Det var jo det, jeg gjorde...

FDF'er

Anden underholdning

Den, der er mest for KFUM-spejdere med sort humor.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------|-------|-------------------|---------------|
| To hjem. | 2 | To KFUM-spejdere. | To telefoner. |

Beskrivelse:

- Person 1 ringer op: Skynd dig at komme over til FDF-spejderhuset. Det brænder!
- Person 2: Nå, og hvad så? Det er jo bare FDF'ernes hus!
- Person 1: Ja, men du må da hjælpe os andre med at spærre vejen for brandbilerne!

FDFere på lejr

Børn, FDF og lejr

Den med de to FDFere, der har hver deres dialekt, og som har lidt svært ved at finde ud af, hvad der foregår.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------|-------|-----------|--------------------|
| En lejrplads | 2 | To FDFere | To beskidte FDFere |

Beskrivelse:

Nummer 1 lille FDFer (sagt på jysk): De ledere er godt nok tossede! Ved I hvad? I aften skal vi have steg med jord i, eller var det jord med steg i? Nej, jordsteg.

Nummer 2 lille FDFer (sagt på fynsk): Så er du da heldig. Vi har ledere med jord i hovedet.

Ferie på landet

Arbejde, Dyr, Familie, Fritid

Den med Ole, der tror han kan få hønsene til at lægge blødkogte æg.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------|-------|--------------------------|-------------|
| Gårdsplads. | 2 | En landmand og en dreng. | |

Beskrivelse:

- Ole har fået lov til at holde ferie ved sin onkel på landet. Han hjælper til på gården.
- Landmand: Kan du ikke lige samle æggene sammen, mens jeg fejer her på gårdspladsen.
- Han går og fejer.
- Ole: Ok, det vil jeg gerne.
- Landmand: Du kan få en kurv til at samle æggene i.
- Ole: Det er fint.
- Ole begynder at samle æg. Da han er færdig, henter han et fad med kogende vand.
- Landmand: Hør, hvor skal du hen med det kogende vand?
- Ole: Over til hønsene.
- Landmand: Giver du hønsene varmt vand?
- Ole: Ja, jeg tænkte, at jeg måske kunne få dem til at lægge blødkogte æg.

Finde penge

Børn og familie, Den platte

Den med drengen, der har fundet en 10-krone, som måske alligevel ikke rigtigt tilhører ham.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------|-------------|
| | 2 | En mor og en lille dreng. | |

Beskrivelse:

- Den lille dreng kommer glædesstrålende ind.
- Dreng: Jeg har fundet en 10-krone.
- Mor: Er du sikker på, at du har fundet den?
- Dreng: Ja, helt sikker.
- Mor: Du er sikker på, at der ikke er nogen, der har tabt den?
- Dreng: Ja, jeg så selv manden, der gik og ledte efter den.

Floden

Fritid, Krimi

Den med floden, hvor der både er mennesker og fisk i.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|--|-------------|
| Ved en å/flod | 4 | To, der ligger, en der står og tæller og en, der kommer. | |

Beskrivelse:

Det er person A, der står og tæller, mens han kigger på floden.

Person B og C ligger i floden og er døde. Person D kommer hen til A.

Person D: Hvad laver du?

Person A: Jeg kigger efter fisk. Prøv og kig.

Person D kigger og person A skubber person D i floden og tæller videre.

Flyvemaskine med indbygget buksevand

Anden underholdning

Den med passageren, der pludselig får våde bukser under flyvningen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------------|----------------------------|
| | 2 | En pilot og tre til fire passagere. | Nogle stole og en våd klud |

Beskrivelse:

Denne sketch går ud på, at man tager tre til fire personer ud fra publikum. De skal sætte sig på stolene, som står foran hinanden i en række. Forrest sidder en pilot, som forklarer de nye passagere, at de nu skal ud og flyve. Men de kan kun flyve, hvis de gør nøjagtig det samme som piloten. Piloten laver lyde, rejser sig fra sædet, basker med armene og så videre. Pludselig når alle passagerne står op, skal der lægges en våd klud på den bagerset stol, uden at personen ligger mærke til det. Når piloten så sætter sig ned igen, får den bagerste person en våd numse.

Fodboldspilleren, der blev byttet væk

Den platte, Fritid

Den med fodboldspilleren, der ikke er helt tilfreds med at være blevet byttet væk for to fodbolde og en luftpumpe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|--|-------------|
| En fodboldbane | 2 | En fodboldtræner og en fodboldspiller. | |

Beskrivelse:

- Træneren: Du kan godt pakke dine ting. Klubben har byttet dig bort til Vestre Strøelse.
- Spilleren: Det lyder da godt. Hvem får I så i bytte?
- Træneren: Hmm, to fodbolde og en luftpumpe.

For en krone hundeputter

Butik og restaurant, Børn og familie

Den med børnene, der bare gerne vil have en masse Hundeputter.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------------|--|
| | 5 | Fire børn og en slikmutter | Evt. stige eller stol, hylde, bolcheglas |

Beskrivelse:

- Et barn kommer ind i en slikbutik.
- Slikmutter: Hvad skal det være?
- Barn 1: Jeg vil gerne have for en krone hundeputter.
- Slikmutter: Så gerne.
- Slikmutter finder en trappestige frem og kravler meget besværet op til øverste hylde. Tager blocheglasset med Hundeputter og kravler ned igen. Skruer låget af og tager for en krone Hundeputter. Skruer låget på, kravler op, sætter glasset på plads og kravler ned igen.
- Barn 1 betaler og går.
- Barn 2 kommer ind.
- Slikmutter: Hvad skal det være?
- Barn 2: Jeg vil gerne have for en krone Hundeputter.
- Slikmutter: Så gerne.
- Slikmutter finder en trappestige frem og kravler meget besværet op til øverste hylde. Tager blocheglasset med Hundeputter og kravler ned igen. Skruer låget af og tager for en krone Hundeputter, skruer låget på, kravler op, sætter glasset på plads og kravler ned igen.
- Barn 2 betaler og går.
- Barn 3 kommer ind.
- Slikmutter: Hvad skal det være?
- Barn 3: Jeg vil gerne have for en krone Hundeputter.
- Slikmutter: Så gerne.
- Slikmutter finder en trappestige frem og kravler meget besværet op til øverste hylde. Tager blocheglasset med Hundeputter og kravler ned igen. Skruer låget af og tager for en krone Hundeputter.
- Barn 3 betaler og går.
- Barn 4 kommer ind.
- Slikmutter: Skal du også have for en krone Hundeputter?
- Barn 4: Nej!
- Slikmutter skruer låget på glasset, kravler besværet op, sætter glasset på plads og kravler ned igen.
- Slikmutter: Hvad skal det så være?
- Barn 4: Jeg vil gerne have for 2 kroner Hundeputter!

Formbrød fra 1926

Butik og restaurant

Den med bageren, konen og det old gamle brød.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------|-------|----------------------------|-------------|
| Bagerforretning | 2 | En bager og en gammel kone | |

Beskrivelse:

- En gammel kone kommer ind til bageren for at købe et formbrød.
- Bageren: Det bliver 23,50 kroner!
- Konen: 23,50 kroner - ih du milde. Jeg kan huske, da et formbrød kostede 13 øre!
- Bageren går hen til døren ud til bageriet og råbe rud til bagersvenden.
- Bageren: Jensen, har vi flere formbrød fra 1926?

Forskel på debitor og kreditor

Børn og familie, Vittighed

Den med Søren, der er overbevidst om, at en kreditor er den med den bedste hukommelse.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------|-------------|
| | 2 | En lærer, Søren og andre børn. | Stole |

Beskrivelse:

- Klassen havde regning.
- Læreren: Søren, kan du fortælle mig forskellen på en debitor og en kreditor?
- Søren (meget tænkstom): Ja ..., en kreditor er ham med den bedste hukommelse.

Forskellen på elefanter

Ordspil, Vittighed

**Den med den meget morsomme mand, der laver
elefantjokes.**

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------------|-------------|
| | 2 | En sjov mand og en mindre sjov mand. | |

Beskrivelse:

- Den sjove mand: Hvad er forskellen på en ren og en beskidt elefant?
- Den mindre sjove mand: Øhh, det ved jeg ikke ...
- Den sjove mand: En ren har gevir.

Forældrekonsultationen

Børn og familie

Den med lille Ole, der ikke er så dygtig i træsløjd, som hans mor gerne ville have.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------|-------|-----------------------|-------------|
| I skolen | 2 | En lærer og Oles mor. | |

Beskrivelse:

- Moren: Nå, hvordan går det så med lille Ole i træsløjd?
- Læreren: Jeg vil sige, at han slår søm i som et lyn.
- Moren: Er han så dygtig?
- Læreren: Nej, jeg mente nu, at lynet sjældent rammer samme sted to gange.

Fraskilte Barbie

Butik og restaurant, Børn og familie

Den med faren, der har glemt at købe en fødselsdagsgave til sin datter. Nu overvejer han så at købe en fraskilt Barbie.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|-------------|
| | 2 | En mand og en sælger. | |

Beskrivelse:

-En mand havde glemt sin datters fødselsdag og kom løbende stakåndet ind i en legetøjsbutik.

-Ekspedienten: Hvad kan jeg gøre for Dem?

-Manden: Det er min datters fødselsdag ,og jeg har ingen anelse om, hvad jeg skal købe til hende.

-Ekspedienten: Hvad med en Barbiedukke? Vi har Strand Barbie til 195 kroner, Børnepasser Barbie til 195 kroner, Sygeplejerske Barbie til 195 kroner, Stewardesse Barbie til 195 kroner og så er der forresten fraskilte Barbie til 3.495 kroner.

-Manden: 3.495 kroner!?!? Hvorfor koster Fraskilte Barbie 3.495 kroner?

-Ekspedienten: Fordi når du køber Fraskilte Barbie, får du også Kens hus, Kens bil og halvdelen af alle Kens penge.

Frisør sketch

Serie-sketches

Den med frisøren, der klipper i en paryk uden at vide det.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|------------------------|-------------|
| Hos en frisør. | 2 | En frisør og en kunde. | En stol |

Beskrivelse:

- Frisøren klipper i kundes hår.
- Frisøren råber: Nej, jeg kom til at klippe alt deres hår af.
- Kunden: Det gør ikke noget. Jeg har en ekstra paryk derhjemme.

Frisør Sketch - Fætter

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med kunden hos frisøren, der gerne vil klippes som sin fætter.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|-----------------------|------------------------------|
| Hos en frisør | 2 | En frisør og en kunde | En stol og eventuelt en saks |

Beskrivelse:

Frisør: Hvordan vil du have, håret skal klippes.

Kunde: Lige som min fætter.

Frisør: Hvordan har din fætter det?

Kunde: Han har det da meget godt.

Frisørsketch med hårknode

Serie-sketches

Den med frisøren, der får tingene til at gå i hårknode.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------------|---------------------------|
| Hos en frisør | 2 | En frisør og en kunde | Stol og eventuelt en saks |

Beskrivelse:

- Frisøren står og laver noget i håret på kunden.
- Pludselig tager han sig til hovedet og siger: Åh nej, det er vist gået i hårknode.

Fyrtårnet

Anden underholdning, Den platte

Den med fyrmesteren, der går op og ned af trapperne hele tiden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------|-------|---|--|
| Et fyrtårn | 5 | En fyrmesteren, hans kone, en elektriker, en elevatorfører og en fortæller. | To stole, en elektriker taske, en telefon og en elpære |

Beskrivelse:

Fortælleren og fyrmesteren står på scenen. Elevatorføreren sidder på den ene stol, og den anden stol står midt på scenen.

Fortælleren (til publikum): Fyrmesteren her kan ikke tælle, så derfor skal i hjælpe ham. Der er 5 etager op til toppen af fyrtårnet, og hver gang han er gået rundt om stolen, er han gået en etage op. Så skal i sige en, når han er gået to gange op skal i sige to og så videre. Når han skal ned igen, skal i tælle baglæns.

Fortælleren går ud.

Fyrmesteren: Nåh, jeg må hellere gå op og se, om fyret lyser.

Fyrmesteren begynder at gå rundt om stolen, mens publikum tæller 1,2,3,4,5.

Fyrmesteren: Åh, nej. Fyret lyser ikke. Jeg må gå ned og hente min kone.

Fyrmesteren går ned igen. 5,4,3,2,1.

Fyrmesteren: Kone, kone, fyret er gået ud! Hvad skal vi dog gøre?

Konen: Så, så, tag det nu roligt, vi går op og kigger.

De går begge to 5 gange rundt om stolen, mens publikum tæller. 1,2,3,4,5.

Fyrmesteren: Se, den lyser slet ikke.

Konen: Ja, det er ikke så godt. Kom vi går ned og ringer efter en elektriker.

Her kan konen istedet tilkalde naboen, der så tilkalder den næste og så videre.

De går ned igen. 5,4,3,2,1.

Konen tager telefonen og ringer til elektrikereren.

Elektrikereren: Ja, goddag, det er elektrikereren. Hvad kan jeg hjælpe Dem med?

Konen: Goddag, vi ringer ude fra fyret. Det virker ikke, kan du komme ud og se på det?

Elektrikereren: Jo, det kan jeg godt. Jeg kommer med det samme.

Lidt efter kommer elektrikereren. De giver hindanden hånden.

Elektrikereren stiller sin taske fra sig, og de går allesammen op til fyret. 1,2,3,4,5.

Elektrikereren står lidt og kigger.

Fyrmesteren: Tror du, at du kan lave det?

Elektrikereren: Ja, ja, det er bare en pære, der er sprunget. Jeg må lige ned og hente en ny.

De går allesammen ned igen. 5,4,3,2,1.

Elektrikereren tager sin taske, og de går op igen. 1,2,3,4,5.

Elektrikereren skifter pæren, og de går ned igen. 5,4,3,2,1.

Fyrmesteren: Mange tak skal du have. Her har du dine penge.

Elektrikereren: Det var da så lidt.

Elektrikereren går igen, og konen går ud for at lave mad.

Fyrmesteren får pludselig øje på elevatorføreren.
Fyrmesteren: Hør, hvad laver De egentligt her?
Elevatorføreren: Jeg er bare elevatorføreren.
Fyrmesteren løber skrigende ud.

Fødselsdagsgaven

Børn og familie

Den med den snedige lille dreng, der vil give sin bedstemor en gave.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------|-------------|
| | 2 | En bedstemor og lille dreng. | |

Beskrivelse:

Dreng: Bedstemor, nu ved jeg, hvad jeg vil give dig i fødselsdagsgave.

Bedstemor: Hvad da?

Dreng: Et dejligt køkkenur.

Bedstemor: Jamen, jeg har da et, min dreng.

Dreng: Nej bedste, for det har jeg lige ødelagt.

Førerhunden bed ham

Butik og restaurant, Dyr

Den med den ellers så kvikke sælger og det meget grimme jakkesæt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------------------|-------------|
| | 2 | En butikbestyrer og en assistent. | Bandage |

Beskrivelse:

Butiksbestyreren kommer tilbage efter frokost og lægger mærke til, at hans assistent har bandage på hånden.

Assistenten: Jeg gode nyheder. Gæt et engang, hvad jeg har gjort. Det lykkedes mig endelig at sælge det grimme jakkesæt, vi har haft liggende så længe!

Bestyreren: Mener du den frastødende lyserøde og blå ting, vi havde hængende?

Assistenten: Jep, lige præcis!

Bestyreren: Endelig, jeg troede aldrig, vi skulle komme af med det lort! Det må være noget nær det grimteste jakkesæt på jorden, men fortæl mig, hvorfor er din hånd bundet ind i bandage?

Assistenten: Åh, efter jeg havde solgt fyren jakkesættet, bed hans førerhund mig.

Første kærlighed

Fritid

Den med det unge par, hvor manden ikke er helt enig med pigen om, hvor forelskede de egentlig er.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|---------------------|
| | 2 | Et forelsket par. | En bænk og måneskin |

Beskrivelse:

- Et ungt par sad på en bænk i måneskin og holdt hinanden i hånden.
- Den snot forelskede pige: Der er nu ikke noget så romantisk som den første kærlighed.
- Drengen: Nej, men det her er da heller ikke så tosset.

Gammel æggekage

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med æggekagen, der vist skulle have været spist for længe siden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|---|
| | 2 | En tjener og en gæst. | Et dækket bord, eventuelt med æggekage. |

Beskrivelse:

Gæsten: Tjener, denne æggekage er uspiselig!

Tjeneren: Undskyld hr., men må jeg påpege, at vi har lavet æggekager længe før De blev født!

Gæsten: Hvorfor serverer De dem så først nu?

Glarmesteren

Arbejde, Børn og familie

Den med drengen, der smadrer en rude med sin fodbold.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------------|-------------|
| | 3 | En frue, en mand og en lille dreng. | En fodbold |

Beskrivelse:

Fruen sidder i køkkenet, da der lydder et vældigt brag. En fodbold suser gennem vinduet, og hun kigger straks ud, men der er ingen at se. En halv time senere ringer det på døren. En lille dreng står udenfor.

Lille dreng: Det var mig, der smadrede Deres vindue, men nu kommer min far og sætter en ny rude i.

Fruen: Det var ikke så godt, men hvor er det godt, at du er ærlig.

Drengen går: Få minutter senere kommer en mand og sætter en ny rude i.

Manden: Sådan, og her er så regningen, frue.

Fruen: Hvad siger De? Er De da ikke drengens far?

Manden: Nej, Vorherre bevares, er De da ikke hans mor?

Golf

Fritid

Den med den højrøvede direktør, der finder det alt for anstrengende rent faktisk at spille golf.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------------|-------|---|----------------------|
| Golfbanens restaurant. | 2 | En tjener og en meget højrøvet direktør fra whiskybæltet. | Et bord og en drink. |

Beskrivelse:

Direktøren kommer ind i restauranten, tilkalder tjeneren og bestiller en whisky.

Tjeneren henter drinken.

Tjeneren: Har De været ude og spille golf?

Direktøren: Nej, det er virkelig alt for anstrengende med alle de huller, så det har jeg ansat folk til.

Gule tænder

Fritid

Den med guldtænder og guldtanden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To drenge | |

Beskrivelse:

Dreng 1 : Altså , min far har bare en guld tand!

Dreng 2 : Ha, min far har da bare munden fyldt med gule tænder!

Ham hader jeg

Butik og restaurant, Den platte

Den med cowboyen, der ikke kan ramme rigtigt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|--------------|-------------------------------------|
| En western saloon | 6 | Seks cowboys | Cowboytøj med forskelligt tilbehør. |

Beskrivelse:

To cowboys kommer ind på saloonen, går op i baren og bestiller en drink. Op ad en væg står fire andre cowboys.

1. cowboy: To whiskeys.

2. cowboy (peger på de fire cowboys ved baren): Kan du se han, der står der?

1. cowboy: Hvem af dem?

2. cowboy: Ham med støvlerne.

1. cowboy: De har jo alle sammen støvler på!

2. cowboy: Så ham med hatten.

1. cowboy: De har jo alle sammen hat på!

2. cowboy: Ham med patronbælte.

1. cowboy: De har jo alle sammen patronbælte!

2. cowboy (lidt sur): Så ham med pistolen da!!!

1. cowboy: De har jo alle sammen en pistol!

2. cowboy tager sin pistol og skyder de tre af dem.

2. cowboy (surt): Kan du se ham, der står der???

1. Cowboy: Ja?

2. Cowboy (surt): Ham hader jeg!!!!

Ham kan jeg ikke lide

Butik og restaurant, Krimi

Den med cowboyen, der ikke kan finde ud af, hvem han skal skyde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------------------|-------|-------------|--------------------------|
| På en bar i det Vilde Vest | 5 | Fem cowboys | En bar, flasker og glas. |

Beskrivelse:

To cowboys kommer ind i en bar og bestiller en drink. Mens de står og snakker, får den ene af dem øje på en person, han ikke kan lide.

Cowboy 1: Kan du se ham derovre?

Cowboy 2: Hvem af dem?

Cowboy 1 tager sin pistol frem. Han skyder ham, der står til venstre.

Cowboy 1: Ikke ham der.

Så skyder han ham, der står til højre, så der kun står ham i midten tilbage.

Cowboy 1: Heller ikke ham, men ham der, kan jeg ikke lide.

Imens han står og pejer på ham med pistolen.

Så vender de sig om igen og går, men ham der er tilbage står helt forvirret.

Ham skiderikken

Arbejde, Den platte, Vittighed

Den med det sjove opkald til oplysningen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------------|-------------|
| | 2 | En mand og en dame fra oplysningen. | |

Beskrivelse:

- Telefondamens telefon ringer.
- Telefondamen: Ja, det er oplysningen.
- Manden: Ja, det er Kristian.
- Telefondamen: Hvad kan jeg hjælpe med?
- Manden: Jeg skal snakke med ham skiderikken.
- Telefondamen: Med hvem?
- Manden: Ja, ham der oppe fra røvhuset.

Handel

Børn, Ordspil

Den med båndoptageren, der ikke virker helt efter hensigten.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------|---|
| En skolegård. | 2 | To skoleelever. | To klemmer og et snørrebånd i en skotøjsæske. |

Beskrivelse:

- En elev spørger en anden elev.
- 1. elev: Vil du købe en båndoptager for 20 kroner?
- 2. elev: Ja, det er godt nok billigt. Så okay, kom med den.
- Tyveren og skotøjsæsken skifter ejer.
- Køberen (2. elev) åbner æsken og ser forbavset ud.
- 2. elev: Det er da ingen båndoptager.
- 1. elev: Det er det da.
- 1. elev tager båndet op med klemmerne af kassen.
- 1. elev* Se, den virker.

Hele baduljen på en gang

Butik og restaurant, Rejse

Den med den meget tålmodige købmand og de meget irriterende kunder.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------|-------|--|---|
| En købmand | 7 | En købmand og seks forskellige kunder. | En krukke med bolscher og nogle fjollede hatte. |

Beskrivelse:

- Købmanden står og nyner i sin butik, da en mand kommer lallende ind.
- Kunde 1: Har I papir-underbukser?
- Købmanden: Nej.
- Kunde 1 går igen, og kunde 2 kommer ind.
- Kunde 2: Jeg vil gerne have for en krone af de bolscher på øverste hylde.
- Købmanden: Ja, så gerne.
- Købmanden kravler helt op tager bolscherne og kravler ned igen, giver kunden 2 for en krone af bolsjerne og kravler op med bolsjerne.
- Kunde 2 går, og kunde 1 kommer ind igen
- Kunde 1: Har I papir-underbukser?
- Købmanden: Nej, desværre.
- Kunde 1 går, og kunde 3 kommer ind.
- Kunde 3: Jeg vil gerne have for en krone af de bolscher på øverste hylde.
- Købmanden: Ja, så gerne.
- Købmanden kravler helt op tager bolscherne og kravler ned igen, giver kunden 3 for en krone af bolsjerne. Men denne gang sætter han bolscherne på disken.
- Kunde 3 går, og kunde 1 kommer ind igen.
- Kunde 1: Har I papir-underbukser?
- Købmanden* Nej, desværre.
- Kunde 1 går, og kunde 4 og 5 kommer kørende på en knallert eller ligende.
- Kunde 4: Bagskærmen rasler.
- Kunde 5: Hvaad??
- Kunde 4: Bagskærmen rasler.
- Kunde 5: Jeg kan ikke høre dig for bagskærmen rasler.
- De stiger af og går ind til købmanden.
- Kunde 4: Jeg vil gerne have en billet til Esbjerg.
- Købmanden: Ja, så gerne. 1 styks billet til Esbjerg.
- Kunde 4: Og så vil jeg gerne have en billet til Langballe.
- Købmanden: En billet til Langballe? Nej, det har vi ikke.
- Kunde 4: Nej, jeg skal have en billet til Langballe.
- Købmanden: Ok, så tjekker jeg lige en gang til... Nej, vi har ikke nogen billet til Langballe.
- Kunde 4: Nå, okay.
- Kunde 4 og 5 begynder at gå ud af butikken.
- Kunde 4 (til 5): Der er desværre ikke nogen billet til dig, Langballe.

- Nu kommer kunde 6 ind.
- Købmanden: Skal du have for 1 krone af disse bolscher?
- Kunde 6: Nej, det skal jeg ikke.
- Købmanden: Ok, så sætter jeg dem lige op igen.
- Købmanden sætter bolscherne op på den øverste hylde.
- Købmanden: Nå, hvad skal du så have?
- Kunde 6: Jeg skal have for to kroner af de bolscher på øverste hylde.
- Købmanden kravler irriteret op og giver kunden for to kroner af bolscherne.
- Kunde 6 går, og kunde 1 kommer ind.
- Kunde 1: Har I papir-underbukser?
- Købmanden: Ja, vi har lige fået dem hjem.
- Kunde 1: Ha, dem får I da aldrig solgt!

Hestehandleren

Arbejde, Dyr

Den med hesten, der aldrig har været død før.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------------|-------------|
| | 2 | Hestehandler og en utilfreds kunde. | |

Beskrivelse:

En hestehandler står på en markedsplads. En utilfreds kunde kommer hen for at snakke.

Utilfreds kunde: Du, den hest, jeg købte af dig i går?

Hestehandler: Ja, hvad med den?

Utilfreds kunde: Den faldt død om i morges.

Hestehandler: Det kan umuligt være den hest, jeg solgte dig. Det har den i hvert fald aldrig gjort før.

Hjemmeskoene

Børn og familie, Den platte, Handicappede

En plat sketch om den gamle dame, der er lidt for kæk.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------------|-------------------|
| | 2 | En ung dreng og en gammel dame. | Hjemmesko og snor |

Beskrivelse:

- En gammel dame står ved en forgængerovergang og ser sig om, da hun ønsker at krydse vejen. En dreng kommer forbi.
- Den unge dreng: Skal jeg følge Dem over vejen?
- Den gamle dame: Jo tak.
- Han tager hende under armen, og de begynder at krydse vejen. Den ældre dame går med meget små skridt. De snakker om vind og vejr. Efter megen lang tid kommer de over vejen.
- Den unge dreng: Hvor er det synd for Dem, at De går så dårligt.
- Den gamle dame: Jeg går skam godt, men jeg har lige fået nye hjemmesko og har ikke fået klippet snoren endnu.

Hjerner til salg

Anden underholdning, FDF og lejr, Vittighed

Den med seniorvæbnerhjernen, der aldrig bliver brugt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------------|-------|------------------------|-------------|
| Kan foregå alle steder | 2 | En sælger og en køber. | Ingen |

Beskrivelse:

FDFer #1: "Hjerner til salg! Hjerner til salg!"

FDFer #2: "Hvilke nogle hjerner har du?"

FDFer #1: "Jeg har eksempelvis denne her! Den koster 500 kroner. Den er fra en doktor".

FDFer #2: "Det er ikke godt nok. Hvad har du ellers?"

FDFer #1: "Så har jeg denne her. Den koster 1000 kroner. Den har tilhørt Albert Einstein".

FDFer #2: "Sejt. Hvad har du ellers?"

FDFer #1: "Så har jeg denne her. Den koster 1 million kroner"

FDFer #2: "Wow. Hvorfor er den så dyr?"

FDF'er #1: "Fordi den tilhører en af Seniorvæbnerne! Den har aldrig været brugt!"

Holger Tornøe

FDF og lejr

Den med damen, der ikke helt kan finde ud af, hvem Holger Tornøe er.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|---------------------------|-------------|
| En bar. | 2 | En dame og Holger Tornøe. | |

Beskrivelse:

Holger T. hænger ud i baren, og en dame kommer hen og snakker til ham.

Dame: Ihhhh dog, du er da ham der med ungdomsarbejdet. Ham, der fik organiseret alle de raske drenge. Du er da ham der Baden Powell?

Holger (giver hånd): Nej, jeg er ikke Baden Powell. Jeg hedder Holger Tornøe, goddag.

Dame: Ihhhhh dog, så er det jo dig, der var med i Boerkrigen?

Holger: Nej, det var jeg ikke. Jeg tror, du tænker på ham der, Baden Powell.

Dame: Jamen, det var da dig, der blev en helt og adlet og alt muligt.

Holger: Næh nej, det var Baden Powell.

Dame: Nå, men det er da dig, der er så opfindsom og beskrev dine ideer for et drengearbejde i de her hæfter og bogen "Oplæring i spejderarbejde", ikke?

Holger: Næh nej, det var det ikke. Det var Baden Powell.

Dame: Sig mig, ham der Baden Powell. Han var da et værre rodehovede og havde en rigtig dårlig økonomisk sans?

Holger: Nej da – DET ER JO MIG.

Hos cykelsmeden

Butik og restaurant, Den platte

En plat sketch om cykelsmeden, der er godt beskidt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------|-------------|
| | 2 | Et Neon-træ og en cykelsmed. | Udklædning |

Beskrivelse:

Neon-træet kommer ind til cykelsmeden med en punkteret barnevogn.

Neon-træet: Hvorfor har du snavsede briller?

Cykelsmed: Fordi jeg har guleærter og min lampe er i udu... Men jeg har en ryksæk med brændt grød og mere slim.

Hoste

Arbejde, Vittighed

Den med lærlingen, der har helt styr på den medicin, han udleverer.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|--------------------------------------|-----------------|
| Et apotek. | 3 | En apoteker, en lærling og en kunde. | 1 medicinflaske |

Beskrivelse:

En kunde kommer ind på et apotek.

Lærlingen: Kan jeg hjælpe?

Kunden: De har vel ikke noget mod hoste?

Lærlingen: Et øjeblik.

Lærlingen henter en flaske.

Kunden betaler og går.

Apotekeren, som har overværet seancen fra baglokalet kommer frem.

Apotekeren til lærlingen: Er du klar over, at det var amerikansk olie, som er til hård mave, du gav ham.

Lærlingen: Ja, men det er også godt mod hoste. Se selv.

Udenfor apoteket står kunden. Han har taget en ordentlig slurk af flasken. Han klamrer sig til et eller andet og tør slet ikke hoste.

Hotelpriiser

Arbejde, Rejse

Den med det lave hotel og de meget høje priser.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---|-------------|
| | 2 | En receptionist på et hotel og en rejsende. | evt bord |

Beskrivelse:

En rejsende kommer ind på et hotel og går hen til skranken.

Rejsende: Hvad er priserne for et enkeltværelse på dette hotel?

Receptionist: Ja, på første sal får du dobbeltseng, bar, telefon og spa, hvor prisen er 1000 kr. På 2. sal får du dobbeltseng og bar og telefon, hvor prisen er 750 kr. På 3. sal får du dobbeltseng og telefon, hvor prisen er 500 kr. På fjerde sal får du blot en dobbeltseng og prisen er 400 kr.

Rejsende: Tak det var vist alt.

Den rejsende gør mine til at gå igen.

Receptionist (lidt syrligt): Vore priser er måske for høje.

Rejsende: Slet ikke, slet ikke, Deres hotel er bare for lavt.

Hunden

Børn, Dyr

Den med faren, der ikke er særlig god til at stave.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|-------------------|-------------|
| En vej. | 2 | En far og en søn. | |

Beskrivelse:

Sønnen: Far, hvad er det for en hund derovre?

Faren: Det er en Rottweiler.

Sønnen: Far, hvordan staver man til det?

Far: Nej, jeg tror faktisk ikke det er en rottweiler, men nærmere en Boxer.

Hundens plads

Rejse

Den med hunden, hvis poter ikke kan nå gulvet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------|-------|-----------------------------------|-------------|
| Togkupé. | 3 | En konduktør, en dame og en hund. | |

Beskrivelse:

- Konduktør: Hunden må ikke sidde på sæderne.
- Dame: Det kan ikke passe.
- Konduktør: Jo, hunden skal ned fra sædet.
- Dame: Når jeg har købt billet til min hund, så må den også ha' lov til at sidde på et sæde, ligesom alle andre passagerer.
- Konduktør: Udemærket, frue, så siger vi det. Men så må De sørge for, at den har fødderne på gulvet ligesom alle de andre passagerer.

Hundens stamtavle

Dyr

Den med hunden, der ingen stamtavle har, fordi den er den første af sin slags.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|---|--------------------------|
| Et gadehjørne | 2 | To personer der mødes og eventuelt en hund. | En hundesnor og en hund. |

Beskrivelse:

- Person 1: Sikke en fin hund du har der. Meget speciel.
- Person 2: Ja, den er noget ganske særligt.
- Person 1: Hvordan ser det ud med dens stamtavle?
- Person 2: Den har ingen stamtavle.
- Person 1: Nå, så er det altså ikke nogen rigtig racehund, når den ingen stamtavle har.
- Person 2: Jo da, den har ingen stamtavle, fordi det er den første af slagsen.

Hvad sagde du?

Børn og familie

Den med manden og konen, der taler så indforstået, at det næsten ikke er til at forstå.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------|-------------|
| | 2 | En mand og en kone | |

Beskrivelse:

- Konen (jysk dialekt): Hej Frank!
- Manden: Jeg vidste, du ikke skulle have sagt det.
- Konen* Sagt hvad?
- Manden: Det du sagde, som jeg havde sagt, du ikke skulle sige, og du ved godt, hvad det var jeg sagde, som du ikke skulle sige. Det var, at du ikke skulle sige, at det som jeg vidste var, at jeg skulle sige det, jeg sagde, ellers sagde jeg det jo ikke.
- Konen: Det vidste jeg da godt, du sagde, ellers sagde jeg det jo ikke.
- Manden: Det vidste jeg da godt.

Hvem er den bedste?

FDF og lejr

Den med de tre spejdere, der praler så meget, at det slet ikke passer.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------|-------------|
| | 3 | Tre spejdere | |

Beskrivelse:

Tre spejdere står og praler

1. spejder: Ja, da vi var i Norge, vandrede vi 100 kilometer om dagen.

2. spejder: Da vi var i Sverige, sejlede vi både op og ned ad vandfaldene.

3. spejder: Skulle det være noget? Da vi var i Randers byggede vi et 200 meter højt tårn i rafter.

1. spejder: Okay, det var måske ikke helt 100 kilometer...

2. spejder: Og vi sejlede kun ned ad vandfaldene og kun ad de små.

3. spejder: Okay, det var måske lidt uden for Randers.

Hvem er Tarzan?

Den platte, Den ulækre, Vittighed

Den klassiske sketch med de mange Tarzan'er.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---|-------------|
| | 3 | To Tarzoner og en mandlig udgave af Jane. | |

Beskrivelse:

Tarzan 1 kommer ind.

Tarzan 1: Mig - Tarzan.

Tarzan 2 kommer ind.

Tarzan 2: Nej, mig - Tarzan.

De diskuterer dette længe, skubber til hinanden og siger hele tiden: 'Mig - Tarzan.' Efter et stykke tid kommer en mandlig leder ind, udklædt som Jane.

Jane: Jeg er Jane.

De to Tarzan'er kigger lidt rådvilde på hinanden.

Tarzan 1: Du - Tarzan.

Tarzan 2: Nej du - Tarzan.

Tarzan 1: Nej, du Tarzan.

Og sådan fortsætter de skænderiet, mens de forlader scenen.

Hvem fik cyklen?

Børn og familie

Den med Lille Peter, der går meget mere op i cykler, end at mennesker har det godt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------|-------|--------------------|-------------|
| Et klasseværelse | 3 | Fru lærer og Peter | |

Beskrivelse:

- Fru lærer: Pas nu på, når I bevæger jer omkring i trafikken, børn. Se jer godt for. Jeg havde en lillebror, der kørte rundt om et hjørne, uden at give tegn, og så blev han kørt ned. Ganske forfærdeligt.
- Peter: Men Fru lærer
- Fru lærer: Ja, lille Peter, hvad vil du spørge om?
- Peter: Hvem fik så hans cykel?

Hvem kom først?

Arbejde

Den med civilingeniøren, der er overbevist om, at hans profession er den ældste i verden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---|-------------|
| | 3 | En læge, en civilingeniør og en computerkonsulent | |

Beskrivelse:

- En læge, en civilingeniør og en computerkonsulent sidder og diskuterer, hvilken profession der er den ældste i verden.
- Lægen: Jo, i Bibelen står der, at Gud skabte Eva af et ribben, han tog fra manden. Sådan noget har jo helt klart krævet et kirurgisk indgreb, så hermed er det vel bevist, at lægegerningen er det ældste erhverv.
- Civilingeniøren: Stop lige en halv. Før det, faktisk helt i starten af Bibelen, står der, at Gud skabte himlen og jorden ud af kaos, så De tager fejl kære doktor. Mit erhverv er det ældste!
- Computerkonsulenten læner sig tilbage i stolen.
- Computerkonsulenten: Det lyder da meget godt, men hvem tror I, der skabte kaos?

Hvorfor det?

Børn og familie, Fritid

Den med drengen, der hellere vil lege med sin mor end at få noget at spise.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------|-------------|
| | 2 | En mor og en lille dreng. | |

Beskrivelse:

Dreng: Mor skal vi ikke lege i dag?

Mor: Nej, ikke i dag.

Dreng: Hvorfor ikke?

Mor: Jeg har ikke tid.

Dreng: Hvorfor har du ikke tid?

Mor: Jeg skal arbejde.

Dreng: Hvorfor skal du arbejde?

Mor: Fordi jeg skal tjene penge.

Dreng: Hvorfor skal du tjene penge.

Mor: For at du kan få noget at spise.

Pause. Drengen tænker.

Dreng: Mor, jeg er slet ikke sulten.

Høreapparatet

Handicappede

Den med manden, der mener han kan høre alt, fordi han har fået nyt høreapparat. Det er ikke helt tilfældet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|-------------|
| | 2 | En ældre mand og dame | |

Beskrivelse:

-Mand: Det er altså lækkert.

-Dame: Hvad er lækkert?

-Mand: Jeg har jeg fået nyt høreapparat, så nu kan jeg igen høre alt.

-Dame: Det var da dejligt. Hvad kostede det?

-Mand: Kvart over ni.

Håret tilbage

Arbejde, Vittighed

Den med kunden, der ikke vil have sit hår med hjem igen, efter det er blevet klippet af.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------|---|
| | 2 | En frisør og en kunde. | Eventuelt en saks og en frisørstol samt dækken og slikhår til frisøren. |

Beskrivelse:

- Samtale mellem en frisør og en kunde.
- Frisøren: Vil De have håret tilbage?
- Kunden: Nej tak, De må godt beholde det!

Hårvask

Den platte, Dyr, Fritid

Den med manden, der vasker hår på en meget alternativ måde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------|-------------|
| | 2 | 2 personer | |

Beskrivelse:

- Person 1: Nå, jeg skal hjem. Jeg skal have vasket hår inden aften.
- Person 2: Hvad vasker du dit hår i?
- Person 1: Jeg vasker det i øl.
- Person 2: Hjælper det da?
- Person 1: Nej, det tror jeg ikke, men jeg har byens gladeste lus.

Indkøb hos slagteren

Butik og restaurant

Den med den glemsomme dame og leverpostej.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|--------------------------------|-------------------------------------|
| Hos slagteren | 2 | En slagter og en dame (kunde). | To slagterpakker og en hvid kittel. |

Beskrivelse:

En dame kommer ind hos slagteren.

Dame: Kan jeg købe to kilo stegeben og en leverpostej?

De står og snakker lidt om vejr og vind.

Slagteren: Gør det noget, at jeg kommer leverpostej mellem Deres ben.

Damen, der har glemt alt om stegeben.

Dame: Nej tak ,det er nok ikke så godt. Jeg er nemlig på cykel.

Indkøb hos tobakshandleren

Butik og restaurant

Den med Lille Peter, der er klog nok til at handle ind uden at betale for varerne.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------------|-------|---|-------------|
| En tobaksforretning | 2 | En tobaksforhandler og en dreng (Peter) | |

Beskrivelse:

- Peter står og roder efter penge. Først i pungen, så i lommen, men finder ingenting, hvorefter han går ind i forretningen.
- Peter: Jeg vil gerne ha' en kasse cigarer.
- Tobakshandleren: Så gerne.
- Pakker kassen ind.
- Tobakshandleren: Værsågo', min ven.
- Peter: Jeg tror hellere, jeg vil ha' en pipe til samme pris.
- Pakker pipe ind og rækker den til Peter.
- Tobakshandleren: Værsågo'.
- Peter: Mange tak. Farvel.
- Tobakshandleren: Hov unge mand, du glemte at betale for pipe.
- Peter: Jamen, jeg byttede den jo med cigarerne.
- Tobakshandleren: Jamen, dem har du jo heller ikke betalt.
- Peter: Jamen, jeg har da heller ikke fået dem.
- Tobakshandleren opgiver.
- Peter går sin vej.

Jeg skal tisse

Børn og familie

Den med barnet, der ikke kan holde sig indtil toget kommer.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------|-------------|
| | 2 | En mor og et barn. | |

Beskrivelse:

- Mor og barn står på banegården.
- Barnet: Mor, mor, jeg skal tisse.
- Moderen: Vent til toget kommer.
- Barnet: Mor, mor, jeg skal tisse.
- Moderen: Vent til toget kommer.
- Barnet: Nu kommer det!
- Moderen: Hvor henne?
- Barnet: I bukserne.

Job på et møntvaskeri

Arbejde, Den platte

Den med manden, der har misforstået meningen med et møntvaskeri.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------|-------------|
| | 2 | To personer | |

Beskrivelse:

Person 1: Fik du så jobbet på møntvaskeriet?

Person 2: Næh, jeg prøvede endda at bilde dem ind, at jeg havde en masse erfaring.

Person 1: Såh, hvad sagde du?

Person 2: At der ikke fandtes den mønt, jeg ikke havde prøvet at vaske.

Jobsamtale

Arbejde

Den med den lidt gammeldags chef, der helst vil have tingene på en bestemt måde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|------------------------|-------------|
| Kontor | 2 | En ansøger og en chef. | |

Beskrivelse:

Chefen: Nå, de vil gerne have jobbet hos os?

Ansøgeren: Ja, det vil jeg da gerne.

Chefen: Hvilke kvalifikationer har De?

Ansøgeren: Jeg har taget en fin eksamen og har fine anbefalinger. Chefen: Ja, det lyder godt. Men er de gift?

Ansøgeren: Nej, men jeg er alligevel vant til at gøre, hvad jeg får besked på.

Kaninavl

Arbejde, Børn og familie

Den med læreren, eleven og alle kaninerne.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------|-------------|
| Skole | 2 | En lærer og en elev | |

Beskrivelse:

- Lærer: Hvis du har 30 kaniner og får 30 kaniner, hvor mange har du så?
- Elev: 120.
- Lærer: Du har ikke megen forstand på hovedregning.
- Elev: Nej, men du har heller ikke så meget forstand på kaniner.

Kartofler på flasker

Butik og restaurant, Børn og familie

Den med barnet, der tro, at kartofler kun kan købes på flaske.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------|-------------|
| | 2 | To børn | |

Beskrivelse:

- To børn leger købmand.
- Barn 1: Goddag, hvad sku' det være?
- Barn 2: Jeg vil gerne have to flasker kartofler!
- Barn 1: Arj, det hedder altså ikke flasker kartofler, det hedder kilo kartofler. Nu skal jeg nok være kunden.
- Barn 2: Okay, så er jeg købmand. Goddag, hvad sku' det være?
- Barn 1: Jeg vil gerne have to kilo kartofler!
- Barn 2: Godt, men hvor er flaskerne?

Kender i den?

Anden underholdning, Vittighed

Den med manden, der ikke helt kan den joke, han skal.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------|-------------|
| | 1 | En mand | |

Beskrivelse:

En mand går ind på scenen.

Manden: Kender I den om manden og kvinden.

Hvis publikum IKKE svarer: Manden: Det gør jeg heller ikke.

Han går igen.

Hvis publikum svarer: Manden: Fint, gider du så at komme her op og fortælle den?

Kold mad

Børn og familie, Vittighed

Den med manden, der ikke stoler på sin kones evner i et køkken.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|---------------------|-------------|
| Et hjem | 2 | En mand og en kone. | |

Beskrivelse:

- Manden kommer hjem fra arbejde.
- Manden: Skal vi have kold mad i dag?
- Konen: Ja, hvordan vidste du det?
- Manden: Her lugter ikke brændt!!!

Kortspil

Handicappede, Ordspil

Den med dværgen, der ikke spiller kort, men derimod er født sådan.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|--------------------------------|
| | 3 | Nogle bargæster, en dværg(en person på knæ) og en bartender. | Et bord, glas og et spil kort. |

Beskrivelse:

- En dværg kommer ind på et værtshus.
- En af gæsterne spørger ham.
- Gæst: Spiller du kort?
- Dværg: Nej, jeg er født sådan.

Kunst

Den platte

Det er ikke altid helt nemt at finde ud af, hvad et maleri forestiller.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------------------|-------|----------------------|--------------------------|
| En stue med et abstrakt maleri. | 3 | To gæster og værten. | Helst et abstrakt maleri |

Beskrivelse:

Gæst 1 (pegende på det abstrakte maleri): Det er da et fantastisk billede, Knudsen har hængende der.

Gæst 2: Ja, det er pragtfuldt. Sikke nogle farver og linier. Mon det er en ægte Picasso?

Gæst 1: Se, hvilken dybde, der er i billedet. Man kunne se på det i timevis.

Gæst 2: Har du også lagt mærke til strukturen i billedet. Det må have været dyrt. Jeg tror, at det er en Picasso.

Værten kommer ind.

Gæst 1: Det er vel nok et skønt billede, du har hængende.

Gæst 2: Ja, er det ikke en ægte Picasso?

Værten: Næh, det er såmænd en plan over kælderen.

Kærlighedshørespil

Anden underholdning

Den romantiske historie om dengang fortælleren første gang mødte sin elskede Nanna.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------------|---|
| | 2 | En fortæller og to lydmænd. | Ringer ind = Klokke Døren = Træplade Øjenene triller = Tunge kugler/sten Festmusik=CDspiller med musik Tisselyd og regn= Vandbalje med kluden, der drypper Lussing = Klap/klask |

Beskrivelse:

Fortælleren: Nu skal I høre om dengang, jeg mødte Nanna (for eksempel lederens kone) første gang.

Eventuelt intramelodi: "Åh, Mona".

Det var lige ringet ind mandag morgen (klokke), og døren gik op.

Lyden af en dør.

Lærenen kom ind og sagde, der skulle gå en ny pige i klassen. Mine øjne var ved at trille ud af hovedet på mig.

Lyder af kugler, der triller.

Hun hed Nanna. Navnet kørte rundt i hovedet på mig

Lydmænd siger: Nanna, nan-na, NANNA.

Om aftenen var der skolefest....

Høj musik - skruer ned.

....og med bankende hjerte nærmede jeg mig Nanna.

Lyden af bank.

Jeg spurgte galant: Vil du danse?

En lydmand mumler: Åh, æh...dig...danse?

Og selvfølgelig ville hun det! Til mig kunne hun da ikke sige nej.

Lydmand mumler: Ok, der er jo ikke andre!

De spillede en sød stille melodi.

Musik: Heavy.

Og da vi rørte hinanden, kunne jeg straks mærke, at hun kunne lide mig.

Lydmanden siger: Av, du træder mig over tærne.

Efter dansen listede vi udenfor. Der var der ingen, der så, at vi gik.

Lydmændene siger: De går - se de går ud - nu går Nanna og Jesper.

Jeg havde jo lovet at vise hende stjernene - det er jo så romantisk.

Lydmand siger: Sørensen - det er overskyet.

Og pludselig gav hun mig et stort kys....

Lyden af et kys.
....og sagde at hun lige skulle noget.
Høj tisselyd.
Pludselig begyndte det at regne helt vildt....
Lyden af små dryp.
....så jeg måtte beskytte hende, og kysede hende igen....
Lydmand siger: Av, min læbe, dit fjols.
....og så jeg trak hende i min favn.
Lyden af lussing.
Ja, så sådan var den romantiske historie om Nanna og jeg.

Kød i tebollen

Den ulækre, FDF og lejr

Den med tanten, der spiser en bolle, hun nok burde holde sig fra.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|-------------|
| | 2 | En leder og en tante. | En tebolle. |

Beskrivelse:

En leder sidder med en tebolle på en tallerken.

Lederen (vredt til tanten): Prøv lige at se. Der er en død kakkelak i min bolle.

Tanten tager resolut bollen og spiser den.

Tanten: Det var en rosin.

Lederen: Nej, det var en kakkelak.

Tanten: Bevis det.

Lang seng

Den platte

Den om manden, der er bange for at komme til at sove i en for kort seng.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------|-------|------------------------|-------------|
| Hotelinformation | 2 | En portier og en kunde | |

Beskrivelse:

Kunde: Har De et værelse til mig?

Portier: Ja, vi har fået deres bestilling, og vi har et værelse til dem.

Kunde: Det lyder godt.

Portier: Men hvorfor opgav De navnet Ulf Pilgaard. De er jo ikke den berømte mand.

Kunde: Sandt nok. Mit navn er Nielsen, men jeg vil være sikker på at få en seng, der var lang nok.

Lejrens saftevand

FDF og lejr

Den med personerne, der ikke kan kende forskel på vaskebaljen og bajlen med saftevand.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------|---|
| | 4 | Fire personer | En stor gryde, tre kopper og et par sokker. |

Beskrivelse:

- På en stol placeres en gryde med vand og et par sokker i.
- Første person kommer ind og tager en kop vand.
- Han drikker lidt.
- Person 1: Lejrens te bliver også dårligere og dårligere.
- Anden person kommer ind og tager en kop vand. Han drikker lidt.
- Person 2: Lejrens kaffe bliver også dårligere og dårligere.
- Tredje person kommer ind, og tager en kop vand.
- Han drikker lidt.
- Person 3: Lejrens saftevand bliver også dårligere og dårligere.
- Den sidste person kommer ind og tager "sine" sokker op af gryden. Han vrider strømperne.
- Person 4: Så mangler jeg bare at tørre dem, så er de klar til brug igen.

Lige penge

Butik og restaurant

Den med kunden, der ikke kan betale med lige penge, fordi alle mønterne er runde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|------------------------|-------------|
| En restaurant. | 2 | En kunde og en tjener. | |

Beskrivelse:

- En kunde skal til at betale på en restaurant.
- Kunden: Ja, jeg har desværre kun mønter.
- Tjener: Jamen, mønter er jo også penge. Så kan du måske betale med lige penge?
- Kunden: Det tror jeg desværre ikke. Sidst jeg kiggede, var de runde.

Lille Prut

Børn og familie, Den platte

Den med den lille dreng, der er blevet slået af sin mor.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|---|
| | 2 | To drenge | Et skilt med skriften "EN LILLE PRUT" påført. |

Beskrivelse:

Dreng 1/Prutten tager skiltet på eller i hænderne og sætter sig ned, og lader som om han græder.

Dreng 2 kommer hen til Prutten.

Dreng 2_ Hvorfor græder du?

Dreng 1/Prutten: Fordi min mor lige har slået mig.

Lyskurve i Århus

Vittighed

Den med aarhusianerne, der ikke er de hurtigste biler på vejen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------|-------------|
| | 1 | En mand eller dame | |

Beskrivelse:

En mand går ind på scenen og fortæller: Hvorfor kører der kun røde, gule og grønne biler rundt i Århus? De andre holder henne ved lyskurven og venter på, det bliver deres farve.

Læge-sketch med piller

Arbejde

Den med den venlige læge og de meget meget stærke piller.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|------------------------|-------------|
| Hos lægen | 2 | En patient og en læge. | |

Beskrivelse:

Patient: Jeg har så ondt i maven. Det gør så ondt.

Lægen: Ja, det ser ikke godt ud.

Patient: Kan jeg da ikke få nogle piller?

Lægen: Jo, her er to piller. De er meget stærke. Tag den ene, når De kommer i seng i aftenm og den anden, hvis De vågner i morgen.

Lægesketch - Længe siden hva'?

Arbejde, Den platte, Vittighed

Den med patienten, der har været syg længe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|-------------|
| | 2 | En læge og en patient | |

Beskrivelse:

Lægen: Det er søreme længe siden, jeg har set dig.

Patienten: Ja, jeg har også været syg.

Lægesketch med lægemidler

Arbejde

Den med patienten, der har svært ved at følge lægens forskrifter til punkt og prikke.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|------------------------|-------------|
| Hos lægen | 2 | En patient og en læge. | |

Beskrivelse:

- Lægen: Nu skal De bare tage en pille tre gange dagligt samt et stænk whisky ved sengetid, så skal De nok blive rask.
- Patient: Det skal jeg nok.
- Senere.
- Lægen: Velkommen igen. Hvordan går det? Holder De mine forskrifter?
- Patient: Tja, sådan da.
- Lægen: Hvordan det?
- Patient: Jo, jeg er vistnok lidt bagefter med pillerne, men jeg er seks uger foran med whiskyen.

Lægesketch med sovepiller

Arbejde

Den med konen, der er ved at vågne igen efter at have taget sovepiller.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|------------------------|-------------|
| Hos lægen | 2 | En patient og en læge. | |

Beskrivelse:

Patient: Doktor, doktor. De må straks gi' mig et glas af de sovepiller, De gav til min kone for en uge siden.

Lægen: Jamen, hvorfor? Virkede de ikke på hende? Faldt hun ikke i søvn?

Patient: Jo, så langt så godt, men nu er hun lige ved at vågne igen.

Lægesketch med termometer

Arbejde

Den med lægen, der ikke kan se forskel på et termometer og en fyldepen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|------------------------|-------------|
| Hos lægen | 2 | En patient og en læge. | |

Beskrivelse:

- Patient: Hr. doktor, undskyld jeg forstyrrer Dem, men De har et termometer siddende bag øret.
- Lægen: Åh, du godeste, hvor er min fyldepen så blevet af?

Løn og skolelærere

Arbejde, Børn og familie

Den med drengen, der synes det er så uretfærdigt, at skolelærere får løn for at lave ingenting.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|-------------|
| | 2 | En far og en søn. | |

Beskrivelse:

Søn: Far, får skolelærere løn?

Far: Ja, det gør de da!

Søn: Det er da uretfærdigt, når det er børnene, der gør alt arbejdet!

Løsladelse

Familie

Den med manden, der heller ville sidde i fængsel end at være gift med sin kone.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|-----------------------|--------------------------|
| Et køkken | 2 | En kvinde og en mand. | Whiskey sjus, bord, stol |

Beskrivelse:

- Fortæller: En kvinde vågner midt om natten, og ser at hendes mand ikke er i sengen. Hun tager sin morgenkåbe på og går nedenunder. Her finder hun ham siddende i køkkenet med en whisky-sjus foran sig. Han ser ud til at være i dybe tanker og sidder blot og stirrer ind i væggen. Hun ser ham tørre en tåre væk fra kinden, mens han tager en tår af whiskyen.
- Kvinden: Hvad er der i vejen, kære. Hvorfor er du hernede midt om natten?
- Manden ser op fra sin whisky: Kan du huske for 10 år siden, da vi lærte hinanden at kende, og du kun var 16 år gammel?
- Kvinden* Ja, det husker jeg.
- Manden gjorde en pause, ordene kom ikke let.
- Manden: Kan du huske, da din far fangede os i at elske på bagsædet af min bil?
- Konen: Ja, det husker jeg.
- Manden: Kan du huske, da din far stak et dobbeltløbet jagtgevær op i fjæset på mig og sagde: Enten gifter du dig med min datter, eller også sørger jeg for, at du tilbringer de næste 10 år i spjældet?
- Konen: Ja, det kan jeg også huske.
- Manden (snøftende): Ved du hvad... Jeg ville være blevet løsladt i dag!

Manden hos optikeren

Arbejde, Butik og restaurant, Ordspil

Den med manden, der ikke helt har forstået meningen med solbriller.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|-------------|
| | 2 | En mand og en optiker | |

Beskrivelse:

- Manden: Hvorfor blænder disse briller?
- Optiker: Fordi at det er solbriller.

Marathonløb

Børn og familie, Den platte

Den med broderen, der løber maraton på tredjedagen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------|-------|--------------|-------------|
| Et værtshus. | 2 | To personer. | et bord |

Beskrivelse:

Person 1: Nå, jeg stikker af nu.

Person 2: Hvor skal du hen?

Person 1: Ud og lede efter min lillebror. Jeg har en oplysning til ham om det store marathonløb.

Person 2: Jamen, det er da tre dage siden, at det sluttede...

Person 1: Ja netop. Det er det, jeg vil fortælle ham. Han er med i det.

Medister hos slagteren

Butik og restaurant, Ordspil

Den med kunden hos slagteren, der ikke helt ved, hvor meget et kilo er.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------------|-------|------------------------|-------------|
| En slagterforretning | 2 | En slagter og en kunde | |

Beskrivelse:

- Slagter: Hvad skulle det være?
- Kunde: Jeg vil gerne bede om en meter medisterpølse.
- Slagter: Vi sælger altså kun medisterpølser i kilo.
- Kunde: Jamen, så giv mig en kilometer!

Menig '67

Serie-sketches, Vittighed

Den med den knap så kvikke soldat, der ikke er så hurtig på aftrækkeren.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------|-------|---------------------------|------------------------------|
| Kasserne | 2 | Oversergent og Menig '67. | Eventuelt soldateruniformer. |

Beskrivelse:

- Menig '67 spadserer rundt i gården på må og få.
- Sergent (kalder): 67 ! 67!
- Ingen reaktion.
- Sergenten kalder højere: 67! 67.
- Ingen reaktion. Gentages et par gange, højere for hver gang.
- Menig '67: Eh, hva? Er det mig, De taler til?
- Sergent: Ja gu' er det dem, jeg taler til. Ser De måske andre til stede?
- Menig '67: Jeg hedder sandelig ikke 67. Jeg hedder Jens Peder.
- Sergent: Her i hæren kalder vi hinanden numre, ikke navne. De hedder altså 67. Jens Peder hedder De kun hjemme ved deres mor!
- Menig '67: Jamen, hvad må jeg så kalde Hr. Oversergenten?
- Sergent: Åååhhh, din idiot!
- Menig '67: Javel, Hr. din idiot!

Menig 67 på natmanøvre

Serie-sketches, Vittighed

Den med Menig 67, der er lidt for flabet over for sergenten og hans kone.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------|-------|----------------------------|-------------------------------|
| En kasserne | 2 | Oversergenten og Menig 67. | Eventuelt soldaterudklædning. |

Beskrivelse:

- Menig 67 ses snigende rundt med lommelygte. Han bliver set af sergenten og forsvinder ud fra scenen.
- Senere råbes han op af oversergenten.
- Sergent: 67! Jeg hører, de var ude og kigge på damer med lommelygte i går aftes!
- Menig 67: Eh, jow, altså, ser de
- Sergent: I min ungdom brugte vi skam ikke lommelygte når vi var ude og kigge på damer.
- Menig 67: Nej, det ses tydeligt på deres kone!
- Menig 67 flygter fra den rasende sergant.

Menig 67 på observationsøvelse

Serie-sketches, Vittighed

Den med Menig 67, der har bedre styr på markerne, end sergenten har.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------|-------|--|------------------------------|
| Et landskab | 5 | Oversergent, menig 67 og andre soldater. | Eventuelt soldateruniformer. |

Beskrivelse:

- Soldaterne kommer marcherende, og sergenten standser delingen.
- Sergent: Aaalleee holdt!
- Sergent (peger bag sig): Nå hvor mange tønder hvede tror I så sådan en mark, som den bag mig, kan give?
- Ingen reagerer.
- Sergent: Er der virkelig ingen, der kan sige mig det? Sådan en samling bønder som jer burde da vide det!
- Menig 67 (meget forsigtigt): Melder hr. din idioten. De står og peger på en roemark!

Menig 67 skyder med mortér

Serie-sketches, Vittighed

Den med Menig 67, der endnu en gang ikke er helt enig i det, som oversergenten siger.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------|-------|----------------------------|---|
| På en kasserne. | 2 | Oversergenten og Menig 67. | En granat (paprør/jonglør kegle) og eventuelt soldaterudklædning. |

Beskrivelse:

- Oversergenten rækker Menig 67 granaten.
- Sergent: Nå 67! Lad mig så se, at de har lært at skyde med mortar.
- Menig 67 fumler lidt med granaten.
- Oversergent: 67! Pas dog på med den tingest. Ved de ikke, at de kunne slå os allesammen ihjel? Så sent som i sidste uge var der 12 mand i Ålborg, der sprang sig selv i luften under en øvelse.
- Menig 67: DET kunne ikke ske her.
- Oversergent: Og hvorfor så ikke? Så fumelfingeret som du er, kan ALT ske.
- Menig 67: Melder hr. din idiot: Vi er kun 2.

Min storebror slog mig med en skovl

Arbejde, Børn og familie

Den med den stakkels Lille Ole og den voldelige storebror.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------|-------|--------------------|-------------|
| Klasselokale | 2 | Lærer og Lille Ole | Bandage |

Beskrivelse:

- Det var lille Ole, der kom i skole med hele hovedet bundet ind.
- Læreren: Hvad er der dog sket, lille Ole?
- Lille Ole: Jo, ser du. Jeg blev stukket af en bil!
- Læreren: Jamen, hvorfor har du så bundet hele hovedet ind?
- Lille Ole: Min storebror slog den ihjel med en skovl!

Mislykket bankrøveri

Arbejde, Krimi

Den med bankrøveren, der ikke klarer det med at få fat i bankens penge særligt godt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|----------------------------------|-----------------------|
| En bank | 2 | En bankassistent og en bankrøver | Et skilt og en pistol |

Beskrivelse:

- Røver (står udenfor banken): Jeg har hørt, at det er så let at lave et bankrøveri - det må jeg også prøve.
- Røveren går ind i banken med hævet revolver, men peger på sig selv.
- Røveren: Hit med pengene!
- Bankassistent (grinende): Nej, nej, den går ikke.
- Bankrøveren går ud igen.
- Røver (laver et skilt: Dæt ær bangrøveri - viser ud mod publikum).
- Røveren går ind og viser skiltet ved kassen.
- Bankassistent (grinende): Hvad står der? Jeg kan ikke tyde det.
- Bankrøveren går ud igen.
- Røver: Øh.
- Bankassistent (tager en pistol frem): Hit med pengene.
- Røveren må aflevere sin pung.
- Røveren går ud igen.
- Røver (virker helt professionel): Dette er et bankrøveri - hit med pengene.
- Bankassistent: Øh, ja - her er pengene.
- Røver: Hvad med sedlerne bagved?!
- Bankassistent: Øh, her er de også.
- Røver: Godt. Nu vil jeg gerne oprette en konto, så jeg kan ha' pengene i sikkerhed.

Mor Ileses TV-køkken

Anden underholdning

Den med Mor Ilse, der laver mad fra sit TV-køkken, så (næsten) alle kan forstå det.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|--|--|
| Et køkken. | 2 | Mor Ilse (bestående af to personer: den ene er kroppen, den anden armene) og en forvirret person (eventuelt en ven af Mor Ilse). | Et bord, en stol til Mor Ilse, en telefon, ingredienser til omelet eller en anden form for mad på pande. |

Beskrivelse:

- Mor Ilse sidder i studiet og fortæller om en ret, hun vil lave i dag.
- Pludselig ringer telefonen.
- Den forvirrede person fortæller, at han/hun får gæster til middag og hurtigt skal have lavet noget mad.
- Mor Ilse og vennen må ikke kunne "se" hinanden, eller i hvert fald skal de lade være.
- Mor Ilse forstår omelet og begynder nu gennem telefonen at guide vennen.
- Mor Ilse: Har du en pande, som er godt lun?
- Den forvirrede ven tror dog, at det er hans egen pande der er tale om.
- Forvirret ven: Ja.
- Mor Ilse begynder på bedste TV-køkken vis: Først tager du to æg og slår dem ud på panden.
- Vennen tager to æg og slår ud på "panden".
- Derefter fortsætter Mor Ilse på bedste TV-køkken maner med at guide vennen gennem opskriften på omelet: Der kan for eksempel bruges margarine, mælk, mel, eller hvad man nu har i køleskabet.
- Mor Ilse: Det hele kan nu smages til med en knivspids salt og et let drys pebber. Så er retten klar til servering.
- De siger farvel, og Mor Ilse afslutter TV-programmet.

Munken og lynet

Fritid

Den med Gud, der rammer forkert.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|---|-------------|
| En skov | 3 | En jæger, en munk, et dyr og Guds stemme. | Et pap-lyn |

Beskrivelse:

- En jæger og en munk er ude at jage i en skov.
- Jægeren ser sit bytte og sigter. Han rammer forbi.
- Jægeren: SATANS, en forbier!!!
- Munken: Hvor vover du at bande i Guds nærvær?
- Jægeren: Undskyld.
- Munken: Jeg tilgiver dig, fordi vi er gamle venner. Men kun hvis det ikke gentager sig.
- Jægeren: Det lover jeg.
- De går videre, og jægeren ser igen sit bytte fra før, sigter og skyder.
- Jægeren råber: SATANS, en forbier!!!
- Munken (vred): Nu er du selv ude om det. Om lidt vil Gud ramme dig med et lyn, fordi du bander sådan!!!
- Paplynet bliver skudt ind på scenen, men rammer munken.
- Guds rungende stemme: SATANS, en forbier!!!

Musehumor

Dyr

Den med de to små sjove mus.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------|--|
| | 2 | To mus | Museudklædning og noget, der kan være ost. |

Beskrivelse:

Mus 1: Sikke en masse ost du har der.

Mus 2: Ja, jeg har hamstret.

Mus 1(vredt): Det er sådan nogle som dig, der gør, at alting bliver så dyrt.

Mus 2: Hold nu op med at gøre en mus til en elefant.

Norske tømrere

Arbejde

Den med de to tømrere og sømmene, der vender forkert.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|---|
| | 2 | To norske tømrere | En kasse med søm, et bræt og en hammer. |

Beskrivelse:

- To norske snedkere arbejder på et stillads.
- Snedker 1 slår et søm i, smider det næste væk, slår et nyt søm i og smider det næste væk.
- Snedker 2: Hvorfor smider du hvert andet søm væk?
- Snedker 1: Det er, fordi de har hovedet i den forkerte ende.
- Snedker 2: Har du da ikke fattet en brik? De skal jo bruges på den anden side af huset!

Ny ansat

Arbejde

Den med den nye mand i firmaet, der får opgaver, som ikke helt matcher hans kompetencer.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------|-------|-------------------------|-------------|
| En arbejdsplads. | 2 | En chef og en ny ansat. | |

Beskrivelse:

Chefen: Er du den nye mand her i firmaet?

Ny ansat: Ja, jeg startede i går.

Chefen: Fint, så kan du starte med at feje gulvet og tage opvasken bagefter.

Ny ansat: Undskyld, men jeg må lige gøre opmærksom på, at jeg er altså datalog.

Chefen: Okay. Så finder jeg lige en, der kan vise dig, hvordan man gør.

Ny bil

Børn og familie

Den med konen, der ikke er helt tilfreds med sin mands køb af en ny bil.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------|-------------|
| | 2 | En mand og en kone. | |

Beskrivelse:

- Mand: Jeg har set på en ny bil til os. Den koster kun 200.000 kr.
- Kone: Vi skal ikke ha' nogen ny bil.
- Mand: Jo, jeg har næsten allerede købt den.
- Kone: Hvis du køber den, springer jeg ud fra Rundetårn.
- Mand: Jamen, jeg køber den alligevel.
- Konen går ud.
- Mand: Hun gør det vel ikke?
- Kone (kommer ind igen): Jeg har ombestemt mig.
- Mand: Det var da godt.
- Kone (vredt): Jeg springer ud fra Eiffeltårnet.

Nærsynet

Arbejde, Handicappede

Den med den nærsynede patient, der kom ind gennem vinduet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------|-------------|
| | 2 | En læge og en patient. | |

Beskrivelse:

Manden: Goddag Hr. Øjenlæge, jeg...

Øjenlægen: Stop! Jeg ved, hvad der er galt. De skal have briller, fordi De er nærsynet!

Manden: Hvordan kan De være sikker på det, jeg er jo kun lige kommet?

Øjenlægen: Jeg så det straks, da De kom ind gennem vinduet...

Og en appelsin

Butik og restaurant

Den med datteren, der bare gerne vil have en appelsin hos grønthandleren.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|---|-------------|
| En restaurant. | 3 | En grønthandler, en kunde og dennes datter. | |

Beskrivelse:

Grønthandler: Goddag fru Hansen, hvad kan jeg hjælpe Dem med i dag?

Fru Hansen: Jeg vil gerne købe et kilo kartofler.

Datteren: Og en appelsin!

Fru Hansen: (til datteren) Scchhy!

Grønthandleren: Et kilo kartofler (Rækker hende posen)!

Fru Hansen: Et blomkålhoved.

Datteren: Og en appelsin!

Fru Hansen: (til datteren) Scchhy!

Grønthandleren: Et blomkålhoved (rækker hende blomkålhoved) ellers andet?

Fru Hansen: Og et kilo gulerødder!

Datteren: Og en appelsin.

Fru Hansen: Nu skal du tie stille. Du får ikke nogen appelsin!

Grønthandleren: Et kilo gulerødder - og en appelsin til deres datter.

Fru Hansen: Neeej, se hvad grønthandleren har til dig!Hvad siger man så?

Datteren: Så skræl den for pokker!

Og farmand

Familie, Ordspil

Den med de to drenge, der praler om deres fædre over for hinanden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|-----------|-------------|
| I huset | 2 | To drenge | |

Beskrivelse:

- To drenge står og praler.
- Dreng 1: Min far er bare så rig, at han kan købe hele verden!
- Dreng 2: Og hva så? Min far vil ikke sælge!

Ondt i øjet

Arbejde

Den med manden, der altid får ondt i øjet, når han drikker varm kakao.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------|-------------|
| | 2 | En læge og en patient. | |

Beskrivelse:

Ved en konsultation hos lægen.

Patienten: Hver gang jeg drikker varm chokolade med flødeskum, får jeg helt ufatteligt ondt i højre øje. Hvad kan det mon skyldes?

Lægen: Hmm, har du prøvet at tage skeen op af koppen?

Operation for....

Arbejde

Den med patienten, der fejler så meget, at han også får brok.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|---------------------------|--|
| En operationsstue | 2 | To kirurger og en patient | Bord, tæppe, kopper, tennisbold, vand, lighter, pensel, filtret reb, papirskrampe (gerne stor), hammer, blyant |

Beskrivelse:

- En patient ligger bedøvet på operationsbordet med et tæppe over sig. Under tæppet, udover patienten, er der også rekvisitterne (kopper, tennisbold,...), som forstiller forskellige sygdomme.
- Kirug 1: Ja, så opererer vi.
- Kirug 2: OK.
- Efter lidt opereren begynder de to kirurger at trække de forskellige rekvisitter ud. De skiftes til at tage en ting hver. Samtidig med, at de tager en ting "ud af patienten", siger de hvad de opererer for.
- Kirug 1 (hiver kopper frem): Han har i hvert fald kopper!
- Kirug (hiver tennisbolden frem): ...og tennisalbue (tennisbolden hives frem).
- Kirurg 1 (hiver vand frem): ... og vand i knæene.
- Kirurg 2 (hiver en tændt lighter frem):... og halsbrand.
- Kirurg 1 (hiver et filtret reb frem): ... og tarmslyng.
- Kirurg 2 (hiver en pensel frem): ... og malerhjerne.
- Kirurg 1 (hiver en papirskrampe frem): ... og krampe i låret.
- Kirurg 2 (hiver en hammer frem): ... og tømmermænd.
- Kirurg 1 (hiver en blyant frem): ... og blyforgiftning.
- Patienten vågner og rejser sig.
- Patient: Ja, nu gider jeg ikke ligge her mere. Det er jo ikke sjovt mere.
- Kirurgerne (i kor): Nu har han også fået brok.

Optikeren

Arbejde, Ordspil

Den med manden, der arbejder som optiker og samtidig ser rigtig godt ud.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------|-------------|
| | 2 | To mænd | |

Beskrivelse:

- Mand 1: Hvad er dit arbejde?
- Mand 2: Jeg er optiker.
- Mand 1: Så må du se godt ud!

Papegøjechefen

Butik og restaurant, Dyr

Den med den meget dyre papegøje, der koster væsentligt mere end de andre.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--|-------|---|-------------|
| Nogle dyr, en butik og en restaurant. | 3 | En dyrehandler, en kunde og to papegøjer. | |

Beskrivelse:

En kunde kommer ind i en dyrehandel for at købe en papegøje. Kunden ser sig lidt omkring og peger på den første papegøje.

Kunden: Hvad koster den der papegøje?

Dyrehandleren: Den koster 3000 kroner.

Kunden: Nå da, det var mange penge. Hvad kan den så?

Dyrehandleren: Den kan alt: Regne, skrive, snakke, male og så videre.

Kunden peger på den næste papegøje.

Kunden: Hvad koster så den der papegøje?

Dyrehandleren: Den koster 8000 kroner.

Kunden: Hold da op. Hvad kan den så for de penge?

Dyrehandleren: Ingenting, men den er chef for den anden.

Pas på hunden

Butik og restaurant, Dyr

Den med den knapt så farlige sovende hund.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------------------|---------------------------------------|
| | 3 | En købmand, en kunde og en hund. | Skilt med påskriften 'pas på hunden'. |

Beskrivelse:

-En mand kommer ind i en lille landhandel, hvor der står et skilt i vinduet med påskriften: 'Fare, pas på hunden'.

-Inde i butikken ligger en gammel hund, og snorksover ved disken.

-Kunden: Er det den hund, man skal passe på?

Købmand: JA!

-Kunden: Den ser da ikke særlig farlig ud, så hvorfor har du det skilt siddende?

-Købmand: Før jeg satte det op, faldt kunderne altid over den.

Penge gemt i mel

Anden underholdning

Den klassiske udfordring, hvor to FDFere skal dyste om at få mønter op fra en skål med mel - helt uden brug af hænder.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------|-----------------------------------|
| | 2 | | To tallerkener, mel og to mønter. |

Beskrivelse:

- To deltagere skal dyste om, hvem der hurtigst i en tallerken med mel kan finde en mønt.
- Hænderne skal være på ryggen, så mønten skal tages op med munden.

Peter Pusling og seniordolken

Butik og restaurant, Børn og familie, FDF og lejr

Den med Peter Pusling, der finder ud af, hvad det egentlig vil sige at være senior.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| | 2 | En butikekspedient og Peter Pusling. | Dolke/knive i forskellige størrelser |

Beskrivelse:

-En ny FDF'er, Peter Pusling, der netop har nået den FDF-pligtige alder kommer ind i FDF-butikken for at kigge på en passende dolk.

-Ekspedienten fremviser en lille dolk eller kniv til tumlingearbejdet.

-Ekspedienten: Den her skal du bruge som tumling. Den er perfekt, når du skal at snitte snobrødspinde.

-Peter Pusling: Hva' så når jeg bliver pilt?

-Ekspedienten (mens han rækker Peter en lidt større dolk): Så skal du have denne her. Den er perfekt, når du skal snitte en vandrestav.

-Peter Pusling (med store øjne): Nøj, og hvad så når jeg bliver væbner?

-Ekspedienten (rækker Peter en endnu større): Så skal du have denne her. Den er perfekt, når du skal snitte en ske.

-Peter Pusling (med fråde om munden): Årh, årh, og hvad så når jeg bliver seniorvæbner? Ekspedienten (rækker Peter en kæmpe dolk): Så skal du have denne her. Den er perfekt, når du skal snitte en mug!

Peter Pusling (helt vild): Fedt mand. Og hvad så, når jeg bliver senior?

-Ekspedienten (fremviser en helt lille dolk eller lommekniv): Så skal du have denne her....den er perfekt, når du skal snitte toppen af kaffeposen!

Piller mod at stjæle

Arbejde, Krimi

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--|-------|------------------------|-------------|
| Den med pillerne, der slet ikke virker og den meget kække læge. | 2 | En læge og en patient. | |

Beskrivelse:

En mand kommer til lægekonsultation.

Patienten: Jeg kan ikke kan lade være med at stjæle. Kan du hjælpe mig?

Lægen: Prøv de her piller. De kan måske hjælpe. Kom igen om en uge og fortæl, hvordan det går.

En uge efter. Patienten kommer igen.

Patienten: Jeg er så ulykkelig, de her piller virker slet ikke.

Lægen: Nå da, jamen så prøv om du kan skaffe mig et stereoanlæg.

Pingvin for kendere: Forbyttede pingviner

Butik og restaurant, Den platte, Dyr, Serie-sketches

En ny udgave af den klassiske pingvinsketch. Nu med endnu flere (forbyttede) pingviner.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------------------|---|
| | 2 | En pingvintræner/klovn og en pingvin. | En pind på mellem 0,5 meter og 1 meter. |

Beskrivelse:

- Pingvintræneren kommer ind på scenen. Med sig har han en pind og eventuelt en dåse majs (majsen skal være gemt).
- Han henvender sig til publikum og siger på cirkussprog: Jeg er Klovnen Alfredo, og jeg er pingvintræner. Jeg vil nu kalde min pingvin, Tine, ind og så vil hun vise jer sine kunster. Hvis I nu vil kalde sammen med mig: Tine, Tine, Tine!
- Pingvinen kommer vraltende ind. Klovnen holder pinden frem, og siger: Hop og over pinden, Tine.
- Pingvinen står og kigger dumt på pinden. Den kigger op på klovnen igen.
- Pingvinen: Har du majs?
- Klovnen: Nej, jeg har ikke majs!
- Pingvin: Nå.
- Pingvinen vender sig nu mod publikum og vralter ud til dem. Den spørger nogle stykker, alt efter hvor langt man kan trække den, om de har majs. Svaret skulle helst være negativt.
- Klovnen futter i begyndelsen efter pingvinen, men giver til sidst op og går tilbage.
- Han hiver majsen frem (eller også snyder han bare pingvinen).
- Klovnen: Jeg har majs.
- Pingvinen (flyvende rundt): Maaaaaaaaaaaaajs!
- Den vralter hen til klovnen.
- Klovnen: Men først skal du hoppe over pinden!
- Pingvin (undrende): Hooop??? (kigger rundt) Pind??? (trækker lidt på skuldrene).
- Klovnen slår sig for panden: Aaaargh, nu har den byttet plads med den forbistrede majs pingvin igen.

Pingvinen

Anden underholdning

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------|-------|------------------------------|-------------|
| En tøjbutik. | 2 | En butiksejer og en pingvin. | |

Beskrivelse:

en pingvin kommer ind i en tøjbutik og spørger om han har fisk nej sagde han nej vi hanler med tøj næste dag kommer pingvinen igen og spørger om han har fisk nej og hvis du kommer og spørger om vi har fisk sømmer jeg dine hænder fast i gulvet næste dag kommer pingvinen og spørger om han har søm nej sagde han nå har du fisk NEJ!!! sagde manden

Pingvinsketch for kendere

Butik og restaurant, Dyr, Serie-sketches

Den klassiske pingvinsketch - nu hos fiskehandleren.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------|-------------|
| | 2 | En fiskehandler og en pingvin. | |

Beskrivelse:

- Pingvin: Har I søm?
- Fiskehandler: Næh, men vi kan bestille nogle til i morgen.
- Pingvin: Det er ligemeget. Jeg spiser alligevel kun majs.

Pingvinsketch for kendere

Butik og restaurant, Dyr, Serie-sketches

Den med pingvinen, der rigtig gerne vil have far i nogle majs.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------|-------------|
| | 2 | En fiskehandler og en pingvin. | |

Beskrivelse:

Pingvin: Har I majs?

Fiskehandler: Ja da!

Pingvin: Nå, undskyld. Så var det ikke denne butik, jeg skulle have været inde i!

Pingvinsketch for kendere - nu med mere søm

Butik og restaurant, Dyr

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------|-------|------------------------------|---|
| Butik | 2 | En ekspedient, en pingvin | samme som den \"rigtige\" pingvin-sketch.... |

Beskrivelse:

Pingvinen Har I søm? *Ekspedienten* Ja.... *Ekspedienten* gnækker, griner og smiler for sig selv. *Pingvinen* Øhhh... Ok... Farvel. *Pingvinen* kommer tilbage dagen efter. *Pingvinen* Har I hammer? *Ekspedienten* Nej. *Pingvinen* Har I majs???

Pingvinsketch for kendere med rigtige søm

Butik og restaurant, Dyr, Serie-sketches

Den klassiske pingvinsketch, men nu i en ny version, hvor pingvinen rent faktisk bliver sømmet fast.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------|-------------------------------------|
| | 2 | En fiskehandler og en pingvin | Søm, en hammer og et pingvinkostume |

Beskrivelse:

- Ligesom den rigtige pingvinsketch, men denne gang bliver lufferne rent faktisk sømmet fast.
- Det kræver kostume.
- Sketchen er kun sjov for dem, der kender pingvinsketchen til kedsommelighed!

Pingvinsketch for kendere med søm

Butik og restaurant, Dyr, Serie-sketches

En ny sammensmeltning af den klassiske pingvinsketch og sketchen med bagskærmen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------|-------------|
| | 2 | En fiskehandler og en pingvin | |

Beskrivelse:

- Pingvin: Har I søm?
- Fiskehandler: Nej!
- Pingvin: Nå, jeg skulle ellers bruge nogle til at sømme bagskærmen fast.

Pingvinsketch udvidet

Butik og restaurant, Dyr, Serie-sketches

En udvidet version af den klassiske pingvinsketch med hele to pingviner.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|--|
| | 3 | En fiskehandler, en pingvin og Pingvin 2 | Pingvinkostume og Tine Pingvin (musik af Roben og Knud). |

Beskrivelse:

- To bliver enige om at lave pingvinsketchen.
- Den ene tror han ved, hvad det er for en.
- Pingvin 1 stavrer ind i fiskebutikken. Ikke særlig pingvin agtigt.
- Pingvin 1: Hva' øh. Har du nogle fisk?
- Fiskehandler: Fisk?
- Pingvin 1: Ja, er det måske ikke en fiskehandler?
- Fiskehandleren bliver tosset og begynder at forklare, at sketchen handler om pingvin og majs.
- Pingvinen siger, han har noget, der kan bruges ude bagved.
- Pingvin 1 går.
- Pingvin 2, ikklædt pingvinkostume, ankommer til lyden af 'Tine pingvin'.
- De gennemspiller pingvinsketchen.
- Pingvin 2: Har I majs?
- Fiskehandler: Nej, desværre, vi har ingen majs.
- Pingvin 2 (bedrøvet): Nåh.
- Pingvinen går ud af butikken og kommer igen næste dag.
- Pingvin 2: Har I majs?
- Fiskehandler: Nej, desværre, vi har stadig ingen majs.
- Pingvin 2 (bedrøvet): Nåh.
- Pingvinen går ud af butikken, kommer igen næste dag.
- Pingvin 2: Har I majs?
- Fiskehandler (tydeligt irriteret): Nej, altså, det var da utroligt med dig - vi har ingen majs i den her butik. Fat det dog!
- Pingvin 2 (bedrøvet): Nåh.
- Pingvinen går ud af butikken og kommer igen næste dag.
- Pingvin 2: Har I majs?
- Fiskehandler (rigtig vred): Nej, selvfølgelig har vi stadig ingen majs, og hvis du kommer her i min butik én gang til og spørger om majs, så tager jeg nogle rigtig store søm og sømmer dine luffer fast til disken!
- Pingvin 2 (bedrøvet): Nåh.
- Pingvinen går ud af butikken, kommer igen næste dag.
- Pingvin 2: Har I søm?
- Fiskehandler (råbende, rigtig rigtig vred): NEEEEJ!
- Pingvin 2: Har I majs?

- Pingvin 1 kommer nu ind med en majs i hånden.
- Pingvin 1: Så nu har jeg fundet det.

Piratkopi

Den platte, Vittighed

Den platte sketch om de to sømænd, der slet ikke er så ægte endda.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------|-------------|
| | 2 | To pirater. | |

Beskrivelse:

- Pirat 1: Er du en rigtig sørøver?
- Pirat 2: Nej, jeg er en pirat-kopi!

Post sketch

Butik og restaurant, Ordspil, Serie-sketches

Den med postbuddet, der kommer med alle mulige sjove former for post til modtageren.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------------|-----------------|
| | 2 | Et postbud og en, der får et brev. | Postudklædning. |

Beskrivelse:

- En serie af sketches med et postbud, der bringer post.
- Modtager (råber): Kom, kom, kom - min kom-post.
- Posten kommer med hænderne fulde af ingenting.
- Modtager: Luft-post.
- Posten kaster sig ned foran og beder.
- Modtager: B-post.
- Posten sprøjter vand på modtageren.
- Modtager: Vand-post.
- Posten kommer med et brev formet som et T.
- Modtager: Et Te-brev.
- Posten kommer med et brev formet som et O.
- Modtager: O-post.
- Posten (råber): liiih.
- Modtager: E-mail.

Posthuset

Ordspil, Vittighed

Den med kunden og de billige frimærker.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|----------------------------|-------------|
| På et posthus. | 2 | En postmester og en kunde. | |

Beskrivelse:

Kunden kommer ind.

Kunde: Har I frimærker?

Postmester: Ja, vi har frimærker.

Han giver kunden nogle frimærker.

Kunde: Mange tak!

Kunden vender sig om og går.

Postmester: Hey stop. Du glemte at betale!

Kunde: De sagde jo frimærker, og fri betyder da gratis ...

Provstevisitation

Anden underholdning

Den med Mette, der taler med så jysk en dialekt, at hun ikke forstår rigsdansk.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------------|-------|--|--------------------|
| Et skoleklasseværelse | 3 | Mette, en skoleelev, provsten og en lærer. | Et bord og en stol |

Beskrivelse:

- Provsten: Ligger man kartofler, eller lægger man kartofler?
- Hvortil Mette svarede: Vi sæjer, at vi sætter kartofler.
- Provsten prøvede igen: Ligger hønsene æg, eller lægger de?
- Mette: Vi sæjer, at de gjør' æg.
- Provsten gjorde et tredje forsøg: Når du skal sove, ligger du dig så i sengen, eller lægger du dig?
- MetteA sæjer, at A putter mæ'.
- Så opgav provsten.

Præst betaler med 25-ører

Butik og restaurant, Vittighed

Den med den nærrige købmand, og præsten der handler ind for pengene i kirkebøssen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------|-------|------------------------|-------------|
| En butik | 2 | En købmand og en præst | |

Beskrivelse:

- En præst kommer ned til den lokale købmand og køber et franskbrød til 15 kroner.
- Præsten insisterer på at betale hele beløbet med 25- og 50-ører.
- Købmand (vittigt): Nåh, så præsten har nok tømt kirkebøssen, hva'?
- Præst: Nåh, og købmanden kunne nok kende sit bidrag, hva'?

Præsten og jægeren

Vittighed

Den med jægeren og Gud, der rammer forbi.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------|-------|---|-----------------------------------|
| Skov | 3 | Præst, jæger og Gud. Gud kan eventuelt have en dyb røst for at sætte effekten op. | Gevær, lyn og eventuelt en bibel. |

Beskrivelse:

Præsten og jægeren kommer gående inde i skoven. Jægeren får pludelig øje på et dyr.

Jægeren (BANG): Satans en forbi'er.

Præsten: Ikke bande ellers vil guds lyn vil ramme dig!

Jægeren får øje på endnu et dyr.

Jægeren (BANG): Satans en forbi'er.

Præsten: Ikke bande ellers vil guds lyn vil ramme dig!

Jægeren får øje på endnu et dyr.

Jægeren (BANG): Satans en forbi'er.

Lynnedslag. Præsten falder om.

Gud: Satans en forbi'er!

Præstesnak

Arbejde

Den med de to præster, der har lavet en smart aftale med Vorherre, så han finansierer deres bilkøb.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------|-------|------------|-------------|
| På gaden | 2 | To præster | |

Beskrivelse:

- To præster mødes på gaden.
- Præst 1: Goddag, min gode kollega. Jeg ser, du har købt bil. Hvordan har du dog fået råd til det?
- Præst 2: Ja, det er jo kun en lille bil. Ser du, den har Vorherre givet mig.
- Præst 1: Nej, ka' det nu passe?
- Præst 2: Jo, det er skam rigtig nok. For ser du, når jeg skal tømme kollekten, kaster jeg alle pengene ned ad kirkegulvet. Dem, der triller til venstre er til Vorherre, og dem der triller til højre har jeg en aftale med Vorherre om, at jeg får.
- Præst 1: Ja, det er sandelig en god aftale. Den må jeg også lave.
- Et år efter mødes de igen.
- Præst 1 kommer kørende i en Mercedes.
- Præst 1: Det var en rigtig god ide, du gav mig. Men jeg lavede en bedre aftale med Vorherre.
- Præst 2: Nåh, hvad går den aftale ud på?
- Præst 1: Jo, ser du. Når jeg tømmer kollekten kaster alle pengene op i luften, og dem der bliver deroppe går til Vorherre. Dem der falder ned, ja, dem får jeg.

På vagt

FDF og lejr

Den med spaden, der ikke kan skyde.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------------|-------|-------------------------------------|-------------|
| I indgangen til en FDF-lejr. | 3 | En leder og to pilte eller væbnere. | En spade. |

Beskrivelse:

En meget militant leder vil lære en dreng eller pige, hvordan man går vagt.

Lederen: Man skal gå frem og tilbage foran porten med geværet over skulderen, og når der kommer nogen og vil ind på området, skal de give et feltråb. Hvis der ikke bliver reageret, skal vagten sige "stop eller jeg skyder". Der er et problem, vi har ikke noget gevær, men jeg har en spade. Den må kunne bruges.

Nuvel, barnet går frem og tilbage.

Det andet barn bliver sendt over mod vagten.

Barnet/vagten (råber): Holdt. Feltråb.

Den anden fortsætter bare, og vagten der har lært lektien, men godt ved at en spade ikke kan skyde, så han råber.

Barn/vagt (råber): Holdt eller jeg graver.

Regnebesvær

Børn

Den med drengen, der har en smule svært ved at regne, når hænderne er i lommerne.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------|-------|-----------------------|-------------|
| En skoleklasse. | 2 | En dreng og en lærer. | |

Beskrivelse:

Drengen bliver bedt om at lægge to tal sammen af læreren og begynder at tælle på fingrene.

Læreren bliver sur.

Læreren (sur): Put nu de hænder i lommen og og fortæl mig så, hvad $5+5$ bliver?

Drengen putter hænderne i lommen og tænker sig lidt om.

Drengen (meget sikker): 11

Rent køkken

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med maden, der smager af sæbe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------|-------------|
| | 2 | tjener, gæst | |

Beskrivelse:

Gæst: Tjener!

Tjener: Ja, hvad skulle det være?

Gæst: Jeg vil blot sige, at jeg er imponeret over så rent jeres køkken må være.

Tjener: Ih tak - det skal jeg bringe videre!

Gæst: Ja, for maden smager af sæbe!

Rigmand drikker

Butik og restaurant, Fritid

Den med den rige mand, der drikke uden at blive bare det mindste beruset.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---|----------------------------------|
| | 3 | En rig mand, en butler og en bartjener. | En masse flasker og en kop vand. |

Beskrivelse:

- En mand og hans Butler kommer ind på en bar.
- Manden bestiller forskellige genstande med spritus i (øl, vin, drinks).
- Hver gang får hans butler kun et glas vand eller kaffe.
- Jo mere alkohol manden får, des mere fuld bliver butleren, der kun drikker vand. Til sidst da de skal gå, og butleren dårligt kan stå på sine egne ben, hiver tjeneren manden til side.
- Tjener: Hva', der er noget jeg lige må spørge Dem om?
- Rig mand: Ja, ja da, spørg løs.
- Tjener: Jeg har gået og undret mig over, hvorfor, hvordan kan det være, at De drikker og drikker, og De bliver ikke det mindste beruset?
- Rig mand: BERUSET! Nej, det ligger ikke til mig. Det har jeg da folk til.

Ringer til slagteren

Arbejde, Børn og familie

Den med barnet og den knapt så pæne slagter.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---|-------------|
| | 2 | Et barn og en slagter (kan kun høres). | Telefon |

Beskrivelse:

- Et barn ringer til slagteren.
- Barn: Har du grisefødder?
- Slagter: Ja, jeg er jo slagter.
- Barn: Har du griseører?
- Slagter: Ja, selvfølgelig.
- Barn: Har du et grisehoved?
- Slagter: Ja, da!
- Barn: Nåh, så må du godt nok være grim.

Rom og cola

Den platte

Den med hunden i tasken, der har dårlig mave.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------|-------|---|------------------------------|
| På gaden. | 3 | Arne, Carl og en lille hund, som Carl går med i tasken. | En bamse som hund, en taske, |

Beskrivelse:

Arne: Hej Carl.

Carl: Hej Arne.

Arne: Det er lang tid siden, hvor har du dog været?

Carl: Jeg har været i rom og cola.....

Arne: Jeg syntes, det drypper ud af tasken. Jeg vil lige smage. Er det rom?

Carl: Nej, det er det ikke.

Arne: Så er det cola.

Carl: Nej, det er det heller ikke.

Arne: Så er det snaps.

Carl: Nej, det er det slet ikke!

Carl: Nå, jeg må vist hellere lige kigge til min hund.....

Salgsevner

Arbejde

Den med sælgeren, der har så gode salgsevner, at han kan franarre køberen ting.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------|-------------|
| | 2 | En sælger og en personalechef. | |

Beskrivelse:

- Personalechef: Kan de nævne et eksempel på deres evner som sælger?
- Sælger: Ja, jeg har engang solgt en en malkemaskine til en mand, som kun havde en ko.
- Personalechef: Ja, det var dygtigt, men ikke ligefrem fantastisk.
- Sælger: Jo, for jeg fik koen i udbetaling.

Satans præst

Børn, Børn og familie, Familie

Den med lille Pia, der slet ikke kan lade være med at bande.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---|-------|-------------------------------------|--|
| Lille Pia sidder og leger med sine byggeklodser. | 3 | Far, Pia (hans datter) og en præst. | Avis, byggeklodser og tøj til præsten. |

Beskrivelse:

- Pia: Av sgu for søren.
- Far: Pia, du ved godt, jeg ikke vil høre det sprog!
- Pia: Jamen, far det gjorde ondt, sgu!
- Far : Hørte du ikke, hvad jeg sagde. Det lyder grimt, når du bander!
- Pia: Og hvad så, når du slår dig ad helvede til på hammeren? Det har jeg selv hørt!
- Far: Jeg ved godt, at det sker, når man bliver meget vred, men du er da ikke vred nu, vel?
- Pia: Nej, ikke rigtigt.
- Far: Og netop i dag er det meget vigtigt, at du opfører dig pænt.
- Pia: Hvad skal der da ske idag?
- Far: Det skal jeg sige dig. Præsten kommer på besøg.
- Pia: Og hvad så?
- Far: Ja, så er jeg altså ikke interesseret i, at du bander.
- Pia: Jeg kan da bare lade være med at snakke med ham!
- Far: Det kan du ikke, for præsten elsker små børn, og han snakker altid med dem.
- Pia: Ja, så er jeg nødt til at snakke med ham,sgu.
- Far: PIA!!! Så er det godt. Vi bliver nødt til at øve os, før han kommer.
- Pia: Det lyder spændende.
- Far: Hør nu her. Præsten spørger altid de små børn, hvad de hedder, hvor gamle de er og hvordan de har det. Nu leger vi, at jeg er præsten. Goddag, min pige. Hvad hedder du så?
- Pia: Pia.
- Far: Hvor gammel er du?
- Pia: 4 år.
- Far: Hvordan har du det?
- Pia: Jeg har det sgu godt.
- Far (vred): Pia, du skulle jo ikke bande! Vi prøver igen.
- Pia: Der blev du ellers vred, far. Så må du godt!
- Far: Så, hør nu efter. Hvad hedder du?
- Pia: Pia.
- Far: Hvor gammel er du?
- Pia: 4 år.
- Far: Hvordan har du det?
- Pia: Godt.
- Far: Fint, Pia. Og husk det så! Jeg går lige ud og sætter vand over til kaffen.

- Far går ud. Pia bygger et højt tårn af sine klodser. Far kommer tilbage sammen med præsten.
- Præsten: Næh, sikke pænt den lille pige sidder og leger.
- Han går over til Pia og kommer til at vælte hendes tårn: Hvad hedder du?
- Pia (vred): Pia, 4 år, ad helvede til!!!

Satset det samme

Vittighed

Den med de to vagabonder, hvor den ene har et tomt hovede og den anden, der har en tom tegnebog.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|-----------------------------------|-------------|
| En bænk | 2 | To mænd, for eksempel vagabonder. | En bænk |

Beskrivelse:

To mænd sidder på en bænk og snakker.

Mand 1: Du får mit hoved på et fad, hvis du har ret.

Mand 2: Du får min tegnebog, hvis du har ret.

Mand 1: Det er snyd, den er jo tom.

Mand 2: Netop, så har vi satset lige meget.

Senildement

Handicappede, Krimi

Den med den ældre mand, der har svært ved at kende forskel på, hvornår man er civilbetjent og senildement.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------|-------------|
| | 2 | En røver og et ældre ægtepar | |

Beskrivelse:

- Et ældre ægtepar kommer gående og bliver pluselig holdt op af en røver.
- Røveren: Hit med pengene!
- Den ældre mand: Nej.
- Røveren: Hit med pengene!
- Den ældre mand: Nej, for jeg er civilbetjent.
- Røveren løber forskrækket væk.
- Konen (slår til manden): August, du lyver jo. Du er ikke civil betjent, men senildement!

Sidste betaling til gammel pris

Butik og restaurant

Den med kunden, der bliver snydt af tankpasseren.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------------|-------------|
| | 2 | En tankpasser og en kunde. | |

Beskrivelse:

Kunde: 20 liter benzin, tak.

Tankpasser: De er den sidste bilist, der får benzin til gammel pris i dag.

Kunde: Nå, jamen så fyld bare helt op!

Kunden går glad ud ad døren.

Kunde: Hvad bliver den nye pris?"

Tankpasser: 25 øre billigere per liter.

Skal vi ikke forlove os?

Dyr

Den med de to giraffer, der ikke kan blive forlovet, fordi der på skiltet står "fodring forbudt".

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------|-------------|
| | 2 | To giraffer. | |

Beskrivelse:

- Han-giraffen: Skal vi ikke forlove os sådan med ring og det hele? Vi kan sætte ringen om foden!
- Hun-giraffen: Den må jeg lige tygge lidt på!
- Lidt efter.
- Hun-giraffen: Det kan ikke nytte noget! Det er forbudt med den ring, du talte om!
- Han-giraffen: Forbudt? Hvorfor det?
- Hun-giraffen: Jo, jeg strakte hals og kunne se, at udenfor hegnet stod der med store bogstaver: "Fodring forbudt"!

Skilte snak

Den platte

Den klassiske sketch med de to skilte, der taler sammen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------|-------|--|-------------|
| Et vejkryds | 2 | To skilte: Skuespillerne står med armene ud til siderne. | |

Beskrivelse:

Skilt 1: Er du gift?

Skilt 2: Nej, jeg er skilt...

Skoldhed kaffe

Anden underholdning, Fritid

Den med den knapt så kvikke vagabond og den meget varme kaffe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------|-------|---------------|--|
| Bænk | 2 | To vagabonder | To kopper med vand og to armbåndsure. Begge har armbåndsur på. Vagabond 1 har uret på venstre hånd og urskiven på undersiden. Vagabond 1 sidder på højre side af Vagabond 2. |

Beskrivelse:

To vagabonder sidder og drikker varm kaffe.

Vagabond 1: Hvad er klokken?

Vagabond 2 drejer hånden, så han kan se armbåndsuret og hælder derved den varme kaffe ned i sit skød.

Lidt efter.

Vagabond 2: Hvad er klokken?

Vagabond 1, der sidder til højre for vagabond 2 har urskiven på underarmen og hælder sin varme kaffe ned i skødet på nummer 2, da han kigger efter.

Skære ansigt

Den ulækre

Den med de to drenge, der står og tisser.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------|-------|--|-------------|
| Toilet ved urinal. | 2 | En stor brutal fyr og en lille genert dreng. | |

Beskrivelse:

- Den store fyr står ved tisserenden og tisser. Han har meget nervøse trækninger i ansigtet.
- Drengen kommer ind og stiller sig ved siden af ham og kigger på ham. Han skal også tisse.
- Pludselig begynder han også med nervøse trækninger i ansigtet.
- Den store fyr (vredt): Hvad bilder du dig ind. Skal du gøre nar?
- Den lille dreng: Nej, men du strinter.

Slyngveninder

Børn og familie, Den platte

Den platte sketch med drengen med den kvikke bemærkning.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------|-------------------------|
| | 3 | To piger, dreng | Fletninger og en kjole. |

Beskrivelse:

De to piger kommer ind fra den ene side, mens de slynger hinanden i armene.
Fra den anden side kommer en dreng.
Da de er nået forbi hinanden siger drengen: Nå, de var nok slyngveninder.

Smadderkop

Børn og familie, Vittighed

**Den med faren, der ikke helt forstår, hvordan sønnen tænker
- selvom sønnen gør, hvad han siger.**

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------|-------------|
| | 2 | En dreng og en far. | |

Beskrivelse:

- Knægt: Det er eddermamne et stort træ.
- Far: Det hedder ikke edder, det hedder smadder.
- Knægt: Se far, en smadderkop.

Snabelvand

Dyr, Ordspil

Den med de tørstige dyr, der ingen penge har.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------------------|-------------|
| | 3 | En elefant, en zebra og en kænguru. | |

Beskrivelse:

- En elefant, en zebra og en kænguru var ude at gå tur.
- Zebraen: Pyh, hvor er det varmt i dag.
- Elefanten: Ja, det ville gøre godt med en gang snabelvand.
- Kænguruen: Det går ikke, jeg har ikke en skilling i pungen.
- Zebraen: Skidt, så kan jeg give en stribe.

Snakker dårligt om andre mennesker

Børn og familie, Vittighed

Den med drengen, der mener, at klasselæreren taler dårligt om andre mennesker.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|-------------|
| | 2 | En far og en søn. | |

Beskrivelse:

- En familie sidder og spiser aftensmad.
- Far: Jeg mødte din klasselærer i dag.
- Søn: Nååå. Taler han stadig dårligt om andre mennesker?

Snot

Børn og familie, Den ulækre

Den med sønnen, der bare gerne vil gøre en god gerning.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|-------------|
| | 2 | En mor og en søn. | |

Beskrivelse:

Sønnen: Mor, jeg har besluttet, at jeg vil gøre noget godt.

Moren: Det lyder da dejligt, hvad vil du gøre?

Sønnen: Jeg vil donere alt mit snot til snottransplantationer.

Moren: Jeg er meget ked af det, men der findes ikke snottransplantationer.

Sønnen: Nåh, så har jeg et glas, du skal vaske op.

Sommerlejrklar

Anden underholdning, FDF og lejr

Den med Leder Olav, der har svært ved at få alt sit grej til sommerlejren ned i rygsækken.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------|---|
| | 1 | | En lille rygsæk, en tandbørste, en bamse, et håndklæde, lange bukser, plastik bestik, en saks, sæbe, en stor rygsæk og tandpasta. |

Beskrivelse:

- Spilles rigtigt alá Mr.Bean med overdrevne bevægelser, store øjne og små gryntelyde.
- Forhistorie: Leder Olav skal på sommerlejr, og det er jo meget vigtigt at medbringe det helt rigtige.
- Olav tager sin lille rygsæk op.
- Derefter finder han de ting, han vil have med og prøver at få dem ned i rygsækken. Men nej, det går ikke. Alle tingene hældes ud igen, og Olav tager nu sin saks frem.
- 1: De lange bukser klippes til korte bukser.
- 2: Plastik bestikket bliver brækket i stykker.
- 3: Håndklædet klippes til en vaskeklud.
- 4: Sæben smides helt væk.
- 5: Tandpasten klemmer han næsten helt ud, så der kun er en centimeter tilbage.
- 6: Tandbørsten brækkes over.
- 7: Han er lige ved at klippe benene af bamsen, men vælger at tage en anden bamse med.
- 8: Til sidst finder han en større rygsæk.

Sovepiller

Arbejde

Den med kvinden, der skal lade være med at forstyrre sin mand, efter han er blevet opereret.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------|-------|-----------|-------------|
| Lægekonsultation | 2 | Læge,kone | |

Beskrivelse:

Lægen: Efter operationen skal Deres mand have fuldstændigt ro. Tag disse sovepiller.

Konen: Ok, hvornår skal jeg give ham dem?

Lægen: Du skal ikke give ham dem. Du skal tage dem selv!

Sparegrisen

Børn og familie

Den med den snedige storesøster, der gerne vil have flere penge.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------------|-------------|
| | 2 | En storesøster og en lillebror. | |

Beskrivelse:

- Lillebroren er meget ked af det og siger til sin storesøster.
- Lillebror: Snøft snøft, jeg kom til at tabe min sparegris, og nu er den gået i stykker.
- Storesøster: Så, så...du må da godt putte pengene i min i stedet.

Spejlægget

Butik og restaurant

Den med den knap så kvikke tjener og ægget.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|-----------------------|--|
| En restaurant. | 2 | En gæst og en tjener. | Rå æg, et spejl, et bord og en tallerken |

Beskrivelse:

- Gæst: Tjener!
- Tjener: Hvad sku' det være Hr. ?
- Gæst: Et spejlæg, tak.
- Tjener: Så gerne. Ellers andet Hr. ?
- Gæst: Nej tak.
- Tjeneren skriver det ned, går ud i køkkenet og henter det. Han bliver lidt derude.
- Tjeneren kommer ind med et rå æg.
- Gæst: Nej, et spejlæg.
- Tjener: Undskyld Hr.
- Tjeneren går ud efter et spejl og bliver lidt derude.
- Gæst: Nej et på panden.
- Tjener: Er du helt sikker?
- Gæst (Lyder som om han svare på et dumt spørgsmål): Ja, hvad ellers?
- Tjeneren smadrer ægget mod gæstens pande.

Spiritisten og ...

Fritid

Den med de to vagabonder, hvor den ene lugter af spiritus og den anden lugter af tis.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------|-------------|
| | 2 | To vagabonder | |

Beskrivelse:

- To vagabonder sidder sammen på en bænk og taler til hinanden.
- Vagabond 1: Sig mig... æhh... er du spiritist?
- Vagabond 2: Nææh. Hvor'n kan du tro det?
- Vagabond 1: Jo, for du lugter af spiritus.
- Vagabond 2: Nå ja, men hvis man skulle bedømme folk efter, hvad de lugtede af... så var du jo pessimist.

Stakkels ulykke

Den platte, Ordspil

Den med vennen, der er født i den forkerte by.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To venner | |

Beskrivelse:

Ven 1: Min mor kom ud for en alvorlig ulykke i Nyborg...

Ven 2: Nå, jeg troede, du var født i Århus.

Stille

Handicappede

Den med hospitalet, hvor man skal være helt stille uanset hvad.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------------------|-------|--|---|
| En gang på et hospital. | 6 | To patienter, en læge, en sygeplejerske, en mand og en voldsforbryder. | Et skilt på væggen: "STILLE! Operationsstue". |

Beskrivelse:

- To patienter kommer småsnakkende ind og sætter sig på en bæk.
- En sygeplejerske kommer ud og tysser på dem.
- Den ene af patienterne kommer til at nyse og rømmer sig bagefter.
- En læge kommer farende og tysser vredt.
- Nu kommer en mand løbende ind.
- En voldsforbryder er tæt i hælene på ham. Han har en stor kniv.
- Manden indhentes af voldsmanden og stikkes ned.
- Offeret udstøder et skrig.
- De to patienter på bænken samtidig: TYSSSSS!!

Storsvindel: 101 ofre

Børn og familie, Krimi

Den med avisdrengen, der ikke helt har styr på, hvad der står i avisen. Noget som aviskøberne ikke er særligt begejstrede for.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------|-------------|
| | 2 | En avisdreng og en kunde. | En avis |

Beskrivelse:

- En avisdreng sælger aviser på et gadehjørne, mens han råber.
- Avisdrengen (råber): STORSVINDEL! 100 OFRE.
- En mand køber en avis og kommer lidt efter tilbage til drengen, der står og sælger.
- Kunden: Hvad er meningen? Du står og råber: STORSVINDEL! 100 OFRE. Det står der jo ikke et ord om i avisen!
- Avisdrengen: STORSVINDEL! 101 OFRE!

Storvildtjægeren

Dyr, Fritid

Den med storvildtjægeren, der måske ikke alligevel har haft så vild en oplevelse, som han først giver udtryk for.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------------------|-------------|
| | 2 | En storvildtsjæger og en til ører | |

Beskrivelse:

- Storvildtjægeren: Engang da jeg var i Afrika, var der lige pludselig 6000, der kom springende ud af buskadset og.....
- Tilhøreren (afbrydende) Der kan da umuligt pludselig komme 6000 tigere.
- Storvildtjægeren: Okay okay, så siger vi 2000. Altså lige pludselig kom der 2000...
- Tilhøreren: Der kommer da ikke lige pludselig 2000 tigere ud af et buskads.
- Storvildtsjægeren (stønnende): Det er ikke det afgørende. Måske var der kun 200 tigere. Men som sagt...
- Tilhøreren: Jamen, du må undskylde, men 200 tigere har da heller ikke for vane...
- Storvildtsjægeren (tålmodig): Nu holder du din bøtte! Der var i hvert fald noget, der raslede inde i buskadset.

Strygejernet

Arbejde, Den platte

Den med kvinden, der bruger strygejernet som telefon.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------|-------|-----------------|-------------|
| Hos lægen | 2 | Læge, husmor | |

Beskrivelse:

En husmor kommer til lægen med to knaldende røde ører.

Læge: Hvad er der dog sket med dine ører?

Dame: Jeg stod og strøg, og så ringede telefonen. I stedet for at løfte røret på telefonen, tog jeg strygejernet op til øret og brændte det.

Læge: Nå da da, men hvad er der så sket med det andet øre?

Dame: Jeg skulle ringe efter en ambulance.

Stumtjener

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med den meget stille tjener, der ikke siger så meget til sine gæster.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------|----------------------------------|
| | 3 | Et ægtepar og en tjener. | Et bord, nogle stole og et glas. |

Beskrivelse:

På en restaurant.

Konen: Det er da en dårlig tjener, vi har haft i aften. Han har ikke sagt et ord hele aftenen.

Manden: Det kan da være, at han er en stum-tjener.

Supercomputeren

Børn og familie

Den med supercomputeren, der kan fortælle kunden, at han har en anden far end han troede.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------------------------|-------------|
| | 3 | En sælger, en kunde og en PC-stemme. | |

Beskrivelse:

- Sælger: Denne computer kan svare på alt.
- Kunde: Arh, det kan da ikke være sandt.
- Sælger: Jo, du skriver bare et spørgsmål ind, og så svarer den.
- Kunde: Ok, så prøver jeg.
- Kunden taster et spørgsmål ind: "Hvor er min far?"
- PC-stemme: Din far sidder i en svensk skovsø og fisker.
- Kunde: Ha, den svarede forkert!
- Sælger: Hmm, det kan ikke passe. Er du sikker på, at din far ikke er i Sverige?
- Kunde: Ja, helt sikker. Min far døde for fem år siden.
- Sælger: Nå, men prøv at give den en chance til.
- Kunde: Den kan jo ikke svare!
- Sælger: ... måske skal du bare prøve at omformulere spørgsmålet?
- Kunde: Ok.
- Kunden taster et spørgsmål ind: "Hvor er min mors mand?".
- PC-stemme: Din mors mand døde for fem år siden.
- Kunde: Ha! Hvad sagde jeg.
- PC-stemme: Men din far sidder stadig i en svensk skovsø og fisker.

Superman

Butik og restaurant

Den med superman, der ikke helt forstår, at ikke alle har de samme superkræfter som ham selv.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------------------|-------|-----------------------------------|---------------------|
| Bar på tredje sal med vindue | 3 | En bartender, en gæst og Superman | Et bord og to stole |

Beskrivelse:

- Superman kommer ind på baren og bede om en snaps.
- Derefter banker han hovedet i bordet tre gange, hvorefter han kaster sig ud af vinduet.
- Lidt senere kommer han tilbage, beder om en ny drink, banker hovedet i bordet tre gange, hvorefter han igen kaster sig ud af vinduet.
- Da han så kommer tilbage, spørger gæsten: Hvordan gør du det der?
- Superman: Jeg får en drink, banker hovedet ned i bordet tre gange, hvorefter jeg kaster mig ud af vinduet.
- Det gør gæsten så, men han kommer ikke tilbage.
- Bartenderen: Arh, du er så ond når du er fuld, Superman.

Suppe i håret

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med gæsten, der får suppe hældt i håret af tjeneren.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------|-------------|
| | 2 | En tjener og en gæst | Viskestykke |

Beskrivelse:

- Gæste: Tjener. Der er en flue i min suppe.
- Tjeneren tager suppeskålen, hælder suppen ud i håret på kunden og slår sig i hænderne.
- Tjener: Så skulle den vist være klaret.

Suppekryb

Butik og restaurant

Den med konen, manden og det ækle kryb.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|---------------------------|---------------------------------------|
| En restaurant. | 3 | Et ægte par og en tjener. | To stole, eventuelt bord og talerkner |

Beskrivelse:

Ægte parret sidder på en restaurant.

Kvinden: Poul, der er en flue i min mad!

Manden: Det må du hellere sige til tjeneren, Lis.

Kvinden: Tjener!

Tjeneren kommer.

Kvinden: Fjern så det ækle kryb!

Tjeneren tager fat i manden og går ud.

Svømmeturen

Anden underholdning

Den med fiskeren, der elsker at orme.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------|-------|------------------------|--|
| En havn. | 2 | En fisker og en dreng. | to stole og en lang pind som fiske stang |

Beskrivelse:

En fisker fiskede på en bro. Så kom en dreng cyklene på sin cykel.

Dreng: Jeg kan ikke forstå fiskene. Hvordan kan de lide ormene?

Fiskern: Det er et godt spørgsmål. Jeg tror, at de smager godt.

Dreng: Lad mig smage(han vifter med armene). Aaaaddd! Smag selv.

Fiskern: Ummm, jeg troede ikke på det, men min farmor havde ret. Orm smager godt. Jeg må hjem og lave ormekage.

Så kommer storken

Dyr

Den med frøen, der er bange for storken.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|--------------------------|
| | 2 | To frøer. | Eventuelt frøudklædning. |

Beskrivelse:

- En han og en hun frø hopper ind på scenen.
- Hanfrø: Hej frø, du ser da lidt trist ud i dag?
- Hunfrø(ked af det): Ja, det er jeg også.
- Hanfrø: Nåh, hvorfor nu det, om man må spørge?
- Hunfrø: Det er, fordi jeg er gravid.
- Hanfrø: Nå da, men det er jo en god nyhed, det skal du da ikke græde over!
- Hunfrø (tudende): Jo, for så kommer storken.

Tabt udstødning

Serie-sketches

Den med manden, der ikke kan høre, hvad der bliver sagt, fordi han har tabt sin udstødning.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------|-------------|
| | 2 | To bilister | To stole |

Beskrivelse:

- Der sidder to personer i en bil.
- Person 1: Jeg tror, du har tabt din udstødning!
- Person 2: Hvad siger du?
- Person 1: Jeg tror, du har tabt din udstødning!
- Person 2: Hvad siger du?
- Person 1: Jeg tror, du har tabt din udstødning!
- Person 2: Jeg kan ikke høre, hvad du siger, fordi jeg tabt min udstødning!

Tandbørstning

Anden underholdning

Den med den skøre leder, der ikke helt kan finde ud af, hvordan man børster tænder.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--|-------|-------------------------|--|
| Ledernes soverum tidligt om morgenen. | 1 | Tre (ikke sarte) ledere | Soveposer, en tandbørste, tandpasta, et krus halvt fyldt med vand. |

Beskrivelse:

-Tre ledere ligger og sover, snorker, prutter, bøvser, vender og drejer sig. Jo mere karrikeret, jo bedre.

1. Leder vågner, gaber og strækker sig (også gerne overdrevet). Tager tandpasta på tandbørsten, børster tænder, skylder tandbørsten og munden. Spyttter ud i kruset igen.
2. Leder vågner: Samme procedure.
3. Leder vågner: Samme procedure BORTSET fra, at han drikker krusets lækre indhold.Velbekomme.

Tante Grim

Børn og familie

Den med lille Ib, der bare gør, hvad han får besked på - og siger, hvad han mener.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------|---|
| | 3 | Lille Ib, mor og tante Karen | En grim paryk og lidt smart tøj til Lille Ib. |

Beskrivelse:

- Mor og lille Ib skal for første gang ud og besøge tante Karen.
- Mor: Nu skal du huske at snakke lidt med Tante Karen og rigtig fortælle hende, hvad du synes om hende.
- De ankommer til tante Karens hus.
- Lille Ib: Hej tante Karen - hold kæft hvor er du altså grim.
- Moderen hører dette og trækker Ib ud i køkkenet, hvor han får en kæmpe skideballe.
- Mor: Hvordan kan du finde på at sige, at din tante Karen er grim? Sådan noget siger man bare ikke.
- Lille Ib: Jamen, du sagde jo jeg skulle snakke med hende og fortælle, hvad jeg syntes om hende og jeg synes altså hun er rigtig grim.
- Mor: Vil du med det samme gå ind og fortælle, at du er ked af det, og det skal være nu!
- Lille Ib går tilbage til tante Karen.
- Lille Ib: Tante Karen, jeg er ked af, at du er så grim!

Tarzan

Fritid

Den med Jane og de ubeslutsomme Tarzan'er.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|--|---------------------|
| Legeplads. | 3 | En pige og to drenge. Altså i alt tre børn. | Mælkebøtter Græs |

Beskrivelse:

- Den ene kommer ind og siger: Jeg hedder Tarzan.
- Den anden siger: Jeg er Tarzan.
- De bliver ved med at sige det.
- Så kommer der en grim pige ind og siger: Jeg er Jane.
- Dreng 1: Du Tarzan.
- Dreng 2: Nej, du Tarzan.
- Sådan bliver det ved.

Taxaen og kufferterne

Rejse

En kunde skal til stationen, men er ret nærig. Han spørger en taxa, hvad det skal koste.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------|-------|------------------------------|------------------|
| Ved en taxa | 2 | En taxachauffør og en kunde. | Et par kufferter |

Beskrivelse:

****En kunde kommer hen til en taxa****

Kunden: hvor meget skal du have for at køre mig til stationen?

Chaufføren: 100 kr.

Kunden: Skal du have noget for at tage kufferterne med?

Chaufføren: Nej?!?

Kunden: OK, så tager du kufferterne, så går jeg...

Tegnebogen

Arbejde, Den platte

Den med den anklagede, der tømte tegnebogen uden at tænke videre over det.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|---------------------------|-------------|
| Et retslokale | 2 | En dommer og en anklaget. | |

Beskrivelse:

- Dommer: Hvorfor afleverede de ikke den tegnebog til politiet, da de havde fundet den.
- Anklagede: Åh, det var så sent om aftenen.
- Dommer: Ja, men hvad så med næste dag da?
- Anklagede: Ja, næste dag syntes jeg ikke der var mening i at aflevere den, da var den jo tom.

Ti kroner

Børn

Den med den meget snedige lille pige, der bare gerne vil have slik.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------|-------|-------------------------|-------------|
| Hjemme | 2 | En mor og en lille pige | Ti kroner |

Beskrivelse:

Moren står og tørrer støv af, da den lille pige kommer styrtende ind ad døren.

Pigen: Mor, mor, må jeg godt få ti kroner til en gammel dame?

Moren: Ja.

Pigen styrter ud ad døren, men moren griber hende.

Moren: Hvem er den gamle dame?

Pigen: Den gamle dame nede i slikbutikken.

Ti'eren er væk

Den platte

Den med den uheldige mand, der har tabt en 10-krone, og som helst vil lede efter den i lyset.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------------|--------------|
| | 4 | En uheldig og tre hjælpere | En gadelygte |

Beskrivelse:

- En person ligger på knæ under en lygtepæl og leder efter en 10 krone.
- Så kommer en person forbi.
- Hjælper 1: Hvad leder du efter?
- Uheldig: Jeg har tabt en 10 krone.
- Hjælper 1: Nu skal jeg hjælpe.
- Hjælper 1 ligger sig på knæ ved siden af den uheldige og hjælper med at lede.
- Så kommer en person mere forbi.
- Hjælper 2: Hvad leder du efter?
- Uheldig: Jeg har tabt en 10 krone.
- Hjælper 2: Nu skal jeg hjælpe.
- Hjælper 2 ligger sig på knæ ved siden af den uheldige og hjælper med at lede.
- Så kommer en person forbi.
- Hjælper 3: Hvad leder du efter?
- Uheldig: Jeg har tabt en 10 krone.
- Hjælper 3: Nu skal jeg hjælpe.
- Lidt efter.
- Hjælper 3: Hvor har du tabt den?
- Uheldig: Derovre ved busken.
- Den uheldige peger væk fra lygtepælen.
- Hjælper 3: Men hvorfor leder vi så her?
- Uheldig: Her er da meget lysere.

Tid hos lægen

Arbejde

Den med lægen, der viser ret stor medlidenhed for sin patient.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|---|
| | 2 | En læge og en patient(stemme i telefonen). | Et bord, en telefon og eventuelt en lægekittel. |

Beskrivelse:

En mand ringer til lægen for at aftale en tid.

Læge: Hvad siger De til mandag fjorten dage klokken 17.00. Før har vi desværre ikke tid.

Patient: Fjorten dage? Jeg er måske død til den tid!

Læge: Så må De bede Deres kone ringe og melde afbud.

Til frisør i arbejdstiden

Arbejde

Den med manden, der går til frisøren i arbejdstiden, fordi håret vokser i arbejdstiden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------|-------------|
| | 2 | En chef og en medarbejder | |

Beskrivelse:

- Medarbejderen: Jeg går til frisøren.
- Chefen: Vel ikke i arbejdstiden?
- Medarbejderen: Håret er da også vokset ud i arbejdstiden!
- Chefen: Jamen, ikke det hele!
- Medarbejderen: Nej, men jeg skal jo heller ikke have det hele klippet af!

Tjener

Serie-sketches, Vittighed

Den med den flabede tjener og rejecocktailen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|-----------------------|--|
| En restaurant. | 2 | En tjener og en gæst. | En bord, en tallerken og et viskestykke. |

Beskrivelse:

Gæst: Tjener, der er ikke rejer i min rejesalet.

Tjener: Nej, men der er jo heller ikke hunde i hundekiks.

Tjener

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med tjeneren, suppen og fluen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|-------------|
| | 2 | En tjener og en gæst. | viskestykke |

Beskrivelse:

Gæst: Tjener, der er flue i min suppe.

Tjener: Det bliver lige 10 kroner ekstra.

Tjener - nu med gigt

Arbejde, Den ulækre

Den med tjeneren, der har brug for noget varmt at stikke sin finger i for at lindre sin gigt.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------------|-------------------|
| En restaurant | 2 | En tjener og en gæst. | En dyb tallerken. |

Beskrivelse:

-En tjener kommer ind med en tallerken suppe til gæsten med sin tommelfinger nede i gæstens suppe.

-Gæsten (vredt): Vil De være så venlig at få Deres finger op af min suppe!

-Tjeneren: Det må De meget undskylde, men det er fordi jeg har gigt i fingeren, og det hjælper med varme.

-Gæsten: Hvis De skal have varmet Deres finger, kan De stikke den skråt op i Deres bagdel og ikke i min suppe.

-Tjeneren: Jamen, det gør jeg sandelig også. Bare ikke foran gæsterne. Man har vel pli.

Tjener - NÆÆÆ!!!!

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med tjeneren, der er meget imponeret over fluen i gæstens suppe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------|---|
| | 2 | En tjener og en middagsgæst. | Bord, dug, suppetallerken, ske og udklædning. |

Beskrivelse:

- Middagsgæst: Tjener der er en flue i min suppe!
- Tjener: NÆÆÆ!

Tjener - to fluer

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den klassiske sketch med suppen, hvor der er to fluer i i stedet for én.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|----------------|
| | 2 | En tjener og en gæst. | Et viskestykke |

Beskrivelse:

- Gæsten: Tjener. Der er en flue i min suppe.
- Tjener: Beklager, der skulle have været to.

Tjener - vandpolo

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med tjeneren, suppen og vandpolo.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------|-------------|
| | 2 | En tjener og en kunde. | |

Beskrivelse:

Kunde: Tjener, der er to fluer i min suppe.

Tjener: Så kan du kaste en ært ned, så de kan spille vandpolo.

Tjener sketch med flue og edderkop

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med gæsten, der både har en flue i sin suppe og en edderkop på sit flüte.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|------------------------|-------------|
| En restaurant. | 2 | En kunde og en tjener. | |

Beskrivelse:

- Kunde: Tjener, tjener, der er en flue i min suppe.
- Tjener: Det skal De ikke bekymre Dem om. Edderkoppen på Deres flütes skal nok få fat i den

Tjener-sketch med spisekortet

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med spisekortet, der er lidt svært at tyde for den almindelige gæst.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|------------------------|-------------|
| En restaurant. | 2 | En kunde og en tjener. | |

Beskrivelse:

Kunden ser på spisekortet: Jeg tror, at jeg tager en Simon Vermatelli

Tjener: Det bliver svært.

Kunden: Hvorfor det?

Tjener: Jo, det er navnet på værten.

Tjener, der er en flue i min suppe

Butik og restaurant

Den klassiske sketch med tjeneren, der dræber fluen i gæstens suppe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|-----------------------|--|
| En Restaurant | 2 | En tjener og en gæst. | En tallerken med vand og et viskestykke. |

Beskrivelse:

- En mand kommer ind på en restaurant og bestiller suppe.
- Tjeneren kommer med suppen og går igen.
- Gæsten: Tjener, Tjener!
- Tjeneren: Ja, hvad kan jeg hjælpe med?
- Gæsten: Der er en flue i min suppe!
- Tjeneren: Nu skal jeg slå den ihjel.
- Tjeneren slår med viskestykket ned i tallerkenen, så gæsten får suppe ud over sig.

Tjeneren og den kolde bøf

Butik og restaurant

Den med koen, der ikke har været levende i flere dage.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------|-------|-----------------------|-------------|
| En restaurant. | 2 | En tjener og en gæst. | |

Beskrivelse:

Gæsten: Tjener, denne bøf er kold!

Tjener: Selvfølgelig er den da det. Koen har jo været død i flere dage.

Tjeneren og rejerne

Butik og restaurant

Den med den lidt for kække tjener, der ikke er særlig servicevant.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------------|-------|------------------------|----------------|
| På en restaurant. | 2 | En tjener og en kunde. | Et dækket bord |

Beskrivelse:

Gæsten: Tjener, der er overhovedet ikke en eneste reje i denne rejecocktail!
Tjeneren (surt): De tror måske også, at der er en skipper i skipperlabskovs?

Tjenerens høreapparat

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med tjeneren, der har tabt sit høreapparat ned i gæstens suppe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------------------|--------------------------------------|
| | 2 | En tjener og en gæst | Et dækket bord med en dyb tallerken. |

Beskrivelse:

- Gæst: Tjener.
- Der sker intet.
- Gæst: Tjener.
- Der sker stadig intet.
- Gæst: Tjener, der er et høreapparat i min suppe!
- Tjener: Hva'?

Tjenersketch - Blødt svær

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med gæsten, der ikke er synderligt imponeret over restaurantens serving af flæskesteg.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|----------------------|-------------|
| En restaurant | 2 | En tjener og en gæst | |

Beskrivelse:

- En gæst kommer ind på en restaurant og vil bestille noget mad.
- Gæsten: Undskyld, har de en fed flæskesteg med blødt svær, tynd sovs, brændte kartofler og udvandet rødkål.
- Tjener: Nej hr., det kan vi desværre ikke klare.
- Gæsten: Det kan jeg altså ikke forstå. Det fik jeg da ellers i går.

Tjenersketch maraton

Butik og restaurant, Den platte, Fritid, Serie-sketches

Den klassiske tjenersketch - nu i udvidet form med endnu flere fluer i suppen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------------|---|
| En restaurant | 2 | En gæst og en tjener. | Et bord, en stol, en tallerken, en ske og et viskestykke. |

Beskrivelse:

- Sketchene fyres af i en lang køre uden pause.
- Hver gang tjeneren går ud, kalder gæsten ham ind igen.
- Gæst: Har De vildand i dag?
- Tjener: Desværre nej, hr. Men vi kan skaffe en tam and og hidse den op.
- Gæst: Tjener, hvornår får jeg den halve kylling, jeg har bestilt?
- Tjener* Vi venter blot på en gæst, der skal have den anden halve.
- Gæst: Undskyld hr. tjener. Kan jeg ikke lige få et stykke sukker til?
- Tjener: Jamen, De har jo allerede fået seks.
- Gæst: Jamen, de er blevet helt opløst.
- Gæst: Tjener? Hvad vil De råde mig til at tage: Spejlæg eller omelet?
- Tjener: De skal ikke tage spejlæg, for æggene er ikke friske. Tag hellere omeletten, for den er der ingen æg i.
- Gæst: Tjener? Det smagte lækkert, hvad var det egentligt?
- Tjener: Det var græsk kanin, hr.
- Gæst: Hvordan fanger I dem?
- Tjener: Vi går efter lyden.
- Gæst: Men kaniner siger da ikke noget.
- Tjener: Jo jo, græske kaniner siger "Miauuuv...".
- Gæst: Tjener! Der er to fluer i min suppe.
- Tjener: Sshhhyy! De andre har kun fået en.
- Gæst: Tjener, der er tre døde fluer i min suppe!
- Tjener: Lad os nu være helt ærlige, hr. Den ene rører helt tydeligt på sig.
- Gæst: Tjener, der er en bille i min suppe!
- Tjener: Det var mærkeligt, det plejer at være en flue!
- Gæst: Tjener, der er en død flue i min suppe!
- Tjener: De havde vel ikke forventet at få en levende til den pris?
- Gæst: Tjener, der er en død flue i min suppe!
- Tjener: Ja, det er varmen, der dræber dem!
- Gæst: Tjener, der er en flue i min grøntsagssuppe!
- Tjener: Nej hr., det er kødsuppe!
- Gæst: Tjener, der er en flue i min suppe!
- Tjener: Bare rolig, den skal edderkoppen på Deres brød nok ordne.
- Gæst: Tjener, der er en flue i min suppe!
- Tjener: Ja, men der er jo grænser for, hvor meget en lille flue kan drikke.

- Gæst: Tjener, der er en frø i min suppe!
- Tjener: Ja, fluen er desværre på ferie!
- Gæst: Tjener, der er en levende flue i min suppe!
- Tjener: Der ser De hr., vi har altid friske varer!
- Gæst: Tjener, der er en tand i min kohale-suppe!
- Tjener: Så har koen nok bidt sig halen!
- Gæst: Tjener, der er en vielsesring i min suppe!
- Tjener: Det er kokkens. Sig til hvis De også finder hans finger.
- Gæst: Tjener, er der budding på menukortet?
- Tjener: Det var der, men jeg tørrede det af, hr.
- Gæst: Tjener, har De en ren dug?
- Tjener: Aner det ikke. Jeg har kun været her et år.
- Gæst: Tjener, har De nogensinde været i zoologisk have?
- Tjener: Nej, hr.
- Gæst: Nå, De ville ellers nyde at se sneglene suse forbi Dem!
- Gæst: Tjener, hvad laver den flue i min soft-ice?
- Tjener: Nyder vintersportens glæder, hr.
- Gæst: Tjener, hvad laver den flue i min suppe?
- Tjener: Crawl, tror jeg!
- Gæst: Tjener, hvad laver den flue i min suppe?
- Tjener: Det ser ud som om den prøver at komme op, hr.!
- Gæst: Tjener, den bøf jeg har fået er for lille!
- Tjener: Vent blot og se, hr. De vil blive overrasket over, hvor lang tid det vil tage Dem at tygge den!
- Gæst: Tjener, denne tallerken er våd!
- Tjener: Det er deres suppe, hr.
- Gæst: Tjener, der er en død flue i min suppe!
- Tjener: Ja Hr., jeg tror det er det varme vand, der dræber dem.
- Gæst: Tjener, hvad laver den flue i min suppe?
- Tjener: Hmmm, brystsvømmning ser det ud til Hr.
- Gæst: Tjener, der er en flue i min suppe!
- Tjener: Shh, dæmp Dem Hr., ellers vil alle de andre også have en.
- Gæst: Tjener, hvad laver den flue i min suppe?
- Tjener: Det er fluesuppe Hr.
- Gæst: Tjener, der er en flue i min suppe.
- Tjener: Nej Hr., det er en bille. Fluen er på vores bøffer.
- Gæst: Tjener, der er en flue i min suppe!
- Tjener: Øjeblik hr, så skal jeg kalde på udsmidere!
- Gæst: Tjener, hvad laver den flue i min suppe?
- Tjener: Det samme som dem Hr., spiser!
- Gæst: Tjener der er et høreapparat i min suppe!
- Tjener: HVA?
- Gæst: Tjener! Der er en hveps i min suppe!
- Tjener: Ja, Hr. Vi havde ikke flere fluer!
- Gæst: Tjener, jeg vil gerne have en tandstik!
- Tjener: Et øjeblik, Hr. De er alle sammen i brug lige nu!
- Gæst: Tjener, jeg vil gerne have noget at spise. Hvad kan De anbefale mig?
- Tjener: Restauranten ved siden af!
- Gæst: Hør, tjener. Er det nødvendigt, at De holder på min bøf med tommelfingeren?
- Tjener: Det er jeg nødt til Hr. jeg vil så nødig tabe den igen.
- Gæst: Tjener! Det her hårdkogte æg smager dårligt!
- Tjener: Umuligt. De dårlige bruger vi altid til omeletter!

- Gæst: Tjener, jeg vil gerne bede om tomatsuppe med spinat og chokoladecake til dessert.
- Tjener: Jamen, De har jo slet ikke set menukortet?!
- Gæst: Behøves ikke. Jeg har set dugen!
- Tjener: Og hvordan fandt de så vores mørbradbøf Hr.?
- Gæst: Jeg rullede en ært til side og der lå den.

Tjenersketch med manden, der er blevet far

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med manden, der har fået et barn med en anden kvinde end sin kone.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|--------|-------------|
| En restaurant | 2 | | |

Beskrivelse:

- Kunde: Tjener, jeg giver en omgang. Jeg er blevet far til en dejlig dreng.
- Tjener: Tillykke med det, men hvordan har din kone det?
- Kunde: Glimrende. Hun har bare ikke hørt det endnu.

Tjenersketch med paryk

Butik og restaurant, Den ulækre, Serie-sketches

Den med kokken, der har tabt sin paryk i gæstens suppe.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|-----------------------|-------------|
| En restaurant. | 2 | En tjener og en gæst. | |

Beskrivelse:

- Tjeneren bringer gæsten en portion suppe.
- Gæsten: Tjener, der er et hår i min suppe.
- Tjeneren fisker en paryk op fra suppen.
- Tjeneren: Ahh, nu bliver kokken glad igen. Han kunne ikke finde den.

Tjenersketch med salat

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med konen, manden, tjeneren og det ækle kryb.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------------|-------|-------------------------|-------------|
| Restaurant. | 3 | To gæster og en tjener. | |

Beskrivelse:

- Damen: Jan, kig lige i min salat.
- Manden: Ja, hvad er der?
- Damen: Kan du ikke se det lille kryb?
- Manden: Det er bedst, du kalder på tjeneren, Lotte.
- Damen: TJENER.
- Tjeneren: Ja, hvad kan jeg hjælpe med?
- Damen: Fjern straks det ækle kryb
- Tjeneren griber Jan i armen og smider ham ud.

Tjenersketch med skaldyr

Butik og restaurant, Serie-sketches

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------|-------|------------------------|-------------|
| Restaurant | 2 | En kunde og en tjener. | |

Beskrivelse:

Kunden: Har De hummer?

Tjener: Desværre nej, hr.

Kunden* Har De østers? *Tjener* Desværre nej, hr. *Kunden* Jamen, har De da slet ingen skaldyr? *Tjener* Jo, De kan få et blødkogt æg

Tjenersketch med sværdfisk

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med sabelslugeren, der kun kan spise sværdfisk.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------|-------|-----------------------|-------------|
| En restaurant | 2 | En kunde og en tjener | |

Beskrivelse:

- Kunde: Tjener - har De sværdfisk.
- Tjener: Næ, men hvorfor det?
- Kunde: Jo, for jeg er sabelsluger

Tjenersketch: Rejesalat eller ej?

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med gæsten, der ikke er helt tilfreds med at få en rejesalat uden rejer i.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------------------|--|
| | 2 | En tjener og en gæst. | Et bord, en stol, et viskestykke og så videre. |

Beskrivelse:

- En gæst kommer ind og sætter sig ved et af restaurantens borde.
- Gæsten: Tjener - tjener.
- Der sker intet.
- Gæsten (råber): Tjener.
- Der sker intet.
- Gæsten: Hr. overtjener.
- Tjeneren: Ja, hvad skulle der være?
- Gæsten: Jeg kan se, at I har skiftet vandet ved guldfiskene! Og så vil jeg vil gerne bestille dagens suppe.
- Tjeneren: Så gerne, en gang fiskesuppe.
- Gæsten: Hvad kan De ellers anbefale fra menukortet?
- Tjeneren: Jo, vi har et fantastisk hårdkogt æg.
- Gæsten: Æg. Tror De, jeg vil ha´ noget i munden, som andre har haft i r.... Stik mig en rejesalat i stedet.
- Tjeneren: Så gerne.
- Tjeneren kommer med en rejesalat.
- Gæsten: Tjener, der er overhovedet ikke nogle rejer i denne salat.
- Tjeneren: Nej, selvfølgelig ikke. Tror De måske også, at der er hund i hundekiks?

Tjenestepigen skyder

Krimi

Den med tjenestepigen, der skyder de forkerte, fordi agenten har fået forkert nummer.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------------|-------------|
| | 2 | En agent og en tjenestepige. | |

Beskrivelse:

Agent og tjenestepige snakker i telefon.

Riiiiing.

Tjenestepige: Hallo.

Agent: Hallo, er det tjenestepigen?

Tjenestepige: Ja, det er det.

Agent: Nu går du hen og tager jagtgeværet på væggen i stuen, og så skyder du dine herskaber.

Tjenestepige (nervøs): Okay... det, det skal jeg nok.

Der lyder to skud i baggrunden.

Tjenestepige: Sådan, men hvad skal jeg så gøre ved ligene?

Agent: Dem smider du bare i swimmingpoolen, så ordner jeg resten.

Tjenestepige: Øh, hvilken swimmingpool?

Agent: Shit - så har jeg fået forkert nummer...

To asier

Serie-sketches

Den med asien, der ikke er glad.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To asier. | |

Beskrivelse:

- Asie 1: Er du ellers i godt humør?
- Asie 2: Nej, jeg er sur!

To bare fødder

Ordspil, Serie-sketches

Den med de to sure fødder, der mødes på badeværelsesgulvet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------|-------|-----------|-------------|
| I badet | 2 | To fødder | Udklædning |

Beskrivelse:

- To fødder mødes på badegulvet efter en lang dag.
- Fod 1: Ræk mig lige din svamp.
- Fod 2: Nej.
- Fod 2: Sig mig, er du ikke ved at blive lidt tykhudet på dine gamle dage?
- Fod 1: Hvor er du sur.
- Fod 2 (vredt): Det må du gerne tage fodnote af. Ellers går det godt?

To fodboldstøvler

Fritid, Serie-sketches

Den med de to meget kække fodboldstøvler, der taler støvlesprog.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|-------------------------------|
| | 2 | To fodboldstøvler | Udklædning og fodboldstøvler. |

Beskrivelse:

To fodboldstøvler snakker sammen i omklædningsrummet efter kampen: Støvle 1: Du var ellers på dupperne idag.

Støvle 2: Ja, du nåede mig ikke til sokkeholderne.

To heste

Dyr, Serie-sketches

To heste står og snakker.....

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|----------|-------------|
| | 2 | To heste | |

Beskrivelse:

- To heste står på marken og snakker.
- Hest 1: Er du ikke lidt af en strigle?
- Hest 2: Nej, men du da vidst lidt hoven!

To køer på en mark

Dyr

Den platte sketch om de køer, der helst vil sige det samme.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------|-------|--------------------------|---|
| En mark. | 3 | To køer og en fortæller. | Gras og eventuelt stof, der ligner koskind. |

Beskrivelse:

Fortælleren: Der står to køer på en mark, den ene siger...

Ko 1: Muuuuuuh.

Fortælleren: Den anden siger...

Ko 2: Øv altså, det ville jeg jo have sagt.

To mænd bryder ud

Krimi, Serie-sketches, Vittighed

Den med de to forbrydere, der ikke kan finde ud af at bryde ud fra fængslet, uden vagten opdager dem.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------------|-------|------------------------------|-------------|
| En fængselsstation | 3 | En vagtmand og to forbrydere | |

Beskrivelse:

- To forbrydere er brudt ud af fængslet.
- De går, men uheldigvis kommer den ene til at træde på en pind (der lyder et knæk).
- Vagtmand: Hvem der?
- Forbryder 1: Mjav...
- Uheldigvis kommer Forbryder 2 til at træde på den samme pind (knæk)
- Vagtmand: Hvem der?
- Forbryder 2: Det var bare endnu en kat...

To mænd på en bar

Den platte, Ordspil

Den om manden, der kan stoppe tog med én hånd.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------|-------|---------------------|-------------|
| En bar | 2 | En mand og kammerat | |

Beskrivelse:

- Der sad to mænd på en bar.
- Mand 1: Jeg kan stoppe et tog med én hånd.
- Mand 2: Wow, så må du jo være bodybuilder.
- Mand 1: Nej, nej. Jeg er bare togfører.

To mænd ved Grædemuren

Serie-sketches

Den med manden, der synes det er meget trist at være gift med en grædekone.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------------------|-------------|
| | 2 | To israelske mænd. | |

Beskrivelse:

- To mænd mødes ved Grædemuren.
- Mand 1: Du ser noget trist ud.
- Mand 2: Hvordan tror du, det måske er at være gift med en grædekone?

To oste

Serie-sketches

Den med Gorgonzola-osten, der er muggen hele tiden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------|-------------|
| | 2 | To oste | |

Beskrivelse:

To oste ligger og snakker sammen i disken hos en ostehandler.

Ost 1: Hende Gorgonzola er ellers i godt humør for tiden.

Ost 2: Nej, hun har da været meget muggen i et stykke tid!

To rødspætter

Dyr, Serie-sketches

Den med rødspætten, der ingen penge har, fordi den er flad.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------|-------------|
| | 2 | To rødspætter | |

Beskrivelse:

- To rødspætter svømmer rundt i havet sammen.
- Rødspætte 1: Kan jeg låne 20 kroner?
- Rødspætte 2: Nej, for jeg er flad!

To senildemente

Vittighed

Den med de to gamle, der er knap så gode til at huske.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------------------|-------|------------------------|---|
| På en bænk i en park. | 2 | To gamle senildemente. | Tøj, der er passende for ældre mennesker. Eventuelt tørklæde, hat, stok og lignende. |

Beskrivelse:

- To gamle senildemente sidder sammen på en bænk i en park.
- Nummer 1: Vil du have en softice?
- Nummer 2: Ja tak, men den skal være med chokoladedrys. HUSK DET NU!
- Nummer 1 går og kommer tilbage fire timer senere med en grillkylling.
- Nummer 2: Tænkte jeg det ikke nok. Du glemte jo pomfritterne.

To stole

Butik og restaurant, Serie-sketches

Den med de to stole, der ikke helt kan stole på hinanden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|---------------------------|-------|----------|-------------|
| En antikvitsbutik. | 2 | To stole | |

Beskrivelse:

-To stole står hos en antikvitetshandel og snakker.

-Stol 1: Du ser nu lidt slidt ud i betrækket.

-Stol 2 (vredt): Ja, men jeg har stadig alle ben solidt plantet i jorden sammenlignet med dig.

Stol 1 (vredt): OK, men jeg er da til at stole på!

To tæpper

Serie-sketches

Den med tæpperne, der føler sig trådt på.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To tæpper | |

Beskrivelse:

To tæpper ligger og snakker sammen.

Tæppe 1: Du ser ulden ud i kanten.

Tæppe 2: Ja, jeg føler mig også trådt på. I går blev jeg banket.

To vandrestøvler

FDF og lejr, Fritid, Serie-sketches

Den med støvlen, der hele tiden træder i det.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------|-----------------------------|
| | 2 | To vandrestøvler | Udklædning og vandrestøvler |

Beskrivelse:

To vandrestøvler mødes efter en lang dag i fjeldet.

Støvle 1: Jeg føler mig helt vildt udtrådt.

Støvle 2: Du er da ellers en 'Camper'?

Støvle 1: Prøver du på at snørre mig?

Støvle 2: Nu strammer du den. Vil du gøre mig sur?

Støvle 1: Sur?

Støvle 2: Er du nu også mit Ecco.

Støvle 1: Nu skal du ikke træde mere i det.

To vaskemaskiner

Serie-sketches

Den med vaskemaskinerne, der ikke kan være slyngveninder, fordi den ene hælder for meget vand ud.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------|--------------|
| | 2 | To vaskemaskiner | To papkasser |

Beskrivelse:

- To vaskemaskiner står og snakker på et møntvaskeri.
- Vaskemaskine 1: Dig er der ellers sving i. Skal vi være slyngveninder?
- Vaskemaskine 2: Nej, du er for forkalket og hælder for meget vand ud af ørene.

To vinduer

Den ulækre, Serie-sketches

Den klassiske sketch med de to vinduer, der taler vindue-sprog.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------|-------------|
| | 2 | To vinduer | To døre |

Beskrivelse:

- To vinduer mødes og snakker.
- Vindue 2: Står du her og trækker?
- Vindue 1: Nej, men jeg er meget åben!

Toupéen

Krimi

Den om håret, der blev væk og som skal findes igen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------------|-------|-------------------------------|-------------|
| Ingen | 2 | En grossere og en politivagt. | |

Beskrivelse:

- Politivagten (tager telefonen): Det er politiet.
- Grosseren: Det er grosserer Byttemoes. Min toupe er blevet stjålet.
- Politivagten: Og hvad forventer De, vi skal gøre ved det? Finkæmme hele byen?

Tændstiksæsken

Anden underholdning, Børn, FDF og lejr, Fritid

Den med tændstikæskerne, som der bliver spillet fodboldkampe i.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------------------|------------------|
| | 2 | To der står og snakker | En tændstiksæske |

Beskrivelse:

- A står og lytter til en tændstiksæske.
- A: Prøv at lytte til denne tændstiksæske. Det lyder som en fodboldkamp.
- B: Ok, det kan jeg slet ikke høre.
- A: Nej, det er da klart. Det er jo halvleg.
- Senere står B og lytter til en tændstiksæske.
- B: Prøv en gang at lytte til denne tændstiksæske.
- C: Ok. Nørj, det det lyder som en fodboldkamp.
- B lytter igen.
- B: Jeg kan overhovedet ikke høre noget.
- C: Nej, det er da klart. Det er jo halvleg.

Tænker kun på fodbold

Børn og familie, Fritid

Den med manden, der bedst kan huske, når han tænker på fodbold.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------|-------------|
| | 2 | En mand og en kone. | |

Beskrivelse:

Hr. og Fru Danmark, manden og konen, sidder i sofaen hjemme foran fjernsynet.

Konen: Fodbold, fodbold, fodbold - sig mig, tænker du aldrig på andet? Jeg føler mig overbevist om, at du ikke engang kan huske, hvornår vores søn er født.

Manden: Sludder og vrøvl, det var da den dag, vi slog Sverige 3-1.

Ubåd i krig

Anden underholdning

En klassisk sketch med én frivillig deltager, der ender med at få vand i hovedet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--------|--|
| | 3 | | En regnjakke, en kop vand og tre til fire stole. |

Beskrivelse:

- Den hemmelige hjælper forholder sig i ro i første del af sketchen.
- Den anden fortæller, at de nu skal bruge en frivillig.
- Når den frivillige er fundet, får han at vide, at han nu skal ud og sejle med en ubåd og at hans job er at holde øje med fjender ved hjælp af ubådens periskop.
- Han skal nu ligge sig på ryggen på stolene.
- Han får så regnjakken over hovedet.
- Den som laver sketchen holde det ene ærme udstrakt op af, så den frivillige kan kigge op i luften. Dette er hans "periskop".
- Den som laver sketchen siger nogle ubåds lyde, og sprøger om han kan se nogle fjender.
- Imens løber den hemmelige hjælper ind efter en kop vand som han giver til ham, der laver sketchen.
- Så siger ham der laver sketchen en eksplotions lyd og råber "vi er ramt, vi tager vand ind", imens han hældes vandet ned i ærmet på regnjakken og lige ned i hovedet på ham, der ligger der.

Udspring

Butik og restaurant

Den med supermand, der tror, at alle har superkræfter, når han selv er fuld.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|--------|-------|---------------------------|---------------------------|
| En bar | 2 | En bartender og to gæster | En bar og en vinduesramme |

Beskrivelse:

- To gæster står i en bar, som ligger på toppen af et højhus.
- De står og snakker om vind og vejr.
- Gæst 1 (ryster på hovedet): Vidste du, det blæser så meget heroppe, at hvis jeg hopper ud af vinduet, så blæser jeg ind i baren igen?
- Gæst 2: Det tror jeg ikke på. Bevis det.
- Gæst 1 (hopper resolut ud ad vinduet og vender straks tilbage): Der kan du bare se.
- Gæst 2 tror knapt sine egne øjne og drikker en ordentlig slurk af sit glas. Efter lidt tid spørger han gæst 1.
- Gæst 2: Kan du ikke lige gøre det igen?
- Gæst 1 (hopper igen ud ad vinduet og er straks tilbage): Skal du ikke prøve?
- Gæst 2 tager mod til sig og stiller sig i vindueskarmen og hopper.
- Lidt efter hører man "klask", da han rammer fortovet.
- Gæst 1 går tilbage til baren.
- Bartender: Du er nu ikke særlig flink, når du er fuld supermand!

Uheldet

Butik og restaurant, Krimi

Den med manden, der ikke kan kende forskel på en kat og en præst.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------|-------|--------------------------|-------------|
| Krostue | 2 | En krovært og en fremmed | |

Beskrivelse:

Fremmed: Hurtigt! En stiv whisky.

Krovært: Ja, værsgod.

Fremmed: Hurtigt, en mere.

Krovært: Ja, værsgod - er der noget galt?

Fremmed: Ja, jeg har kørt over noget. I har vel ikke en sort kat med en hvid stribe her på egnen?

Krovært: Nej, det har vi ikke.

Fremmed: Hvad så med en sort hund med en hvid stribe?

Krovært: Nej, det har vi heller ikke.

Fremmed: Ak, jeg tænkte det nok, så er det præsten, jeg har kørt ned.

Undskyld jeg sparkede

Børn og familie

Den med drengen, der ikke er helt dum, men derimod sagtens ved, hvordan han skal tjene sine penge.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------|-------------|
| | 2 | En mor og en søn. | En enkrone |

Beskrivelse:

Moren: Nu huskede du vel at sige undskyld til manden, da du havde sparket ham over benet?

Drengen: Ja, ja. Og han gav mig oven i købet også en krone, fordi jeg var så velopdragen.

Moren: Nå, så sagde du vel tak?

Drengen: Nej, jeg sparkede ham da igen!

Ups....

Butik og restaurant

Den med den meget glemsomme kameramand.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|------------------|-------|--|--|
| Tv-studie | 5 | En pige, hendes kæreste, en tjener, pigens mor og en kameramand. | et viskestykke(til tjeneren) noget lignende et videokamera(behøves ikke) og evt. et bord ... |

Beskrivelse:

- Pigen og hendes kæreste sidder på en restaurant. Tjeneren kommer
- Tjener: Hvad skulle det være.
- Pigen (til tjeneren): Hvad kan du anbefale?
- Tjener: Bagt kartoffel og bøf og husets vin.
- Pigen (til kæresten): Hvad syntes du?
- Kæresten: Det lyder lækkert.
- Pigen: Okay. To bagte kartofler med bøf og en husets vin.
- Tjener: Så gerne.
- Tjeneren går.
- Kæresten: Der er noget, jeg må fortælle dig.
- Pigen (forundret): Nå, hvad er det?
- Kæresten: Jeg har fundet en anden.
- Pigen rejser sig med hænderne for andsigtet og løber sin vej
- På vejen hjem løber hun ind i sin mor.
- Mor: Jamen, lille skat da. Hvad er der sket?
- Pigen: (Vælg et navn til kæresten) har slået op med mig.
- Mor: Jamen dog.
- Kameramand: CUT! Det mangler følelse.
- Det spilles igen.
- Kameramand: Prøv lige og hør her. Kan du ikke virke mere ked af, det når du løber din vej?!
- Det spilles igen.
- Kameramand: Okay...
- Mor afbryder kameramanden: Helt ærligt, er vi ikke snart færdige? Vi er trætte og sultne.
- Kameramand: Jo, jeg kigger lige.
- Kameramand: UPS!
- Mor: HVAD NU?
- Kameramand: Øh, jeg glemte at komme film i.
- Alle: ÅH NEJ!

Urinprøven

Børn

Den upassende sketch med de to drenge og urinprøven.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------------------------|-------|-----------|-------------|
| Venteværelset hos lægen | 2 | To drenge | |

Beskrivelse:

To drenge sidder i venteværelset hos lægen og snakker.

Dreng 1: Hvorfor græder du?

Dreng 2: Jeg er her for at få taget en blodprøve.

Dreng 1: Nå ja, det er vel ikke så slemt?

Dreng 2: Jo, for sidst jeg skulle have taget en blodprøve, var lægen lige ved at skære min finger af.

Så begynder den første også at stortude.

Dreng 2: Hvorfor græder du nu også?

Dreng 1: Jeg skal have taget en urinprøve.

Urtyven

Anden underholdning

Den med manden med det meget lange navn, der ikke har helt rent mel i posen.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|----------------------|-------|----------------------|--------------------|
| En dommersal. | 2 | En dommer og en tyv. | behøver ikke noget |

Beskrivelse:

En mand står foran en dommer i en retssag

Dommeren: Har du stjålet et ur?

Manden: Nææ.

Dommeren: Dit fulde navn?

Manden: Hans Sofus Oliver Jens Rasmus Hansen.

Dommeren: Du behøver ikke nævne hele familien.

Manden: Det gør jeg skam heller ikke.

Dommeren: Hvor er de født?

Manden: Født i Lillerød, døbt i Dilerød, konfimeret i Hillerød.

Dommeren: Flere rødder?

Manden: Ja, gulerødder.

Dommeren: Du er løsladt, gå bare.

Manden: Må jeg så beholde uret?

Vagabondens bænk

Fritid

Den med den flabede vagabond og den letlevende dame.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------------------|-------------|
| | 2 | En vagabond og en dame. | Bænk |

Beskrivelse:

En dame sætter sig på en bænk i parken, ser sig omkring og beslutter at lægge benene op på bænken for at slappe lidt af.

Kort efter kommer en vagabond.

Vagabond: Dav skat, skal vi to ikke hygge os lidt sammen?

Dame (sur): Hvor vover De at være så fræk. Jeg er ikke bare sådan et billigt bekendtskab!

Vagabonden: Nå da da, hvorfor ligger du så i min seng?

Vandproblemer

Anden underholdning, Serie-sketches

Den med de klovne, der ikke kan komme af med vandet.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|------------|--|
| | 2 | To klovne. | To ikke-gennemsigtige baljer eller spande. |

Beskrivelse:

De to klovne kommer ind på scenen flere gange. De medbringer hver en spand vand. De fortæller hinanden, at de har et meget store problem. De har nemlig noget vand, som de ikke kan komme af med. (De må gerne vise vandet). De forsøger adskillige gange at bytte spand, fremsige trylleord, hælde vandet frem og tilbage og så videre, men det lykkes ikke at komme af med vandet. Den allersidste gang de kommer ind, har de ingen vand i spandene (men det viser de selvfølgelig ikke), og de bliver enige om, at den sidste udvej for at komme af med vandet er: (De gør en bevægelse, som om de smider vandet ud over tilskuerne).

Vaskemaskinen

Anden underholdning

Den med den ikke helt almindelige vaskemaskine, der kan en masse sjove ting.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|--|---|
| | 2 | En eller to personer til at vaske tøj og en person til at sidde inde i maskinen. | Papkasse, lygter, båndoptager, diverse til at dekorere papkassen, diverse skjorter og bluser. |

Beskrivelse:

Konceptet er, at en "vaskekone" skal forklare den nye vaskemaskines fortræffeligheder og prøver afprøver maskinens forskellige programmer. Hun/han kan eventuelt kigge i instruktionsbogen (brug tyk telefonbog).

Benyt en stor papkasse og dekorér den på passende vis. Papkasse kan fås hos de fleste hvidevare-forhandlere.

Forskellige blinkende aggregater sættes på maskinen (kan laves med gamle billygter eller creppapir med en lommelygte bagved). Vaskemaskinen er en Wasco-matic GTI – Grundig-Tørremekaniskeanordningsagtigting- Ingegreret.

Optag lyde på bånd, der afspilles, når den kører. Der kan være forskellige lyde til hver slags vask.

Når den vasker sprøjtes sæbebobler ud.

Ved tørring høres lyden af en hårtørrer, eventuelt centrifugering, og maskinen ryster.

Man kan eventuelt lave en slutning, hvor den vasker tilbage til den skjorte man startede med.

Virker ikke – sætter ledning i.

1. Normal vask: Vask en gammel laset/snavset skjorte med mange mærker til en pæn og ny skjorte.

2. Normal vask: Tag en leders skjorte med, under påskud af, at den er snavset. Vask den sammen med "vaskekonens".

Mens den vasker kan "vaskekonen" ikke finde sin tusch. Når skjorterne kommer ud, er vaskekonens normal, mens lederens har samme farve som den manglende tusch. Her kan grå skjorter fra LL2001 evt benyttes.

3. Kogevask: XL-skjorte til tumlingestørrelse.

4. Kogevask: Tumlingeskjorte til microskjorte.

5. Uldvask: Micro til ulden FDF-sweater.

6. Klatvask: Fra normal forbundsskjorte til iturevet skjorte (stykker af skjorte).

ER DER NOGEN, DER HAR SET MIN MARCH OG LEJR? – Vaskemaskinen spiller M & L-bånd.

7. Klorvask: Plet af. Forbundsskjorte til helt hvid skjorte (påsat skjold og kredsbetegnelse).

8. Rivende ultra-vask: Hvid skjorte til hvid twist – læg skjoldet og kredsbetegnelse oveni.

9. Centrifugering ved 1975 omdrejninger: Forbundsskjorte til blå acryl (gammel forbundsbluse). Vaskemaskinen går i stykker, elastikken springer. Der bindes knude på elastikken og den sættes på med noget monster stort værktøj.
10. Almindelig vask: Blå acryl til rød acryl. Put noget rødt i, som også tilfældigvis lige skulle vaskes.
11. Centreret ved 1950 omdrejninger: Rød acryl til grå skjorte (gammel forbundsskjorte).
12. Centreret ved 1902 omdrejninger: Grå skjorte til sømandsbluse (rigtig gammel forbundsskjorte).
13. Maskinen er ved at eksplodere – sæt stjerneaster op for oven, lav passende lyde - evakuér lokalet.

Ved halv-tiden

Vittighed

Den med de to venner, der ikke gider møde hinanden hele tiden.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-----------|-------------|
| | 2 | To venner | |

Beskrivelse:

To venner står og snakker.

Ven 1: Jamen, så mødes vi ved halv-tiden.

Ven 2: Ved halv-tiden?

Ven 1: Ja, ved halv-tiden.

Ven 2: Du kan da overhovedet ikke sige ved halv-tiden. Den går bare ikke.

Ven 1: Jamen, hvorfor ikke? Vi kan jo ikke mødes hele tiden!

Vi er opdaget

Den platte, Vittighed

Den med de to indianere, der bliver opdaget af Columbus.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------|---------------------|
| | 2 | To indianere. | Evt. indianerudstyr |

Beskrivelse:

To indianere danser rundt og siger indianerlyde.
Begge indianere går rundt og "Ugh'er".
Indianer 1 stopper op og peger ud over vandet.
Indianer 1: Se et stort skib.
Den anden stopper op og ser ud over vandet.
Indianer 2: Jamen, er det ikke...?
Indianer 1: ...Det er Columbus.
Indianer 2: Pokkers også, vi er opdaget.

Är den ute nu?

Den platte, Den ulækre

Den om de to svenskere, der tisser. Ikke for sarte sjæle.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-----------------------------------|-------|------------------------------------|---------------------------|
| Ved en busk, hegn eller lignende. | 2 | To fulde svenskere med store maver | Eventuelt puder til maver |

Beskrivelse:

- To svenskere står og skal til at tisse. Den ene, der er en anelse tykkere end den anden, kan ikke rigtig se hvad der foregår længere nede, så han må få hjælp fra den anden. Alt siges med svensk accent.
- Svensker 1: Är den ute nu?
- Svensker 2: Nej, den är inte ute.
- Svensker 1 står lidt uroligt og bakser med den og spørger så igen: Är den ute nu?
- Svensker 2: Nej, den är inte ute.
- Svensker 1 står nu meget uroligt og hopper eventuelt lidt: Är den ute nu?
- Svensker 2: Jo, nu är den ute.
- Kort pause.
- Svensker 1: Tisser den nu?
- Svensker 2: Nej, den tisser inte.
- Svensker 1 med anstrengt stemme: Tisser den nu?
- Svensker 2: Nej, den tisser inte.
- Svensker 1 lyder endnu mere anstrengt og står nu også uroligt: Pisser den nu?
- Svensker 2: Jovist, nu tisser den. Men den är inte ute.

Åren knirker

Rejse, Serie-sketches

Den med åren, der knirker så højt, at man ikke kan høre, hvad man selv tænker.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|-------------|-------------|
| | 2 | To vikinger | |

Beskrivelse:

- To vikinger sidder og ror i deres vikingebåd.
- Viking 1: Din åre den knirker!
- Viking 2: Hvad siger du?
- Viking 1: Din åre den knirker!
- Viking 2: Hvad siger du?
- Viking 1: Din åre den knirker!
- Viking 2: Jeg kan ikke høre, hvad du siger, fordi min åre den knirker!

Århusianeren i København

Vittighed

Den med parret i bilen, der kører i den forkerte retning. Uden selv at vide det.

| Scene | Antal | Roller | Rekvisitter |
|-------|-------|---------------------------------------|-------------|
| | 3 | Et århusiansk par og en radiospeaker. | |

Beskrivelse:

Parret sidder i en bil, da de pludselig hører i radioen.

Radiovært: Dette er en trafikmelding. Vi advarer om, at der er en bilist, der kører i den forkerte retning på E45.

Manden kigger ud af bilvinduet: Det passer da ikke. De kører da alle i den forkerte retning.